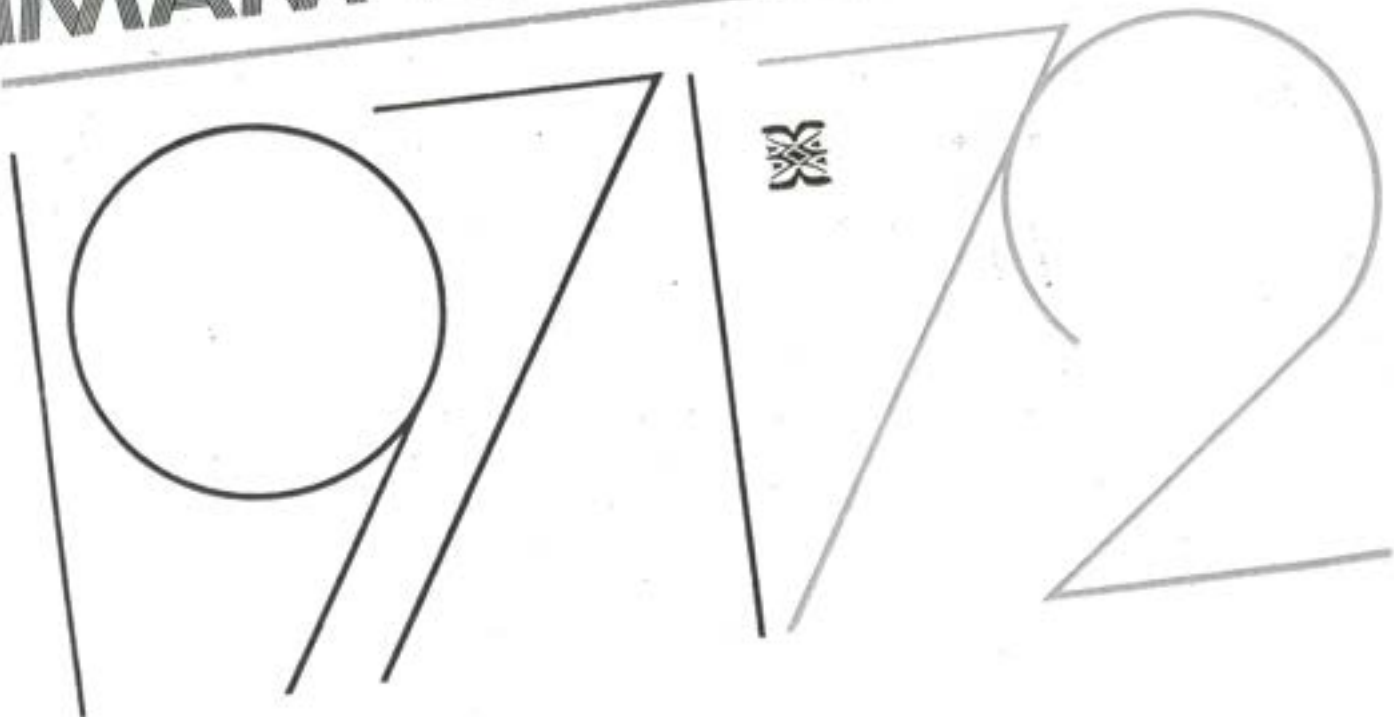


İSTANBUL

İMAM HATİP OKULU



YILLIĞI



Bizlere Okulumuzun 1971 — 1972 yılığını hazırlamak fırsatını veren Okul Müdürümüz Sayın Halil Ziya Erce'ye, çalışmalarımızda bize hamî olan öğretmenimiz Yaşar Fersahođu'na, Çerçeve Mecmuası sahibi Sayın Hüseyin Günaydın'a ve maddî yönden bize destek olan şirket ve şahıslara teşekkürü bir borç biliriz...

YILLIK KOMİTESİ



M. KEMAL ATATÜRK



OKULUMUZUN TARİHÇESİ

Okulumuz ilk defa sekiz ay süreli bir İmam - Hatip kursu şeklinde 1948 yılında Langa'da tedrisata başlamıştı. Bina halen mevcut olan eski, harap bir Sıbyân mektebi idi. Tek dershanesi ve bir idare odası vardı. Bu kursa önce Din dersi öğretmeni sonra da müdür tayin edilen Celâleddin Ökten (Rahmetli Celâl Hoca) 1950 yılında, kursun yedi senelik bir İmam - Hatip Okulu haline getirilmesi için, yaptığı programla, Vekâlete müracaat etti ve kabulü için gayret gösterdi. Nihayet 1951 yılında, yedi senelik bir meslek okulu olarak bugünkü İmam - Hatip Okulları resmen açıldı.

Merhum Celâl Hoca uzun uğraşmalardan sonra mektep binası olarak Vefa Lisesi karşısındaki eski Zeyrek Ortaokulu binasını temin etmeyi başardı. Vefa'daki binanın tamirâtı ve eksikleri tamamlanınca okul buraya nakledildi. (Binanın yerinde bugün İlim Yayma Cemiyetinin yaptırdığı Yüksek Tahsil Talebe Yurdu vardır).

Okulumuz ilk mezunlarını 1956 yılında vermiştir. Dokuz kişi olan ilk mezunlar, ortaokulu dışarıdan bitirerek iki sene ihzarî sınıfta, sonra da okulun üç senelik lise kısmında okumuş olanlardır.

Esas mezunlar ise birinci sınıftan itibaren okuyarak 1957 — 1958 ders yılında okulumuzu bitiren 41 kişidir.

Okulumuz 1958 yılında İlim Yayma Cemiyeti tarafından Fethiye'de yaptırılan içinde bulunduğumuz binaya nakledilmiş ve şimdiye kadar 1503 kişi orta kısımdan, 718 kişi de lise kısmından mezun vermiştir.

İmam - Hatip Okullarının kurulmasında ve gelişmesinde büyük emeği geçmiş merhum Celâl Hoca'yı, diğer Hocalarımızı ve hayır sahiplerini burada rahmetle anmayı bir borç biliriz.



IMAM HATIP OKULU MUDURU
HALİT ZİYA ERCE

ÖĞRENCİLERİME...

İmam - Hatip Okulları, Türk Millî Eğitiminin amaçlarını benimsemiş; yurduna, millî gelenek ve göreneklerine içtenlikle bağlı; ilmi görüş ve anlayış kazanmış olarak, mesleki bilgilerini yurt sathına yayacak çalışkan, şahsiyetli ve aydın fikirli din önderlerini yetiştirmek gayesi ile açılmıştır.

Her milletin kendisine mütemadî bir ilham kaynağı olan mefkûreleri (idealleri) vardır. Bir millet bunlara ne kadar derinden derine inanırsa, onları tahakkuk ettirme azim ve gayreti de o kadar büyük olur.

İslâm'ın gerek itikadlarında gerekse diğer hükümlerinde dayandığı birinci esas «akıldır». Sahih ve sarsılmaz bir imanın ilk şartı da akıldır. O, fethettiği yerlere kılıçtan evvel adaleti, insaf ve merhametli, hürriyet ve eşitliği götürmüştür.

İslâm'ın «Önce düşün, sonra inan» dediği insan kâinatın bir minyatürüdür. Bütün âlem kendisindedir. İlâhî nizâm kâinata istisnasız bir bütün olarak kabul eder. Allah... Kâinat... Hayat ve insan... İşte İslâm'ın en geniş çapta sahası...

İlâhî sese kulak veren, geçmişten ibret ve millî hasletlerden hız alan toplumlar önce bu, sonra öte âlemde huzur ve refaha hak kazanırlar.

«Oku» emriyle (1) insanlığı aydınlatan;

Ey insan sen Rabbine (kavuşuncaya) kadar durmadan didineceksin.» (2)

«Hiç bilenle bilmeyen bir olur mu?» (3) İslâm'ın kutsal kitabı Kur'an'ın yüce âyetleri; «ilim talep etmek -kadın ve erkek- her müslümana farzdır.» «İlmi Çin'de bile olsa arayıp bulunuz» buyuran ulu İslâm Peygamberi (S.A.V)'in, hadisleri açık ve kesin bir ifade ile insanlara çalışmayı emir ve ilmi araştırmalara teşvik etmiştir.

Kur'an-ı Kerim ilmin her çeşidini övmüş, bilenlerle bilmeyenlerin bir olamayacağını kat'i olarak bildirmiştir. Müslümanlıkta müsbet ilimlere aykırı bir hükmün bulunmaması bundandır.

İşte İstanbul İmam - Hatip Okulunun değerli yöneticileri, güzide öğretim üyeleri ve seçkin öğrencileri kanun ve yönetmelikler çerçevesinde el ele ve gönül gönüle vererek, bu millî ve dinî temel prensiplerden ilham ve hız alarak gerçekleştirdikleri eğitim ve öğretimdeki başarıların, 1966 yılında kurulan ve vilâyet protokoluna alınan şöhretli okul mehterinin öncülük ettiği folklor ve millî konuları işleyen tiyatro çalışmaları, spor ve atletizmin her dalındaki hamleleri, dünya II. si Hızır Sarı'ları yetiştiren ata sporu güreş ve nihayet

Liseler Arası Bilgi Yarışmalarında erişilen sürekli şampiyonluklar izliyor.

**Büyük-hedeflere iman ne mutlu varlıktır,
Bu yolda Hakk'a kavuşmak ne bahtiyarlıktır.**

Okulun açılış sayesinde uygun olarak yaptığı bu çalışmalar, Türk basınında geniş yankılar uyandırmış, kamu oyunun yüksek takdir ve tasviblerine mazhar olmuştur. Bu hususta fazla bir şey ilâve etmemek için, yüksek trajlı gazetelerimizden Tercüman gazetesi'nin 20 Kasım 1970 tarihli nüshasından «Liseler Arası münazara resim ve spor yarışmalarının değişmez şampiyonu İstanbul İmam - Hatip Okulu» başlıklı ve Kenan Akın imzalı yazıdan bazı pasajlar alıyoruz :

«İstanbul İmam - Hatip Okulu'nun başarılarını bir bir saymak çok zor olsa gerek... Her şeyden önce okulun münazara ekibi, yıllarca İstanbul'daki bütün liselerin ekiplerini silip süpürmüş ve şampiyonluk üzerine şampiyonluk almış... Okul, 1967 - 68 döneminde İstanbul Orta Okullar ve Liseler Arası resim yarışmasını kazanmış, aynı yıl, 90 uzmanın katıldığı «Türkiye Kütüphanecilik Semineri»nde okulun altı bin çiltlik kütüphanesi, örnek okul kütüphanesi olarak seçilmiş, okulun Mehter takımı ise, dillere destan... Bu arada, tiyatro kolunun bu yıl sahneye koyduğu «Ya şehid, ya gazi» eseri büyük yankılar uyandırmış... Folklor ekipleri de sılayı gurbete getiren cinsinden... Bu arada, sportif sahada büyük, başarılar almış okul... Futbol, voleybol, atletizm birincilikleri yanısıra geçtiğimiz yılın 19 Mayıs yürüyüşünü de İstanbul İmam - Hatip Okulu kazanmış... Uzun atlama, Yüksek atlama, üç adım, tek adım, aklınıza ne gelirse gelsin her şeyde İstanbul İmam - Hatip Okulu daima birincilikler almış, üstün başarılar kazanmış...

Okula, Fahrettin Kerim Gökay tarafından armağa edilen lâboratuvarın liselerde bir eşi daha yokmuş... Bu arada cilt ve tezhib atölyesi ile yeni kurulan hattathane eski Türk - İslâm eserlerinin korunması için büyük çabalar...»

Yazımı, Şairlerimizden Ali Ulvi Kurucu'nun:

**Din; çünkü beşer ruhunu tatmin için inmiş,
Vicdandaki en hisli derinliklere sınımış**

**Bir kuvve-i kutsiyye ki ruhlar ona hayran
İthamlara nur menba'dır Hazretî KUR'AN.**

kitası ile bitiriyor

**Kitleler hür yaşar uğrunda ölen erlerle
Hakkı hak, batılı batıl bilen erlerle.**

beyti ile noktalıyorum.

HALİL ZİYA ERCE
İstanbul İmam - Hatip Okulu Müdürü

MEZUN OLURKEN

Senelerin en tatlı hatıralarını en güzel günlerini yedi senelik tahsil hayatımızda geçirdikten sonra yolun sonuna varmış bulunuyoruz. Geçmişteki hatıralar bir bir gözümüzün önüne gelip bize eskiyi hatırlatıyor.

Dile kolay tam yedi sene geçti. Birinci, ikinci... sınıf derken nihayet son sınıfa geldik. Her sene ipe çektiğimiz tatil şimdi cazibesini kaybetti. Bir türlü günlerin bitmesini istemiyoruz.

Mutluyuz ve üzüntülüüz...

Mutluyuz çünkü mezun oluyoruz.

Üzülüyoruz, çünkü ikinci yuvamız olan okulumuzdan ayrılıyor. Bazen kederli, bazen sevinçli geçen senelerin sonunda içimizde sevdiğimizden ayrılanların duyduğu hüznün var. Sevinçle keder bir araya gelmiş, hepimize buruk bir tat veriyor. Kapsından içeri ürkek adımlarla girdiğimiz okulumuzdan şimdi uzak kalmak bize çok zor geliyor...

Hayatın bu yeni döneminde okulumuzdan aldığımız feyzle, zorluk ve engellere göğüs gereyerek, vatana, millete ve mesleğimize hizmet etmeğe koşacağız. Bu yolda sonsuz irade ve azme sahibiz.

Mezun olduktan sonra bizleri yetiştiren bu güne eriştiren Hocalarımızla belki uzun zaman bir araya gelemeyeceğiz, ancak onların gösterdiği iyi ve doğru yolda yürümekle kendilerine olan borcumuzu ödemiş olacağız.

Hocalarımızdan bilgi aldık, dertleştik, konuştuk, güldük, söyledik. Bu uzun devre içinde belki farkında olmadan kalplerini kırmış olabiliriz. Kendilerinden özür diler, bizleri affetmelerini istirham ederiz.

Gayemiz her yerde ve her zaman doğruluktan ayrılmamak, vatana, millete ve dine hizmettir. Yılmadan çalışmak prensibimizdir.

Bizler bu okulda ancak iyi bir hatıra bırakabiliriz. İyi örnek olduğumuzu görmek bizleri mutlu edecektir. Dileğimiz gelecek senelerde İmam - Hatip Okulu adının daha yükseltilmesidir. Bunu başarmak için kardeşlerimizin el ele verip çalışacaklarına bütün kalbimizle inanıyoruz.

Alt sınıflardaki arkadaşlarımızın da bizler gibi mezun olmalarını umar, kendilerine başarılar dileriz.

YILLIK KOMİTESİ

MÜDÜR YARDIMCILARIMIZ



MUDÜR BAŞ YARDIMCISI FEVZİ BEKTAŞ



MUDÜR YARDIMCISI NAZİM ŞARDAĞ



MUDÜR YARDIMCISI HÜSEYİN ATILLA ŞENER



Müdür Yardımcısı
Bayram Ali Şenkal



Müdür Yardımcısı
Fahri Erdem



Müdür Yardımcısı

ESKİ MÜDÜRLERİMİZ



Mahir İz



Celâlettin Ökten



Cemil Yener





Mahir İz Bey Hocamız
Çalışma masasının başında.

ÖĞRENCİLERİME

Ellüç senelik tedris hayatımın kendimce en faydalı, ve en semereli saydığım yılları Halıcıoğlu ve Kuleli Askerî Liseleriyle İst. İmam - Hatîp Okulu ve Yüksek İslâm Enstitüsünde geçirdiğim hizmetlerdir. Gerçi bulunduğum öğretim müesseselerinde vazifemi tatminkâr bir şekilde yapabildiğimi muhitin, durumun alâka ve tezahürleriyle anlamakta idim.

İst. İmam - Hatîp Okulunda geçen bir yıllık zamanımda meslek dersleri programının ve ders dağıtımının düşündüğüm tarzda yapılmış olmamasına rağmen Anadolu'nun saf sinesinden kopup gelen ilim, iman aşkıyle derslerine candan sarılan yavruların, orta tedrisatta yapılan 16 soru yarışmasında daima birincilik kazanmaları, inanan vatandaşların ve meslek erbabının iftiharla göğsünü kabartmıştır. Umumi kültür bakımından bu yüksek seviyeyi ihraz etmeleriyle bu yavruların lise fark imtihanlarını vererek üniversitenin muhtelif şubelerine girmeleri öğrenülecek başarılarıdır.

Mesleği kendine mal etmiş olan aziz gençlere tavsiyem şudur: Arapça ile bir yabancı dili ana dili gibi öğrenmeleri istikbalin şeref ve rıfkat kapılarını kendilerine ardına kadar açar. Memleket içinde ve dışında kazanacakları itibar ayrıca milletin yüzünü ağartır. Bu iki anahtar seviyeli, karakterli ilim adamının semâpâye iki kanadıdır. Bu iki basamakla irtika mümkündür. Fakat kuvvetli zayıfı tutmazsa, yani her asırda «bir Hızır Bey, bir İbnî Kemal, bir Ebussuud gibi» kendini yetiştiren zevat bugün için meslekî, ilmî varlığı temine kâfi değildir. Bunların emsali, er geç her vilâyette onların sayısını geçmiş olması lâzımdır.

Sizlere şair Nâbi Efendinin oğluna tavsiyesini tekrar ederim :

«Ey nur-u basar belâğ benden,
Red ya şeref-i kabul senden»

Dualarım daima muvaffak ve muzaffer olmanız yolundadır. Tevfik ise ancak Hüdâdandır.

ESKİ ÖĞRETMENLERİMİZ



ALIRIZA SAÖMAN (Kur'an Ders.)



BEHÇET GÖKMEN (Matematik)



KEMAL ALTAN (Psikoloji)



HİLMİ ENGÖRLÜ (Almanca)



SENİYÜDDİN BAŞAK (Fıkıh Usulü)



FAZLI TEZER (Fizik)



KADİR KEÇEOĞLU (Farsça)



H. KARAGÖZOĞLU (Mes. Do)



SIRRI ÜÇER (İslâm Tarihi)



ABDÜLHALİM AKKUL (Arapça)



TURGUT ULUSOY (Psikoloji)



MAHMUT BAYRAM (Meslek Ders)



ZEKİ CANAN



HASAN İLDEN (Matematik)



RASİM USLUĞİL (Matematik)



B. HAKİ YENER (Tefsir)





CEMAL ÖGÜT (Din Dersi)



SAMI AKALIN (Edebiyat)



HAYRETTİN KARAMAN



FİKRİ AKSOY (Kur'an Dersi)



SENİHA SEVİNCAN (Tab. Bilgisi)



SAİM YEPREM (Mes. Dersleri)



ENVER KAYADENİZ (Tarih)



MUHAMMET EROĞLU (Mes. Ders.)



NEVZAT BAYSAN



MEHMET SOFUOĞLU (Mes. Ders.)



EMİN İŞİK



T. ALTIKULAÇ (Meslek Dersleri)



ALİ SARI (Meslek Dersleri)



YAŞAR ŞAHİN (Meslek Dersleri)



FERİHA BÜYÜKOĞLU (Edebiyat)



ÖMER OKUTAN (Mes. Dersleri)



BEKİR TOPALOĞLU (Meslek ders.)



AHMET TOPALOĞLU (Edebiyat)

ÖĞRETMENLERİMİZ



Halil Ziya Erce
Meslek Dersleri



Fevzi Bektaş
Meslek Dersleri



Fahri Erdem
Meslek Dersleri



Hayati Ülkü
Meslek Dersleri



M. Raif Temel
Meslek Dersleri



Fazıl Özmanav
Meslek Dersleri



Dursun Kılıç



Müzekka Gürbüz
Meslek Dersleri



Yusuf Karaca
Meslek Dersleri



Hasan Çelikkaya
Meslek Dersleri



Ali Ayar
Meslek Dersleri



Celâl Dayındarlı
Meslek Dersleri



Ahmet Kahraman
Meslek Dersleri



Sezai Özdemir
Meslek Dersleri



H. Atilla Şener
Arapça, Farsça



Adil Teymur
Arapça, Farsça



M. Meral Çörtü
Arapça, Farsça



Selâhattin Kaya
Arapça



Osman Öztürk
Arapça, Farsça



Ayşe Erdönmez
Edebiyat



Yaşar Fersahoğlu
Edebiyat



Nizamettin Fırat
Edebiyat grubu



Birol Önügören
Edebiyat grubu



Leman Kortanoğlu
Edebiyat grubu



Nurten Kırız
Edebiyat grubu



Rahmi Dönmez
Türkçe



Ömer Adil Dolay
Türkçe



Dr. Hasan Küçük
Felsefe grubu



Emin Terzioğlu
Psikoloji



Dilâver Çömlekçioğlu
Tarih



Ali Rıza Eruzun
Coğrafya



Orhan Oktar
Coğrafya



Şükrü Kılıç
Matematik



Tufan Köse
Matematik



Ahmet Erdoğan
Matematik



Bayram Ali Şenkal
Fen Grubu



Mehmet Yakut
Fen grubu



Turan Keseliolu
Fen Grubu



Beyhan Öz
Biyoloji



Yılmaz Yiğit
İngilizce



Cahit Balta
İngilizce



Sabahattin Yetişen
Fransızca



Gülhan Çavakçı
Almanca



Semra Ünal Acar
Sanat Tarihi



Gülsüm Cengiz
Müzik



Birsen Erkan
Müzik



Suudi Armaner
Beden Eğitimi



Bekir Semerci
Resim - İş



Alb. Şükrü İskenderoğlu
Milli Güvenlik



Alb. Saim Abay
Milli Güvenlik

İDARE



İdare Amiri A. Abidin Özmen



İdare Memuru Hasan Sakin.



Muhasip Saniye Çeviker



Kalem Memuresi Müren Şen.



Kütüphane Memuru Kadir Kaya.



Okul - Aile Birliđi toplu halde.



Yurt Müdürü Mustafa Tarcan.



Okulumuz müstahdemleri.

OKULUMUZ KORUMA DERNEĞİ



HALİL HARMANCI (Başkan)



TURHAN KESELOĞLU



S. VAHDETTİN BIRKANDAŞ



FİKRİ KILIÇ



MAHMUT EKŞİÖZÜ



DERVİŞ UZUNHİSARCIKLI



H. İBRAHİM SOFU



OSMAN YAĞCI



İHSAN GÜLŞENER



Okulumuz Koruma Cemiyetimiz Başkanı ve İdare Heyeti bir arada

VE BİZLER.

HUMMA

Öğrencilere has bulaşıcı bir hastalıktır. Kısa zamanda gelişir ve yayılma ortamı bulur. Sözlü humma, yazılı humma, ödev humması, firar humması gibi çeşitleri varsa da en korkuncu kopya hummasıdır. Şimdiye kadar birçok öğrencinin başını yemiştir.

Hastalığın Belirtileri...

Bu hastalığa yakalanan öğrenciler çeşitli durumlarda görülebilirler. Hattâ bazen tehlikeli pozisyonlar arz ederler. Hastalık daha çok yazılı imtihanlarda baş gösterir. Gözler büyür, dudaklar kurur, hasta devamlı öğretmeni takip eder, eller sık sık ceplere girmeğe çalışır. Bazı hastalarda yüz kızarması görülüyorsa hastalık başlangıç halinde demektir. Yüz kızarmasının olmayışı hastalığın hayli ilerlemiş olduğunu gösterir. Arkadaşlarla konuşma şeklinde başlayanı da vardır. En açık belirtisi heyecan ve şaşkınlıktır.

Tedavisi...

Hastalığın mikrobi henüz keşfedilmemekle birlikte menfaat virüsü olduğu sanılmaktadır. Öğretmen teşhisini vaktinde koyarsa önü çabuk alınır. Aksi halde Allah korusun bütün sınıfa yapılabilir. Korunmanın ilk şartı öğrenciyi alarak açık havada sık sık ders çalıştırmaktır.

Okulumuzda pek yaygın olmadığı görülmüştür. Tespit edilen bir iki vaka ise Disiplin Kurulunca karantinaya alınmıştır.

HAKKI HAKBİLİR

SENE SONU

Günler kısaldı 7 - A'nın talebeleri
Bir bir hatırlamakta geçen seneleri
Yalnız bu okulu sevmek için ömrümüz kısa
Seneler çabuk geçerse günler kılmalasa
Okuduk bu güzel okulda yıllarca kanmadık
Böyle bir zevke 7 sene yetmiyor yazık
Mezuniyet kaderde var bize ürküntü vermiyor
Lâkin okuldan ayrılışın ızdırabı zor
Hiç dönmemek bittikten sonra bu mektebe
Bitmez bir özleyiştir ölümden beter bile.

N. AYDEĞER

M. KAMİL ÇAVUŞOĞLU
İSTANBUL — 1953

Babasının mevkine göz diken ve şimdiden beşik ulemaları gibi kendine Müftü payesi veren zeki, sevimli ve çalışkan bir arkadaşımızdır. Ayakkabı numarasıyla boyu arasında bir orantı kurulursa yaşı 48 çıkar. Oysa Kâmil 19 yaşında genç ve dinçtir. Her şeye burnunu sokmaz. Bol bol fetva verir. Arka sırada sesi sedası çıkmadan akşama kadar uyur. Nevzatla yazılarda pek kollektif çalışmaz. Çünkü teknikleri uygun değildir. Türkü söylemeyi çok sever. Ara sıra söylediği türkülerle kederimizin bir kat daha artmasına sebep olur. Okulumuza ilk girdiği sene ile şimdiki durumu arasında kilo bakımından çok fark vardır. İstikbalin Müftüsü olan arkadaşımıza ömür boyu muvafakiyetler dileriz...

ADRES : Burhaniye Mah. Karaağaç Cad. Mefkûre Sok. No. 15

Beylerbeyi — İSTANBUL



İ. NURİ AYDEĞER
ERZİNCAN — 1953

Sınıfın popüler talebelerinden olan Nuri tath dil, zekâsı ve kibarlığıyla herkesin kalbini kazanıp kendini sevdiren bir arkadaşımızdır. Her zaman edebiyat alanında üstün bir başarı sağlar. Çok titiz ve dakiktir. Yabancı dillere büyük bir merakı olup bu sahada köklü çalışmaları vardır. Şık giyinir. Bilhassa gömleklerini sık sık değiştirir. Seyahati çok sever. Siyasal Bilgileri bitirip bütün dünyayı dolaşmayı kendine amaç edinmiştir. Aktüaliteyi devamlı takip eder. Psikolojiye karşı özel bir merakı vardır. Arkadaş canlısıdır. Doğruluk prensibinden aslâ ayrılmaz. Kimseye kötülük yaptığı görülmemiştir.

Bu temiz kalpli arkadaşımıza ömür boyu başarılar dileriz..

ADRES : Akdeniz Cad. Battal Gazi Sok. No. 62/3.

Fatih — İSTANBUL



SALİH CINDİK
İSTANBUL — 1953

Doğma büyüme İstanbullu olan arkadaşımız Salih çok çabuk sinirlenir. Halbuki Cındığın altın gibi bir kalbi vardır. Okulun entellektüel tabakasına mensuptur. Dersleri de kendi gibi iyidir. Şık giyinir. Şaka yapmayı çok sever (Bilhassa Necibe). Okula gravatsız geldiği görülmemiştir. Karadenizli olduğundan fındık yemeye bayılır. Araba yarışlarına katıldığı söylenir. Rivayete göre son Almanya seyahatinden getirdiği eşyalarla bir mağaza açmış, fakat iflâs edip kapatmıştır.

Salih'e hayatta başarılar dileriz...

ADRES : Zuhuratbaba, Yeni İncirli Yolu No. 13, Daire : 7

Bakırköy — İSTANBUL





AHMET ENGİN
BİGA — 1952

Yılların eskitemediği bir güreşçi. Kilosundakiler ona karpuz çatlatan buzdolabı gözüyle bakarlar. En meşhur numarası salto ve tek koldur. Engin çevresine çabuk intibak eder. Gravat takmayı çok sever. Yıllanmış gravatlarını okul kapandıktan sonra (128 tane gravatı vardır) Mahmutpaşa'da ucuz fiyatlarla satacağını tahmin ederiz. Son günlerde yemekhaneden yürüttüğü karavanalar ona bir hayli kilo kazandırmıştır. Boyunun kısalığına hiç üzülmez. Bekir'e teneke diye takılmak ona büyük zevk verir. Temiz ve dürüst bir arkadaştır. Resime kabiliyeti çoktur. İnci gibi yazı yazar.

Ahmet'e başarılar dileriz...

ADRES : Çelikkörü — BİGA.

CEMAL MİRASYEDI
İSTANBUL — 1953

Babasından kalan transatlantığı kazma kürek yapıp satan Cemal büyük bir mirasa konduğundan bu soyadını almıştır. Teknik bir kabiliyettir. İlk defa, yürüyen eşekli gazeteyi icat etmiştir. Hafife Necip adlı güldürgeç hikâyesi 72,5 dile tercüme edilmiştir. Ayakkabılarını çok sevdiğinden gece başucuna koymayı ihmal etmez. Boyu son zamanlarda birden artarak 1,80'e dahil olmuştur. Çok şık giyinir. Yüzünden tebessüm eksik olmaz. Evlerinin bahçesindeki havuzda her gün su, kum, güneş ve ay banyosu yapar. Çantasında ne ararsanız mevcuttur. Kuş sütü içtiği rivayet edilir. Cemal nükteyi çok sever. Arkadaş canlısıdır.

Cemal'e ömür boyunca başarılar dileriz...

ADRES : Vatanperver Sok. Sadık Apt. No. 48

Fatih — İSTANBUL



SEDAT ÖZÇINAR
SAKARYA — 1953

Hakiki bir çerkez güzeli, Tömbül ve hımbal bir delikanlı. Geceleri gökyüzünü inceleyerek sabahlayan bu arkadaşımız çok vazifeşinastır. Dükkanlarında yedirdiği ayvaların ve kazıkların hesabı yoktur. Gerçek bir izel olduğunu övünerek söyler. Kendisi hakikat yolunun yolcusudur. Hakikat gazetesinin okuru, muhabiri, sahibi ve müvezzildir. Son zamanlarda sık sık ortadan kaybolmasını hayra yorumlarız. Eğer Kadıköy Bahariye'ye yolunuz düşerse Sedatların dükkâna uğrayın. Eminizki size mükellef bir meyva ziyafeti çekecektir. (Para isterse sakın vermeyin).

Arkadaşımıza saadetler dileriz...

ADRES : Bahariye Cad. Nisbiye Sok. No. 14

Kadıköy — İSTANBUL



BAHATTİN BALÇIK
TİRE — 1952

Sınıfın cüssesi küçüklerindedir. Halâ yerini tesbit edemediğinden sınıfta dama taşı gibi dolayıp durmaktadır. Çok güzel İngilizce konuşur. Arkadaşlara verdiği bedava kurslardan dolayı epey hayır duası almıştır. Sivri bir zekâsı vardır. Sıcak şeyleri çok sever, fakat sadece bakmakla yetinir. Her engelli sivri azımla devirip Üniversiteye kapağı atmaya uğraşmaktadır. İzmir'i ve İzmirdeki evlerini methede ede bitemez. Arkadaşımız idealisttir.

Şimdiden kendisine muvaffakiyetler dileriz...

ADRES : Dere Mah. Bakırlı Çeşme Sok. No. 1

İZMİR

HÜSEYİN YILDIRIM
MANASTIR — 1953

Yıldırım gibi bir delikanlı. Çabuk sinirlenir, çabuk yatır. Dersleri çok iyidir. Kitap okumayı sever. Genel danışmanı olan Hamşad ona bazı tesirlerde bulunduğu zaman uzun nahiv münakaşalarına girişir. Sınıfın Reisidir. Emirleri çeteden alır. Gözlüğüne bir TV anteni monte ettirmeyi düşünmektedir. İstikballin cevherlerinden olup sinema, tiyatroyla pek ilgilenmez. Yegâne mesgalesi kitaplar olup, teksir kolundaki faaliyetleriyle sınıfın takdirini kazanmıştır.

Hüseyin'e hayatta başarı ve sağlık dileriz...

ADRES : Vatan Mah. Küllür Sok. No. 7

Bayrampaşa — İSTANBUL



ABDULLAH ÖĞRETİCİ
İSTANBUL — 1954

Ufacak tefecik ele avuca sığmaz, sınıfın minyon tipli uslu bir öğrencisi. Abdusun saçları ender rastlanan bir tiptir (Water and Sun Proof). Uzaktan gören yanına yaklaşıp saçının kıvrımlarını okşamak ister. Esas mesleği olan (baba yadığı) terlikçiliktir. Bazen iki ayağını bir pabuca sokarak rekorlar kırar. Futbolu çok sever. Kibar ve centilmendir. Karanlıkta dahil eserken ağzını kapatır. Son zamanlarda boyunu uzatmak için çareler aramağa başlamıştır. Dükkânlarına her gidene bir kova su ismarlar. Türk sanat müziğinin aşığıdır. En ağır eserleri bile rahatlıkla söyleyebilir. Renk sinemasının abonesi olan ve sık sık Allah canımı alsunki diyen bu arkadaşımıza hayırlı işler ve başarılar dileriz...

ADRES : Fevzipaşa Cad. No. 25/1

Fatih — İSTANBUL



HAYRETTİN ECEVİT
SİVAS — 1952

Gerçek bir arkadaş canlısı, samimi ve içten davranışlı, ilk görünüşte dikkatleri üzerine toplayan arkadaşımız sınıfın uzun boylu, yakışıklı jönlerindedir. En çok sevdiği müziktir. «Açık bırak tencereyi yemekler hava alsın» şarkısını kendi bestelemiştir. Konuşurken mikrofonu ihtiyacı yoktur. «Ölürken şarkı söyle» piyesinde baş rol oynamıştır. Lisan derslerine olan zaafı yüzünden mutlaka Avrupaya gitmek istemekte, fakat babası kaybolur diye yollamamaktadır. Bu gidişle Afrikaya kaçacağını söyleyen Ecevit'e şimdiden iyi yolculuklar ve başarılar...

ADRES : Mithatpaşa Cad. No. 27/C

Beyazıt — İSTANBUL



İSMAİL KAYA
İSTANBUL — 1954

Koca Mustafapaşanın basketçi elemanlarından. Şimdiye kadar iki kere basket oynamıştır. İkisinde de sayı kaydetmek nasip olmamıştır. Dersleri rahatlıkla halleder. Gezilerin müdavimidir. Yolda sağa sola bakmaz, sağ sol ona bakar. Cicili bicili giyinip dolaşmaktan, karlı havalarda gömlekle tur atmaktan çok hoşlanır. Her fırsatta Hacı babasının kendine alacağı arabayı anlatıp onunla avunur. Uyur gezerliği yüzünden başına gelmedik kalmamıştır.

İsmail'e hayatta mutlu ve iyi günler temenni ederiz...

ADRES : Vidin Cad. No. 20

Koca Mustafapaşa — İSTANBUL





RECEP ÖZCAN
ÇANKIRI — 1954

Her sene İftihar listesine geçmekten, derslerden ve Hasba-
F'ın tekke bültenlerinden vazgeçemeyen örnek bir öğrenci. Re-
cep herkes tarafından sevilir. Yumuşak huyludur. Halim selim
bir yaratılışı vardır. Boyunun uzunluğu (2,15) alâmeti farika-
sıdır. Boş vakitlerinde başkanı olduğu disiplin kolunun mesele-
lerini çözümler. Yazın denize girmeyi çok sever. İsmail Ağa
Fakültesinden teklif edilen asistanlığı neden kabul etmediği ha-
lâ bir sırdır. Cebinde devamlı olarak bir torba turşu gezdirir.
Bu sebepten sınıfta mide rahatsızlıkları çoğalmıştır. İyilik yap-
mayı çok sever.

Recebe istikbalde muvaffakiyetler dileriz...

ADRES : Güneşli Bahçe Sok. No. 7 Pazarıçlı.
Kadıköy — İSTANBUL



HİLMİ DELİBAŞ
GÜMÜŞHANE — 1954

«Kimseden ikiyüz yemem. Herkese yüz dağıtırım...» Bu Hil-
miye ait bir söz. Mânasını henüz öğrenemedik. Sınıfta var mı,
yokmu ancak sözlülerde belli olur. Pek konuşmaz. Başı daima
öndedir. Başını kaldırmayışı ona kalkmazki lâkabını taktırma-
ştır. Zekidir, çalışkandır, fakat başarısı azdır. Bunun sebeplerini
telâfi etmeye başladığını söylemesi bizleri ferahlandırmıştır.
Yakında başıyla beraber lâkabını da kaldıracağına inanıyoruz.

Hilmi'ye ömür boyu bol şans dileriz...

ADRES : Talâtpaşa Cad. No. 338.
Gültepe — İSTANBUL

AHMET C. AYVACI
TRABZON — 1954

Komandit kuruluşların gerçek temelleisi ve okulun as fut-
bolcusu olan arkadaşımız hiç yorulmadan ve dinlenmeden bir
gün futbol oynayabileceğini söyler durur. Dersleri her sene iyi-
dir. Dersi derste öğrenir. Dersten sonra unuttur. Yazılarda
unuttuklarını yardımcı gereçlerle hatırlar. Yemeklerde komili
kullanır. İzci olduğundan çamaşırlarını külle yıkar, tokmakla
kurular, dağcılığı sever. Karadenizli olmasıyla İftihar eder. İs-
tanbul'da Hamsi kazasını kuracağına bizleri inandırmıştır.

Ayvaci'ya mutluluklar dileriz...

ADRES : Tomruk Sok. Tomruk Han No. 104
Tahtakale — İSTANBUL



ASIM AY
ESKİŞEHİR — 1948

Adapazarından okulumuza transfer olan Asım, şıklığı ve
efendilliğiyle eski İstanbul Efendilerini andırır. Derslerde pek
sesini çıkarmak. Farsça'yı çok sever, ilerletmek için uğraşır.
İmtihanlarda Bekir'le kolektif çalışır. Elbiseleri her zaman te-
miz ve intizamlıdır. Kıvrak bir zekâya sahiptir. İdeali bir yuva
kurup mesut olmaktır. Kendini herkese sevdirmiştir.

Bu kıymetli arkadaşımıza ömür boyu saadetler dileriz...

ADRES : Bağcılar Köyü No. 3
Bakırköy — İSTANBUL



ABDULLAH AYGUL**BOLU — 1954**

Aygül'ün başta gelen özelliklerinden birini söylemek gerekirse sakın ve ağırbaşlı (kilosu da öyle) dir. Derslerindeki başarısı dikkate değerdir. Sâkindir dedik ama nihayet o da bir insandır, fazla takılacak olursanız 100 kiloluk yumruğunu yerirsiniz. Arkadaşları için elinden geleni esirgemez. Okulda ağırsıklette rakibi olmadığından şampiyon olmuştur. Bolulu olmasından dolayı «Kabak Cennet taamıdır» kaidesini iyi benimsemiştir. Nedim'le şakalaşmaktan çok hoşlanır. Nazık ve çitkırıldır...

ADRES : Dörtdivan Değanevler Köyü.
Gerede — BOLU

**FARUK AKSOY**
İSTANBUL — 1952

Sınıfın faal elemanlarından. Açtığı Aksoy Kitabeviyle günün popüler adamı olmuştur. Farsça konuşmayı çok sever. Fotoğrafçılığa meraklıdır. Fakat şimdiye kadar net bir resim çekememiştir. Seyahatli çok sever. Hindistanı karış karış gezmek onun için rüyaların en tatlısıdır. Faruk musiki ile de uğraşır. Bir rivayete göre radyoevinde ney programlarına çıkmıştır. Ne yazık ki bunları dinleyen, duyan olmamıştır. Şimdiden büyük bir ressam olma yolundadır. Resme ilk defa 20 aylıkken bir çekirge yaparak başlamıştır.

Faruğa işlerinde kolaylık ve iyi günler dileriz...

ADRES : Ahmet Şuayip Sok. No. 13 - Tel : 26 74 14
Beyazıt — İSTANBUL

**KEMAL KIRCA**
GİRESUN — 1951

«Önemi yok, iklimleri bil geçersin» gibi tezat ifade eden sözlerin sahibi olan Kirca sempatik bir arkadaşımızdır. İlerde tavukçuluk yapacağını söyler. Hayatın belâlarını sakız gibi çiğner ama midesi bozuk olduğu için hazmedemez. Kızınca herkesle kavga edebilir. Bütün çabasına rağmen elbisesinin rengini saçlarına uyduramamıştır. Sülâlesinin Kemal Paşa-zade'ye dayandığı söylenir. Ordu vilâyetine nakil yapacakken neden vazgeçtiğini bir heyet hâlâ araştırmaktadır.

Kirca'ya iyi ve mutlu günler dileriz...

ADRES : Cibril Mah.
Espiye — GİRESUN

**NEVZAT ER**
MALATYA — 1952

Sevilen arkadaşlardan biri de Nevzat'tır. Malatyanın bağrından kopup gelmiş İstanbul'da yerleşmiştir. Mümtaz bir şahsiyete sahiptir. Kapalı Çarşı ve Mahmutpaşa'daki bilcümün işportacılık işlerinden haberdardır. Zengin olup fakirlere yardım etmek amacını güder. Yanık sesyle bol bol Anadolu türkülleri okur. Saçlarının erken dökülmesini «Maden olan yerde et bitmez» teorisiyle izah eder. Şairliğe merak sarmış olup, şiirler yazmaktadır.

Bu temiz kalpli arkadaşımıza esenlikler dileriz...

ADRES : Mercan Tacirhane Sok. No. 17/501
Beyazıt — İSTANBUL





ABDULLAH SARIOZKAN
SAMSUN — 1947

Kıymetli abimiz Abdullah kendi ekolünde gerçek bir mevlüthandır. Sessiz sedasız sınıfta hep ders çalışır. Çantasının sık ayaklanıp kaybolmasına çok kızar, ama çabuk yumuşar. Yakasını kurtaramadığı hastalıklar, onun için büyük bir şanssızlıktır. Şimdiye kadar hep sıkıntı ve zorluk çekmiş olan Abdullah Abi, örnek bir gayretle hepsini yenmeyi başarmıştır. Daha şimdiden hayatını ve istikbalini garanti altına almaya çalışmakta bunda muvaffak ta olmaktadır.

Kendisine ömür boyunca başarı ve huzur dileriz...

ADRES : Kumarlı Köyü.
Çarşamba — SAMSUN.

AHMET Z. ÖZGÜN
İSTANBUL — 1952

Yakışıklı, temiz ve kibar bir arkadaştır. Yolda yürürken hep yere bakar. Sebebi yere düşmüş 5 - 10 Krş. ları görüp almak ve fakirlere sadaka etmektir. Sabahları saat 8 de Çarşambada bulunur. Arkadaş canlısıdır. İlerde ticaret yapmayı tasarlamaktadır. Ziyareti çok sevdiğinden salı günleri mutlaka hâlâsına gider. Nerde beleş, orda yerleş prensibini benimsemiş olup beleştiye tarikatının ve oto-stopçular derneğinin genel sekreteridir. Tanbur çalmayı sever. Türk sanat müziğinin âşığıdır. Yumuşak kalplidir.

Arkadaşımıza başarılar dileriz...

ADRES : Küçük Langa Cad. No. 137
Aksaray — İSTANBUL

İZZET ÇETREFLİ
GİRESUN — 1952

Çalışkan ve zeki bir çete reisidir. El sözüne uyupta bildiğinden vazgeçmez. Çamaşırlarını fayla yıkar. Yedi sene evvel bir çete harbinde malûlgazî olduğundan o gündenberi çeteciliği bırakmış, derslerle meşgul olmaya başlamıştır. Torpil iltimas onun lûgatinde yoktur. Sıra arkadaşı Ali Osman'ın Adapazarı'na hicreti İzzet için yazılılar bakımından büyük bir yıkım olmuşsa da o yeni usul ve teknikleri çabucak öğrenip bu kaybını kısa zamanda telâfi etmiştir. Vazifegınashlığı ile meşhurdur.

İzzete başarılar dileriz...

ADRES : Erganun Sok. No. 9
Halıcıoğlu — İSTANBUL



NEDİM CEYLAN
TEKİRDAĞ — 1948

Sınıfta gülünç bir hâdise, komik bir olay, tatlı bir lâtifeden sonra kahkaha tufanı kopar. Sonra yine sükûnet... Aradan beş dakika geçtikten sonra bir kahkaha daha duyulursa işte o Nedimdir. Haber alma organlarındaki tıkanıklık dolayısıyla Nedim'in jetonu geç düşer. Dolayısıyla geç uyanır. Her zaman güleçtir. Sınıfın maddî ve manevî abisidir. Mavi gözlerine her gören âşık olur. Sesi çok güzeldir, bu sesiyle dinleyenleri mestetmesini iyi bilir. Velhasıl tam bir neşe kaynağıdır.

Nedim'e hayatboyu mutluluk dileriz...

ADRES : Banarlı — TEKİRDAĞ

BEKİR DEMİR
SİVAS — 1954

Sınıfın sima ve vücut itibarıyla ufak tefek olanlarından biridir. Kendisini görenler sessiz gemi zannederler. Halbuki o güzel sesle pek te sessiz olmadığını ispat eder. Her sabah bir kaşık balık yağı içer. Maceradan çok hoşlanır. Yurla ilgili macerası dillere destan olmuştur. Bekir'in teneke mi yoksa demir mi olduğu şimdiye kadar bilinmiyordu. Laboratuvarında yapılan analiz ve sentezler neticesinde demir soyadını taşımaya layık olduğu anlaşılmıştır. Gayet mütevazıdır. Herkesle iyi geçinir.

Bekir'e çalışmalarında başarılar dileriz.

ADRES : Mandıra Cad. Gül Sok. No. 42
Fikirtepe — İSTANBUL



M. ALİ KURUÇAY
SİVAS — 1949

Yirminci asrın meşin filozofu... Alinin en çok sevdiği şeyler felsefe, mantık ve effâr türüsüdür. Uçan kaçan şeylere ayrıca bir merakı vardır. Her lâfın ve her olayın mutlaka felsefesini yapmaya uğraşır. Henüz Tavuk - Yumurta problemiği çözmekle meşgul olduğundan günlük olaylardan pek haberi yoktur. Heride hangi ekole mensup olacağı belli değildir. Özel zevklerine gelince geceleyin karanlıkta yürümek, kimsenin olmadığı yerde şarkı söylemektir.

Aliye iyi felsefeler ve mutlu yarınlar dileriz...

ADRES : Alibaba Cad. No. 74 — SİVAS



NECİP YEŞİL
UŞAK — 1952

Necip sınıfın babsıdır. Lâkaplarının sayısını sınıf bile unutmamıştır. Hayatta yalnız cibine önem verir. Okulun ve sınıfın neşe kaynağıdır. Her zaman cennet müjdesi alır. Yanar söner elbiselere merakı çoktur. Kendine mahsus Lügat-ı Necip adlı bir sözlüğü mevcuttur. Her gün Pendîğe gidip gelirken başından geçen maceralar dillere destan olmuştur. Çeşitli film teklüklerini klâsı sarsılır diye kabul etmemiştir.

Necip'e daimî mutluluk dileriz...

ADRES : Abdüllâtîfpaşa Sok. No. 13
Aksaray — İSTANBUL



MEHMET HASBAL
GİRESUN — 1950

Eğer yirminci asrda gerçek bir hadis âlimi görmek ve feyz almak isterseniz Hasbalı görün kâfi... Kütübü Sitteyi ezbere bilen bu arkadaşımız sınıfın nazar boncuğudur. Çok centilmen ve sulhseverdir. Sık sık ağlaması ne kadar temiz kalpli olduğunu gösterir. Mevlüt ve hatim işlerine Allah rızası için koşar. lâkin bir meblâğ verilirse «lütfen» alır. Sinema tiyatro nedir bilmez. Çok utangaçtır, hemen Arnavut biberi gibi kızarır. Son zamanda bir soyadı değişikliği yaparak eskiden Kaşıkçioğlu olan soyadını Hasbal olarak tashih ettirmiştir.

Bu samimî arkadaşımıza hayatta başarılar dileriz...

ADRES : Boyluca Köyü
Alucura — GİRESUN





SINAN TANYILDIZ
TRABZON — 1953

Bambaşka bir insan... Hayatta hiç gülmemiş, hiç te ağlamamış... Sessiz ve sâkin. Sinan'ı hiç kızdırmaya gelmez. Tutar size bir kaside-i Hicviyye yazar, yaşınızdan utanmaz ağlarsınız. Not hususunda Nuriyle iddialı bir yarışması vardır. Yine de başabaş giderler. Egoist olduğu söylenirse de kendisi bunu şiddetle reddeder. Okulun mızah yazarıdır. Mahalledeki gönül hikâyeleri dillere destan olduğu halde kendinin bundan haberi yoktur. Çok merhametli olduğundan elbiselerini arkadaşlarına dağıtır, sonra da toplayamaz. Bu yüzden annesinden yediği sopalardan hesapsızdır. Çok kitap okur.

Sinan'a hayatta başarılar dileriz...

ADRES : Kocasinan Belediyesi Altı Mühendis Mehmet Bayburtlu eliyle
İSTANBUL



BEKİR ÇİMEN
KAYSERİ — 1947

Kalbinde zerre kadar kötülük olmayan gerçek bir hak yolcusu.. Ne kimsenin tavuğuna kıst der, ne kendininkine dedirtir. İçine kapanık bir hal vardır. Kendi âleminde yaşar. Yaşının büyüklüğünü dalma hatırlar. Bu sebepten derslerine daha çok sarılır. Şarkı, sinema vs. den hoşlanmaz. Ev işlerini kendi görür. İdeali Diyanet işlerinde vazife almaktır. Konuşması iyidir, gayet veciz konuşur. Söze başlarken «Şöyle bir durum var» demeyi ihmal etmez.

Bekir'e şimdiden başarılar dileriz...

ADRES : Ayazhacı Köyü
Develi — KAYSERİ

REHA ŞENVARDAR
ÜSKÜP — 1952

Bayrampaşa'nın yakışıklı jönlerindedir. Yapılan birçok film teklifini vaktinin azlığından geri çevirmiştir. Saçlarını ve ceketini çok sever. Yazılarda bazı yardımlardan faydalanır. Tarık Akanla akraba olmadığını kesinlikle söyler. Boş vakitlerinde babasının mobilya atölyesinde kendini yetiştirmekle uğraşır.. Turşu ve prasaı çok sever. İyilik yapmayı prensip edinmiştir. Temiz kalplidir. Çabuk sinirlenmesine rağmen kısa zamanda yatıştır.

Reha'ya ileride iyi kazançlar ve bol şanslar dileriz...

ADRES : Demirkapı Cad. Hürriyet Sok. No. 6
Bayrampaşa — İSTANBUL

MUSTAFA UYGUN
KÜTAHYA — 1949

Kedi balta sapını ne yapar? Bu onun felsefesinin anlaşıl-mayan yönüdür. Gür sesli, iri vücutlu, orta boylu bir arkadaşır. Kendisi az çok eskilerden sayılır. Kafası çok çalışır, şeytani bir zekâyâ sahiptir. Tevazu sahibidir. Hergün traş olur. Birçok camide imamlık ve müezzinlik yapmıştır. Tavuk suyu çorbayı çok sever. Yemekhane başkanı olduğundan karavanaların en yağlıları onun masasına gelir. Halim selim bir arkadaşır.

Mustafa'ya ömür boyu mutluluklar dileriz...

ADRES : Avşar Köyü
Çavdarhisar — KÜTAHYA



AHMET SOYLU
KUTAHYA — 1952

Sınıfın ayaklı kütüphanesi, lügati ve nahiv üstadı olan Ahmet sessiz, sâkin, centilmen bir arkadaştır. Bilhassa Arapça derslerindeki başarısı şöhretini arttırmıştır. Hisli ve heyecanlıdır. Yurduna, milletine ve okuluna çok bağlıdır. Mesleğine âdeta âşıktır. Yalanı dolanı yoktur, dobra dobra konuşur. İstikbalde Ezherde hocalık yapmak böylece binlerce talebe yetiştirip gayesine hizmet edebilmek istemektedir. Şık giyinmeyi sever Rugan ayakkabıları her zaman pırıl pırıldır.

Ahmet'e ideali uğrunda muvaffakiyetler dileriz...

ADRES : Pazarlar Kasabı, Çok Mah.
Simav — KÜTAHYA



ISMAIL FERSAHOĞLU
ADANA — 1953

Arka sıraların tapulu müdavimi olan İsmail bir hocamızın teyit ettiği gibi Adana'nın dayılarından. Arkadaş canlısıdır. Çabuk sinirlenir. Soğumak için yanında buz taşır. Keko lakabını gülerek dinler. Zeki ve çalışkandır. Masa üstü hücumlarında çok başarılıdır. Elbiselerini Avrupa'dan getirtmiştir. Peynir ekmeğe yemeyi çok sever. Samsun vilâyetine sempatisi çoktur. Geceleri etrafındakileri horlayarak rahatsız etmemek için başını yastığın altına sokarak uyur. Okulun bilûmum gezi işlerinin organizatörüdür.

İsmail'e ömür boyu mutluluklar dileriz...

ADRES : Sümerbank Karşısı No. 8
Ceyhan — ADANA



ALİ SOYYIĞIT
TRABZON — 1953

Ali son zamanlarda aramızdan ayrıldı. Giderken bizlere hatırasını ve şu satırları bıraktı.

«Okuduk biz hepimiz
Senelerce beraber
Ama bitti, bittiler
Sona erdi senelere»

Ah Ali ah, ne vardı sanki gidecek?. Ama sende haklısın. Hamsi hasreti zordur. Güle güle git. Bizim için de ye!...



Domatesler, soğanlar girerken karavanaya,
61. masa atıldı kesif bir kavgaya.
Acıkmiş karnımızın bütün aşkıyle,
Giriştik mamulâta «Çarşamba» hıyariyle,
Büsbütün coştuk o hücumun neşesiyle,
Dolu dizgin atıldık midemizin sesiyle.
Ekmekler bir bir okka, okka giderken,
Karavananın dibi göründü erkenden.
Neden sonra kayışlar yavaş yavaş çözüldü,
Bu gece de burada hatıralara gömüldü.

CEBİR

Bir Cebir derdi var başımda belâ
Ben diyeyim ekber sen deki kebir
Kıymetimi beş paraya indirir
Ah cebir, vah cebir, eyvah cebir.

Henüz bilmez idim bana bir sırdın
Çözülmezdin kâfir sanki kısırdın
En büyük darbeyi sınavda vurdun
(X) in değeri bir, benimki de bir
Ah cebir, vah cebir, eyvah cebir...

Cebirzede

ON

Gördüm seni bir gün
Yeni açmış güle döndüm,
Coştum şakıyıp not okuyan
Bülbüle döndüm...

KİMYA

Kimya...
Bana iki verdiren
Sen değilsin de,
Kim ya?...

Y. Fersahoğlu

MEMLEKET HASRETİ

Senenin son günlerinden birinde yatılı okuyan Karadenizli öğrencilerimizden birinin, yemekleri kemikleriyle birlikte yediği duyulunca, herkes dehşete düşer. Yurt Müdürü kemikleri de yiyen öğrenciyi çağırıp sorar :

— Burda size verilen yemekler az mı geliyor?

— Yooo, çok bile geliyor. Hepsini yiyemiyorum.

— Verilen yemekleri mi beğen miyorsun?..

— Hayır, çok beğeniyorum.

— Öyle ise neden kemikleri de yiyorsun?

Karadenizli öğrenci soğukkanlılıkla:

— Hamsi hasretinden Müdür Bey...

H. Ecevit



YASIN KÖRPE
ESKİŞEHİR — 1951

7/B sınıfının maskotudur. İsmi ile müsemmadır. Kalbi bir çocuk kalbi kadar saf ve körpedir. Çok sâkin durur. Fakat Yasın çok yönlüdür. Sayısız marifetleri vardır.

Tiyatro oyunculuğundan, karikatüristlikten tutun da vapur işportacılığına kadar her iş elinden gelir. Yasın'ın hususî olarak hazırlamış olduğu haşaratı öldürme formülü cidden pratiktir. Arkadaşımızda gam namına birşey bulamazsınız. Felsefe ve Psikolojiyi çok sever, sizi soruları ile terletir. Aristo ile beraber yaşasaymış herhalde onu da terletirmiş!..

Arkadaşımıza ömür boyu körpelikler dileriz...

ADRES : Kazasker Oral Sok. No. 5

Erenköy — İSTANBUL

SALİM KARARMAZ
KASTAMONU — 1953

Kastamonu'nun kıyı kasabalarından birinde doğan arkadaşımız, ilkokul tahsilini İstanbulda tamamlamıştır. En büyük idealinin Doktor olmak olduğunu söyleyen Salim, bu gayesinin tahakkuku için bu sıralarda haftada 16 saat Lâleli Dersanesi'ne taşınmaktadır. Bundan başka çok derin bir edebiyat yarası alan Salim, her zaman bu yarayı deşmekten zevk duymaktadır. Balat'ta oturduğundan, okula çıkana kadar acıkan karnını doyurmak için simite sarılmış ve simitçiler cemiyetinin asil üyeliğine atanmıştır. Ders dışında spor ve müzikten hoşlanır, futbolda sahadan açık oynar. Bugünlerde köfte ekmek mukabllinde atar - yemez takımına transferi beklenmektedir. En başarılı dersi Astronomi olan arkadaşımızın hayatta astronomlar gibi yükselmesini temenni ederiz.

ADRES : Balat Karapapak Sok. No. 23

Fatih — İSTANBUL



SALİH KAÇIR
ŞEBİNKARAHİSAR — 1951

Okulumuzun gezi kolu başkanı olan Kaçır, Anadolu'dan gelmiştir İstanbul'a... Kendine has şivesiyle konuşmağa başladımı kırıp geçirir dinleyenleri. Şık ve intizamlı giyinir. Prensiplerine sadık kalmaya azamî dikkat eder. Müziği sever, fakat söylemesini beceremez. Sadece uzun havaları orijinaldir. Futbolda teknik oyunu ile göz doldurur. Okulun tiyatro faaliyetleriyle ilgilenir. Kaçır'a bütün arkadaşlar minnettardır, çünkü sayesinde epey ders kaynadı. Arkadaşımız Bergamalı, Killisi, Keşanlı olduğunu söylerken nihayet Şebinkarahisarda karar kıldı. Salih'in mezîyetleri saymakla bitirilemez.

Kendisine hayatta mutluluklar dileriz...

ADRES : Beistanbaşı Sok. No. 40 - Telefon : 45 53 28

Beyoğlu — İSTANBUL





ARIF ERDOĞAN
BALIKESİR — 1946

Okulun emektarlarından ve sınıfın ağabeylerindedir. Cana yakın ve tevazu sahibidir. Sesi musikiye oldukça müsaittir. Çok kibar ve naziktir. Okulun Mehter kolu başkanıdır. Mehterin o kadar tesiri altında kalmıştır ki, yürürken bile ağır ağır hareket eder. Yine bunun tesiri olacak, yazılılarda kâğıdı en geç veren olarak dikkati çeker. Beden dersine oldukça kabiliyeti vardır.

Arif'e iki cihan saadeti dileriz...

ADRES : Orhanlı Köyü

Bigadiç — BALIKESİR



MAHMUT TAŞOĞLU
SAMSUN — 1953

Sınıfın devamlı neşe kaynağıdır. Kendine has sözleri ve hareketleri ile arkadaşları gülmekten kırar. «Karagöz» olarak tanınır. Sur dışındaki esmer vatandaşlar hakkında oldukça derin araştırmaları vardır. Mahmut birkaç lisan bilir. Ama konuştuğundan sadece kendisi anlar. Tiyatro oyunculuğuna kabiliyeti vardır. Şalır ruhlu bir arkadaşdır. Mezarlıklardan çok ilham alır. Sözlü yoklamalardan hiç zevk almaz. Sözlüler ona çok tesiri yapar. Tahtaya nazlı kalkar.

Mahmut'un daima neşeli olmasını dileriz...

ADRES : Tunusbağı Büyük Mustafapaşa Sok. No. 36

Üsküdar — İSTANBUL

HÜSREV SUBAŞI
TOKAT — 1953

Hattatlık, gazetecilik, ressamlık gibi üç mühim sahada kabiliyetini geliştirmeye çalışan arkadaşımız, Osmanoğlundan sonra bir gün devamsızlığıyla okulun en devamlı öğrencileri arasında yer alır. Gazeteciliğe ikinci sınıfta başlamış, bu sene okulun ve 7/B nin gazetelerini çıkarmıştır. Spora pek vakit bulamaz. İzcidir. Sesi güzeller cemiyetinin başkanı Arif Hocanın mürididir. Felsefi ve romantik şiirleri defterine yazarak ezberler. Sınıfta ön sıranın ızdırabını çekenlerdendir. Bu yüzden renkli gözlüğünün altında değerlendirebildiği bazı fırsatlar hariç pek kestirmeğe imkân bulamaz.

Hüsrev'e faaliyetlerinde başarılar dileriz.

ADRES : Hallaç Mehmet Sok. No. 22/4

Fatih — İSTANBUL

HAMİT KAYABEY
BALIKESİR — 1952

Uzun boyu, şen kahkahalarıyla neşe kaynağı olan arkadaşımız hoş sohbet ve arkadaş canlısıdır. Hayatî fıkralar anlatarak sınıfa renk katar. Sıcakkanlı ve alçak gönüllüdür. Müziği sever ve bizzat kendisi içten gelerek söyler. Ayrıca Hamit'in Hintçe şarkıları da meşhurdur. Heride yüksek mühendis olmayı arzu eder.

Hamid'e arzusunda başarılar dileriz...

ADRES : Bayramiç Köyü

Gönen — BALIKESİR



MUSTAFA OSMANOĞLU
ÇANKIRI — 1954

Sınıfın hocasıdır. Kendi halinde bir arkadaşdır. Bu sene oldukça açılmıştır. Yemekhane başkanlığını bir müddet başarı ile yürütmüştür. Şair ruhludur. Başarılı denemeleri vardır. 20. Asrın Evliya Çelebisidir. İstanbul'da gezmediği yer yoktur. Fırsat bulsa dünya turuna çıkar. Çok hızlı ve seri yürür. En çok ayakkabı eskitenlerden biridir. «Draman 90» la yapmış olduğu Eminönü maratonlarında otobüsleri çok defa geride bırakmıştır. En büyük zevki Saraçhane'den Beyazıt'a oradan Tahtakale'ye uzanmaktır. Anadolu hasretini buram buram Mustafa'dan duyabilirsiniz. Bu hasret onu sessiz sedasız bitirmiştir.

Hayat boyunca başarılar dileriz Osmanoğlu'na...

ADRES : Alibey Köy
Ilgaz — ÇANKIRI



HAYRI KALKAN
SIVAS — 1952

Orta sıranın tek sesi çıkan adamıdır. Derslerde konuları okumaktan, okuması bir hayli ilerlemiştir. Sportmen bir arkadaşdır. Futbol ve voleybol oynar. Ceplerine konan kâğıtlardan bıkmıştır. Bu sebepten cep kullanmaz. 7/B sınıfının muhtarı sayılır. Meselelere hemen el koyar. En kısa zamanda ve en kısa yoldan halleder.

Arkadaşımızın ilerde daha birçok mesele halletmesini dileriz...

ADRES : Demirkapı Cad. Çakmak Sok. No. 27
Bayrampaşa — İSTANBUL



M. CEMİL KARTAL
İSTANBUL — 1954

7/B sınıfını köşedeki aşyanından seyreden arkadaşımız en müthiş Seylâb-ı ıstırap'ta bile neşeli olmaya çalışır. İnticamlı hayatı ve medeni cesareti ile göze çarpar. Arkadaş canlısıdır. Tahsil hayatında en çok sevdiği dersler lisan dersleridir. Bilhassa Arapça ve Fransızca'da bir hayli ilerleme kaydetmiştir. Yüksek tahsilini filolojide tamamlayacağını söyler. Müziği sever. Futbol oynar. Laf aramızda Mustafa biraz da çapkındır.

Kendisine ömürboyu başarı ve saadetler dileriz...

ADRES : Kapalıçarşı Aynacılar Cad. 13/15
Beyazıt — İSTANBUL

ŞAHİN ALTAN
YOZGAT — 1951

Liseier arası güreşte bedava şampiyonluğu kazanan arkadaşımızın numarasına yakın boyu ve ağırlığı vardır. Anadolu hasretiyle yapıp tutuşur. Yozgat'ı çok sever. Sınıfta gezerken camların sallandığı tespit edilmiştir. Pencere kenarına oturduğu zaman ışıklara mani olduğu için elektrik sarfiyatının çoğalmasına sebeb olmuştur. Uykuya arası iyidir. Yazılı olduğu zamanlarda sabahları saat 9'da Yurt Müdürü tarafından zorla kaldırılır. Yemeklerden şikâyet ettiğinden geçen sene Yurt idaresi kendisine 25 ihtar cezası vermiş ve sene sonunda yapılan bir törenle yurttan atılmıştır.

Şahin'e ömürboyu mutluluklar dileriz...

ADRES : Cihansarlı Köyü
Sofgun — YOZGAT





ALİ YILDIZ
TOKAT — 1948

Bu sene aramıza katılan arkadaşımız birinci kanaat döneminde ön sıranın ıstırabını çekmiş, ikinci kanat arka sıralardan yapılan bir nakil işini müteakip derhal arka sıraya avdet etmiştir. İç ceplerinde 14 - 15 kalem bulunan Ali tesadüf eseri önüne düştüğü için Şahinin horlamasından muzdariptir. Ayrıca simitçilerden olduğu için Şeyh Bekir'in mürididir. Sağ günleri viziteye çıkmayı ihmal etmez. Tam bir Tokatlı ağzıyla konuşur. Saçlarını çok sever, geceleri başını gazete kâğıdı ile pakledikten sonra yatar.

Alli'ye başarılar dileriz...

ADRES : Serenli Köyü

Niksar — TOKAT



MEHMET USTA
KASTAMONU — 1952

Sınıfın bu mavi gözlü sarışın talebesi Şahin'le beraber oturur. İkisi gayet iyi anlaşır. Arkada oturur. Sarışın olduğu için aydınlıktan pek seçilmez. Bu sebepten rahattır. Uyku ihtiyacını eksiksiz giderir. Usta'nın en çok kullandığı kelime «İş, iş, iş» tir. Bu onun alemidir. Daima dudaklarını fazla açmadan konuşur. Sınıfın yedi senelik ustasında kalfahğa doğru bir düşme vardır. Temennimiz kademinin artmasıdır.

Mehmet'e ömürboyu başarılar dileriz...

ADRES : Boyalı Nahiyesi Güzlük Köyü

Araç — KASTAMONU



İSMAIL DÜDÜKÇÜ
DENİZLİ — 1950

Güzel Anadolumuzun şirin beldesi Denizlinin Tavas kasabasından kopup aramıza gelen Düdükçü temiz kalpli bir arkadaşımızdır. Kendisi ile tanışmamız bizim için büyük bir şereftir. Arkadaş canlısı olan İsmail spordan oldukça uzaktır. Ona göre şık giyinmek daha önemlidir. Müziği yegâne dert ortağıdır. Özel hayatı çok karışık olan arkadaşımız romantiktir. Seyahati sever. Şimdiden azimli çalışmalarına bakılırsa ilerinin parlak bir siması olacağı anlaşılır.

İsmail'e ilerde başarılar dileriz.

ADRES : Gümüşdere köyü

Tavas — DENİZLİ

ALİ YALÇINKAYA
GİRESUN — 1952

Biriyle konuşurken sözüne «Hafız Abi» hitabıyla başlar. Bu onun en belirgin özelliğidir. Sınıfın nüktedanlarından. Hiç beklenmedik anda espri yaparak herkesi güldürür. Çay «ısmarlatmayı» çok sever. Kuvvetli makara sarar, fakat bu oyununa kimse gelmez. Yurtta kaldığı zamanlar geç kalınca bekçi Murtaazayı nasıl uyutacağına dair plânlar hazırlar, fakat bir türlü yutturamaz. Bu yüzden bu sene yurtta kalmıyor. Sınıfın derse en çok geç kalanlarından. Coğrafyadan kendi metoduna göre güzel notlar alır.

Hafız Abiye esenlikler dileriz...

ADRES : Dikilitaş Setaltı Sok. No. 30

Beşiktaş — İSTANBUL



MEHMET AKÇA
SİNOP — 1951

Bu sene geç gelmesine rağmen Akça derslerde oldukça başarılı oldu. Adapazarı ve Ankara kervanlarından boşalan yerlere talip olanlardan biri de Akçadır. Ön taraftan kendini, yapılan açık artırmadan sonra önemli miktarda hava parası ödeyerek arkaya atabildi. Ne var ki bu ona fayda vermedi. Zira Hocalar onun araziye uyduğunu hemen anladılar. Bundan bir bakıma pişman olmuşa benziyor. Arkadaşımız çabuk sinirlenir, Akça daima «çap» oturduğundan hem hocaların hem de arkada uykusu heder olan Mustafanın ihtarına maruz kalır.

Akça'ya istikbalde mutluluklar dileriz.

ADRES : Ayazma Mah. Asmalı Sok. No. 13
Üsküdar — İSTANBUL



MEHMET ECERTAŞ
İNEGÖL — 1954

Bursalı olan Mehmet çok konuşur. Gülmesi yarımşar santim aralıklarla kesik kesik ve pesten başlar. Sporia müziği sever, Müzikle ilgisi sadece dinleyici olarak kalmaktır. Yoksa söylemeye başladı mı ayarı bozuk radyo gibi sesler çıkarır. Bütün bunların yanında sınırlıdır de... Elektrik ocağı gibi geç kızar, fakat çıkışları anıdır. Yaz yağmuru gibi gelip geçicidir kızması... Hepsi bir yana dürüst ve çalışkandır. Arkadaşımız iradesine hâkim ve prensiplerine riayetkârdır. Geleceğin mümtaz şahsiyetine başarılar dileriz...

ADRES : Kemalpaşa Mah. Bahçivan Sok. No. 20
Tel : 263 İNEGÖL



ŞAHİN SATICI
KASTAMONU — 1952

Şahin için sınıfın en sessiz denilse mübalâğa edilmiş olmaz. Fakat arkadaşımız sessizliğini kâğıt üzerine aktarabilmektedir. Daha çok mesleki kollarında faaliyet gösterir. Şiir ve makale yazar. Edebiyatta oldukça başarılıdır. En çok İbrahim Ateşle gezer, her sabah Çarşamba turu yaparlar. İsmail Ağada çay içmeyi adet edinmişlerdir. Şahin «biz-bize»nin yöneticisidir.

Şahin'e başarılar dileriz...

ADRES : Dolay Oba Köyü No. 28
Kartal — İSTANBUL



MEHMET LİMAN
TRABZON — 1954

Sınıfın ismi ile müsemma olanlarındandır. Hakikaten batan sınıfı felsefe dalgalarından korur. Sık sık sofistler gibi seminer verir. Kendisi Trabzonlu geçinir amma Trabzonu pek tanımaz. Çok çalışkandır. Allah artırsın ama bu sene 10 numarayı kimseye bırakmadı. Mehmet güzel taklit yapar. Sınıfın cevherlerindedir. Spora oldukça meraklıdır. Futbol oynar ve sol haf mevkiinde yer alır.

Mehmet'e esenlikler dileriz...

ADRES : Haznedar Erguvan Sok. No. 21/B - Tel : 71 43 72
Bahçelievler — İSTANBUL





MAHIR ÇEVİK
ÇANAKKALE — 1950

Kahramanlar yatağı Çanakkale'nin Çerkez beldesi Biga'dan olan Çevik, tilki gibi kurnazdır. Hoşsohbet ve arkadaş canlısı olan Mahir sporu ve musikiyi sever. Acı bir bilek kuvvetine, çelik gibi vücuda ve parlak bir zekâyâ sahip olan arkadaşımız uymaya bayılır. Midesini unutmaz, her arzusunu yerine getirir. Her oturuşta bir ekmeği yer dersek yalan değildir. En büyük kusuru çabuk ayakkabı eskitmesidir. Mahir ilerde mutlaka bir Sosyolog olacaktır.

Kendisine şimdiden muvaffakiyetler...

ADRES : Bakacak Nahiyesi
Biga — ÇANAKKALE



AHMET UYANIK
ÇANKIRI — 1950

Çankırı eşrafındandır. Hayatından memnundur. Fakat zaman zaman şikâyet ettiği anlar olur. Haksızlığa tahammül edemez. Arkasında oturan imıkla yazılı imtihanlarda yardımlaşır. Zenginliğin hakkını vermeyenlerden nefret eder. Daima kendi fikrini kabul ettirmeye çalışır. Konuşmalarında nutuk havası sezilir. Edebiyattan, müzikten, geziden hoşlanır. Çankırlı olması sebebiyle arkadaşlarının hücumuna uğrar. En çok kullandığı cümle «Morali bozuk» tur. Ahmet ismiyle müsemma olup uyanık ve açık gözdür. Kolay kolay dolma yutmaz. Mütalâa ve derslerde uyumayı çok sever.

Uyanık'a ömür boyunca uyanıklıklar dileriz...

ADRES : İstasyon Cad. Ender Lokantası Hasan Benli eliyle
Kesecek Köyü — ÇANKIRI

NİZAMETTİN BİRCAN
ÇANAKKALE — 1950

Sınıfımızda ağırbaşlı, bazen sâkin ve bazen sert mizaçla tanınanlardandır. Sınıf ve sınıf dışındaki hâdiselere karşı iyimserdir. Prensip sahibidir. Günlük yaşantısını sükûnet içerisinde geçirmeyi sever. Herkesin fikrine hürmeti vardır. Bir fikrin zorla kabulüne karşıdır. Mehter takımının zurnacısıdır. Kafkas ve klâsik Türk musikisine hayrandır. Günün şarkılarını ara sıra terennüm eder. Şu sözü ağzından hiç eksik etmez: «Bir kahkaha iki kilo pırzolaya bedeldir»...

Bircan'a bol bol pırzolalar temenni ederiz.

ADRES : Cihadiye Köyü
Biga — ÇANAKKALE

HALİL İ. SELÇUK
MANİSA — 1952

7/B sınıfının mümessili olan HİS, Manisa'nın incisi Akhisar'da doğmuştur. Kısa ve özlü konuşur. Şair ruhlu, romantik, karakterli ve Kant gibi prensip sahibidir. Bir karar verdi mi kararından vazgeçmez. Çok sinirlidir, çabuk kızar. Kitap okumayı, intizamı, sporu ve musikiyi sever. Halk türkülerini başarı ile okur. Midesine düşkündür. «Hirt» kelimesini çok kullanır. Nükte yapmayı ihtiyaç kabul eder. Mümessillğinde «Arkadaşlar lütfen biraz küçük harflerle konuşun» der.

İbrahim'e ömür boyu mutluluklar dileriz...

ADRES : Kethüda Mah. 39 Sok. No. 18
Akhisar — MANİSA



HASAN MOLLAOĞLU
BALIKESİR — 1953

Birçok meziyetleri taşıması ve ayrı özelliklere sahip olması bakımından arkadaşlar arasında çok sevilen bir parçadır Molla-
oğlu... Felsefi fikirler taşır. İpnnotizmaya ve kitaba meraklıdır..
Her türlü kitabı okur. Bilhassa romanları hiç kaçırmaz. Bazen
kendini romanların tesirine kaptırır, bu sefer de kendisi roman
olur. Okul izci oynamasına mensuptur. Gözünü budaktan esirge-
mez. Cesur ve arkadaş canlısıdır. Özel hayatı pek enteresandır.
Müzik onun için ekşi üzüm gibidir. Sporu arkadaşları için can
yakıcıdır. Keskin bir zekâya sahiptir.

Mollaoğlu'na mutlu ve başarılı bir hayat dileriz...

ADRES : Halitpaşa Cad. Eyüp Yolu No. 2

Gaziosmanpaşa — İSTANBUL



AHMET ZUFER ÇELİK
ERZURUM — 1948

Doğu'nun sert mizacını kapmış olan Çelik, Erzurum dadaşla-
rındandır. Benzin gibi aniden ateş alır. Merttir. Cesurdur. Ar-
kadaş için canını tehlikeden esirgemez. Ençok çalışmayı tercih
eder. Öyle ki; gece gündüz çalışır...

Elinden geldiği kadar şık giyinmeye ve resmi olmaya çalış-
ır. Teneffüs aralarında sık sık çay içmeyi âdet haline getir-
miştir.

Çelik'e istikbalde başarılar dileriz...

ADRES : Aşağı Karacasu Köyü

Olur — ERZURUM



HASAN FEHİMİ TERZİOĞLU
RİZE

Aslen Rize'li olan Terzioğlu hoşsohbet, söylediği fıkralarla
karşındakilerin ağzının suyunu akıtmayı iyi başarır. Onun
fıkralarında herşey vardır. Şarkı söyleyemediği için dinlemek-
le yetinir. Sporu sever. Bilhassa güreşle ilgilenir. Hatta kendi-
si de içine girmiştir. Onun kaleminden akan mürekkep acalıb
şekillerle düşündürücü ve eğlendirici bir hal alır. Kullandığı
kırtasiye de hep şifrelidir. Hülâsa tebessüme yakın bir mizaca
sahip olan Terzioğlu iç âleminin derinliklerinden açık yeşil
bir perde arkasından bakar hayata.

Terzioğlu'na ömür boyu saadetler dileriz...

ADRES : Körbakkal Ali Sok. No. 11/16

Usküdar — İSTANBUL



HALİM OLGUN
İZMİT — 1952

Kendi halinde, etliye sütlüye karışmayan bir mizaca sahip-
tir. Müthiş bir alıcı cihazı olan arkadaşımız söyleneni söylen-
diği anda teyp gibi akıl şeridine kaydeder. Lüzumu anında şir-
le cevap verir. Ağzından mısralar leblebi gibi dökülür. Spor-
la ilgilenmez, oldukça uzaktır. Buna mukabil türkü söylemeyi,
bilhassa lâz türküleri ve kendi uydurduğu taşlamalarla neşe
kaynağıdır. Az konuşmayı ve sade giyinmeyi her zaman tercih
eder.

Olgun'a olgun bir hayat dileriz...

ADRES : Yuvaçık Köyü, Çataldere Mah.

İZMİT





MEHMET ÇAKIR
TRABZON — 1955

Hergün okula geç kalmasıyla yoklama dosyasını geç kâğıtlarıyla dolduran arkadaşımız daha ikmale bile kalmamıştır. Sabahleyin sınıfa girdiği zaman kolunun altında bir defterden başka birşey göremezsiniz. Buna rağmen başarılı olan arkadaşımız dersleri normal bir şekilde takip eder. Halk müziğini, yabancı dilleri ve voleybolu sever. İzmit voleybol kulüplerinden birinde lisanslı pasör olarak oynamaktadır.

Boş vakitlerinde Samatya - Sarıyer arasında mekik dokur. Şairlere bile ilham verecek kadar güzel olan saçlarına çok ihtimam gösterir. Giyimde titizdir. Tarih ve Coğrafya ile muharebe halindedir. Hayatta en büyük arzusu Doktor olmaktır. Sıra arkadaşı olan İmık'la her hususta iyi anlaşır.

Arkadaşımıza ömür boyu saadet ve başarılar...

ADRES : Atalar Mah. Bağdat Cad. No. 5/2

Yairınca — İZMİT



HASAN TEMİR
AKDAĞMADENİ/YOZGAT — 1950

Arkadaşlar arasında olgunluğu ve efendilliği ile tanınan Temir kendi halinde, sessiz olmayı tercih eder. Kendisini daha çok Mesleki Faaliyetlere yöneltmiş olup, müzik ve sportif faaliyetlerden uzak kalmayı benimsemiştir.

Yegâne ideali bu meslekte ilerlemek ve yükselmektir. Millete bu açıdan faydalı olmayı düşünür.

Bu yolda arkadaşımıza başarılar dileriz...

ADRES : Kartaltepe Mah.

Güngören / Bakırköy — İSTANBUL

H. İBRAHİM ATEŞ
ANKARA — 1950

Orta Anadolu'nun göbeğinden havuç bahçelerinden aramıza karışan arkadaşımız sâkin olmayı son zamanlarda tercih etmeye başlamıştır. Aslında dinamik ve iş yapmaya gönüllü bir tabiatı vardır Ateş'in. Kendisini daha ziyade mesleki faaliyetlere vermiştir. Kendisinin birçok şiir ve makale denemeleri vardır. Musikiden oldukça uzaktır. Bu sevmediğinden dolayı değil, ses bakımından fakir olduğundandır. Sesi Draman yoksundan çıkan 90 gibi ağır ağır ve dalgaldır. Diğer cephesi ile arkadaşımız çalışkandır.

Ateş'e ömür boyu başarılar dileriz...

ADRES : Manifaturacı Yaşar Sert eliyle Hamam Sok. No. 22
Beypazarı — ANKARA

İBRAHİM BOZDEMİR
İSTANBUL — 1952

Şair ruhlu olan arkadaşımız aslen Trabzon'ludur. En çok şiir okumayı sever. Okuduğu şiirler hissi ve dokunaklıdır. Musikiye aşinadır. En çok yanık türküler söyler. Sporla ilgilenir. Kendisi amatör bir boksördür. Koyu bir Muhammed Ali hayranıdır. Futbolda kaleciliği benimser. Bunda da en büyük eksikliği moralinin çabuk bozulmasıdır. Arkadaşlar arasında Şef olarak tanınır. En fazla Şef, Canavar tâbirlerini kullanır. Meyva yemeyi ve uyumayı sever. Öyle ki; uyurken ayağından sürükleniz duymaz. Velhasıl arkadaşlar arasında bambaşka tiptir Bozdemir.

Arkadaşımıza istikbalde muvaffakiyetler dileriz...

ADRES : Erenköy, İstasyon Cad. No. 40

Erenköy — İSTANBUL.



ALİ ERTÜRK
TRABZON — 1950

Karadeniz'in İstanbulu sayılan Trabzonun şirin kazası Vakfıkebir'den kopup okulumuza gelen Ertürk köylü oluşuyla iftihar eder.

Sinirli bir mızaca sahiptir ama, kendisini frenlemesini iyi bilir. Heyecanlı anlarında yüz hatları kıpkırmızı olur, geçmişine çok bağlıdır. Yavuz Sultan Selimi çok beğenir. Müzikle arası iyidir, mahalli türküleri söyler. Futbolu sevmez. Trabzon Spor 1. lige çıkınca maça gidebileceğini anlatır.

All'ye ömür boyu esenlikler dileriz...

ADRES : Soğuksu Köyü
Vakfıkebir — TRABZON



METİN A YDIN
İSTANBUL — 1954

İstanbulun mutena semtlerinden biri olan Sarıyer'de doğmuştur. Aslen Trabzonludur' Sıcak ve temiz kalbli bir arkadaşımızdır. Dalma neşelidir. Giyimine düşkündür Metin. Spora merakı vardır. Yüzme ve bisikletten hoşlanır. Hayatta ideali iyi bir iktisatçı olmaktır. En sıkıldığı şeyler; demode elbiseler, nuluk atmak ve kitap okumaktır. Daha çok gezi, sinema ve gazete okumaktan hoşlanır. Almancayı sever.

Kendisi «Hayatta prensip sahibi olmaktan daha iyi bir şey yoktur» görüşündedir, Fakat kendisine prensip sahibi olmayı yakıştıramaz.

Metin'in ömürboyu prensipli olmasını dileriz...

ADRES : Mesarburnu Cad. No. 93
Sarıyer — İSTANBUL



ZEKİ BAYRAMOĞLU
EOLU — 1952

Şen çehresi ile arkadaşlar arasında neşe kaynağıdır Bayramoğlu. Her zaman güler. Öyle ki; otuzki dişini sayabilirsiniz gülerken. Ama bunun yanında çabuk kızar ve bildiği hususlarda inatçıdır da. Fakat kızgınlığı çabuk geçer. Adeta üzerine su dökülmüş kor gibi... Hepsinden de öte on parmağının onunda da bir marifeti vardır Zeki'nin. Okulumuz Teksir Kolu Başkanlığını başarılı bir şekilde yürütür. Gayet resmidir ve resmi olmayı sever. Daktilo ile yazı yazmayı ve amatör çitliliği iyi bilir. Musiki ve spordan hoşlanır. Hattâ bunları yapmağa da çalışır. O'na göre herşey Bolu içindir. Övünürken extra aşçılar Bolu'dan çıkar der. Size bir ağacın enini, boyunu ve kaç mikâp tuttuğunu derhal söyleyebilir. Hülâsa elektronik beyin gibi kafası vardır Bayramoğlu'nun.

Arkadaşımıza istikbalde sonsuz başarılar ve mutluluklar dileriz...

ADRES : Kuzgölcük Köyü Seben — BOLU



MUSTAFA İMİK
İSTANBUL — 1953

Efendilliği, dürüstlüğü ve daha birçok olgun meziyetleri ile arkadaşlar arasında sevilen İmik, giyimine ve intizamlı bir hayat sürmeye çok dikkat eder. Kısa ve özlü konuşur. Arkadaş canlısıdır. Vücudunun pek müsait olmamasına rağmen her türlü sportif faaliyetlere iştirak eder. Otomobil kullanmayı ve daktilo ile yazı yazmayı bilir. Saatini sağ koluna takmayı âdet haline getirmiştir. Derslerden en çok Felsefe'yi sever. Alman Filozofu Kant'ın hayranıdır. En büyük arzusu Operatör olmaktır.

İleride mümtaz bir mevkide görmek için arkadaşımıza başarılar dileriz...

ADRES : Dizdariye Medrese Sok. No. 13 Bozkurt Apt. Kat: 5
Tel : Ev : 22 25 45 - İş : 27 43 90

Çemberlitaş — İSTANBUL



SALİH YILMAZ
NİKSAR/TOKAT — 1948

Çevresine canlılık veren bu arkadaşımızı hemen hemen bütün arkadaşlar yakından tanırlar. Dalma şen şakrak olmayı gö-nünden arzu eden Yılmaz, spor ve müziği sever. Hayatının dü-zenli olmasına dikkat eder. Prensiptir. Hayattan yıl-maz, bilâkis her türlü zorluğa göğüs gerecek bir iradeye sahip-tir. Kısacası tam bir hayat adamıdır. Teneffüs aralarında çay içmeyi âdet haline getirmiştir. Tatlı sessiyle güzel Anadolu ha-valarından dem vurduğu zaman bizleri duygulandırır.

Yılmaz'a sonsuz başarılar dileriz...

ADRES : Serenli Köyü
Niksar — TOKAT



BEKİR SOBACI
NİKSAR/TOKAT — 1953

Talebe başkanımız olan Sobacı, derin bir kültüre sahiptir. Ençok kitabı sever. İlmî, fikri birçok kitap okumuştur. Kalem-şörlüğü kuvvetlidir. Sporla bilhassa voleybola ilgilenir. Kütör olmayı tercih eder. Musikinin pek semtine uğramaz. Sadece arasıra Niksar'ın fidanlarını söyler. Simit yemeğe bayılır. Öy-le ki; arkadaşlar arasında moda haline getirmiştir. Hemşehri-lerini kalkındırmak için midir? Nedendir? Bilinmez... Simitçi-lerden yüzde on komisyon aldığı söylenmektedir. Daima şen, şakrak olmağa çalışan Sobacı oldukça cömert ve arkadaş hay-randır. Günlük yaşantısına yakıştırabileceğimiz en güzel tâbir şöyle olabilir: «Öğleye kadar simit, öğleden sonra ümitle yaşı-yorum.» der...

Sobacı'ya sonsuz başarılar dileriz...

ADRES : Manifaturacı Mehmet Sobacı
Niksar — TOKAT

MUSTAFA UZUNHASANOĞLU
KALKANDERE/RİZE — 1953

Mustafa'yı her yönüyle tanımak mümkün değildir. Bir ha-dise karşısında nasıl bir harekete geçeceği anlayamaz. «Bilme-mek ayıp değil, öğrenmemek ayıptır» gerekçesinden hareket ederek herşeyi herkese sorar. Fakat bununla da yetinmez. Her şeyi kaynağından kesin olarak öğrenmek onun temel prensibi-dir. Bu nedenledir ki; Yabancı dil için konsolosluktan kurs al-mıştır. Bu kararında tam isabet etmiştir. Zira Fransızca gibi lisan dersinde sınıfımızın yegâne otoritesidir.

Aynı zamanda arkadaşımız felsefe deyimi ile söylersek ti-pik bir septiktir. Öyle çabuk çabuk herşeye inanmaz. Belki hay-ret edersiniz ama kan grubu için üç ayrı hastahede kan tahlili yaptırmıştır. Sınıfımızdaki şoför zincirinin ilk halkasını teşkil eder. Septiktir dedik ama onun şüphesizliği Dekart'a benzer. Şüphe onda gaye değil sonuçlara ulaşmak için bir vasıta-dır.

Arkadaşımızın daha nice nice ilimlerle mücehhez olmasını arzu eder hayatta başarılar dileriz...

ADRES : Pazarbaşı, Nuhkuyusu Cad. No. 175
Uskudar — İSTANBUL



TEMİZ TURŞUCU

İki kardeş bir gün Beyazıt meydanındaki Bitpazarında gezerlerken seyyar bir turşucuya raslarlar. Canları çeker :

«Birer yirmibeşlik içelim» derler ve turşucuya yaklaşıp :

— Bize iki tane yirmibeşlik yap, derler.

Bu arada turşuların konmasını beklerlerken etraftaki mallara ve alışveriş edenlere gözleri takılır. Bir müddet beledikten sonra turşularının gelmediğini gören iki kardeş turşucuya dönerek :

— Ne oldu bizim turşular? diye sorarlar.

Turşucu kolları sıvalı, turşu fıçısının içinde birşeyler aramaya devam ederek :

— Durun be kardeşim, kepçe içine kaçtı. Önce onu bulalım...

C. Turgut

EN ÇOK SEVDİKLERİ SÖZLER

- KAMIL : Lâzın çivisi
NURİ : Baston değil şemsiye
SALİH : Çak bir kere
AHMET : Kafa kol
CEMAL : Sineğin Nalı
SEDAT : İkten üç çıkar mı?
BAHATTİN : Tabudumu gıdıklama
HUSEYİN : Bir kerem...
ABDULLAH : Allah canımı alsın ki,
HAYRETTİN : Hadili...
RECEP : Hırsız kim?
İSMAİL : Öne Gitmem
HİLMİ : Nasılsa geçeriz
AYVACI : Demedim mi ben
ASİM : Hiiç
AYGÜL : Yemekte ne var?
FARUK : Kuş çıktı
KEMAL : Bak yavrum
NEVZAT : Susun ya
SARİÖZKAN : Yazılı var mı?
ZUHTU : Acizane Fakirane
İZZET : Tamam mı?
NEDİM : Susak ağızlı
BEKİR : Geç kâğıdı alabilir miyim?
SOYYİĞİT : Şiirim nasıl?
MEHMET ALİ : Yumurta mı tavuktan? tavuk mu yumurtadan?
NECİP : Pendikteki köşüm
HASBAL : Canım Ruhum Recebim
SINAN : Geç onu
ÇİMEN : Şöyle bir durum var
REHA : Bak kardeşim
MUSTAFA : Kızlaya Yardım
SOYLU : Kâlenin aslı
FERSAHOĞLU : Toprak Reformu

BASTON DEĞİL ŞEMSIYE!..

Taksimden kalkan T4 numaralı araba henüz hareket etmişken bir vatandaş kan-ter içinde koşarak otobüse yetişir ve elindeki şemsiyeyle kapı camına vurarak bağırır :

— Açın da binelim!

Kapı açılır ve biner. Biletçi sinirle adama :

— Yahu kardeşim. Hiç bastonla cama öyle vurulur mu?. Neredeyse camı kıracaktın...

Adam gayet sakin cevap verir :

— İftira ediyorsunuz, baston değil, şemsiye!..

F. Aksoy

DİLSİZ DİLENCİ

Kolunda (DİLSİZDİR) yazılı bir dilenci Belediye otobüsüne biner. Biletçiye ikibuçuk lira uzatarak bir bilet ister. Biletçi adamın dilsiz olduğunu görünce durakları saymaya başlar :

«Aksaray, Lâleli, Fakülte, Beyazıt, Çarşıkapı, Çemberlitaş, Adliye, Sultanahmet, Gülhane, Sirkeci, Eminönü.»

Dilencide ses yok...

Dayanamıyarak bağırır :

— Eee hangisi be kardeşim?!

Dilsiz dilenci :

«— Ne bağıırıyorsun yahu? daha gelmedim ki!...»

Ö. Alp

BİR BEŞ VER

Bir beş ver, bir beş ver
Tahtaya kaldırdığım şu zavallıya
Bir beş ver...
Talebenin halinden Hocalar anlar
Anla halimi de bana bir beş ver.
Aramızda kırgınlık istemez isen
Tahtaya kaldırma sen beni boş ver!...

Ben zaten her derste sınıfta kalmışım
Senebaşında, kâmilen Eylülü boylamışım
Gülemem, Hocam ben beşsiz yaşayamam,
Ah yaşayamam, ah yaşayamam!...

Bana ne gerek senin beşinden başka
Bana ne gerek...
Notun kıt olsa yine isterim,
Versen de vermesen de «beşi» severim...



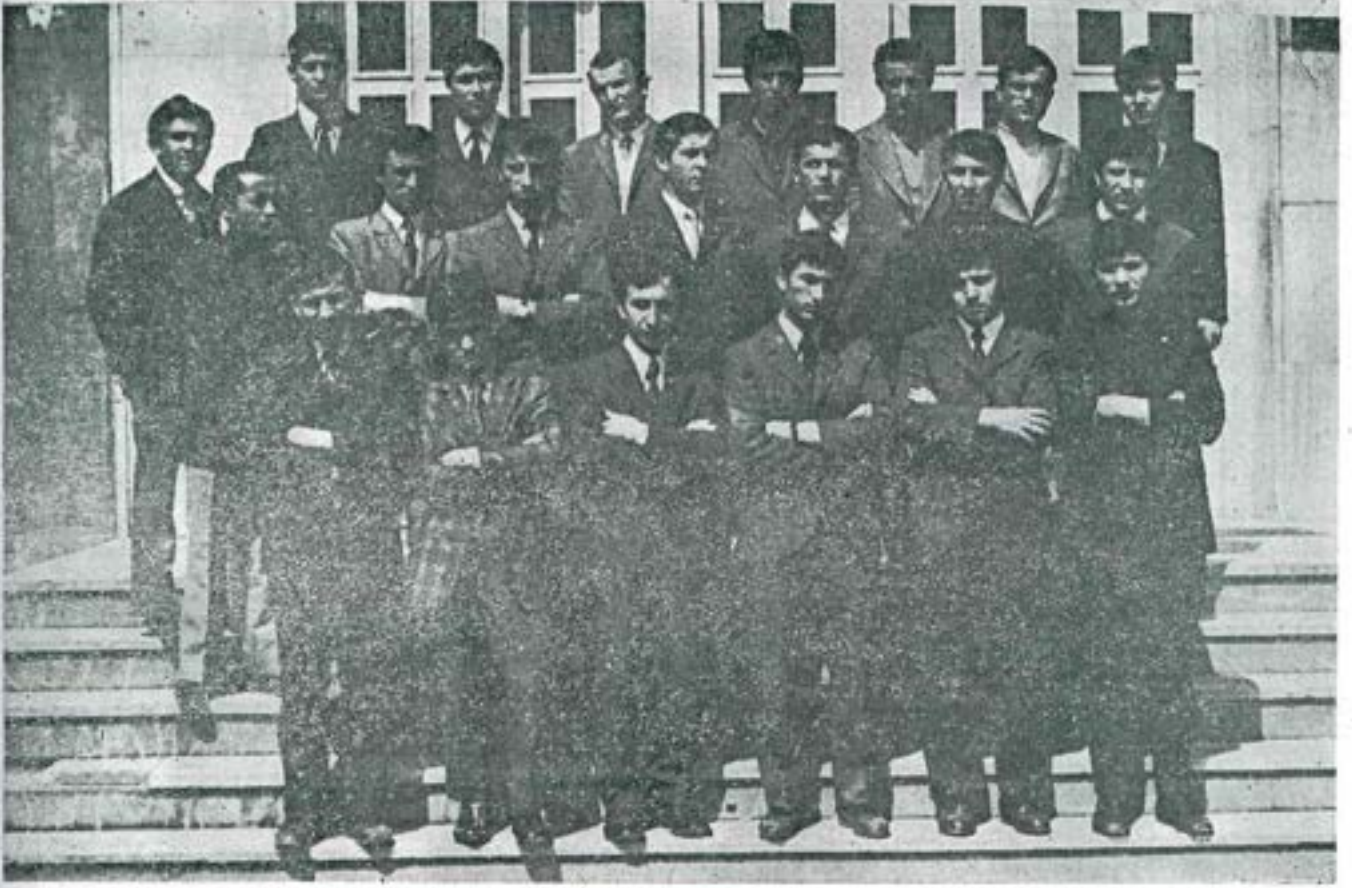
Adıgüzel Çirçi
 Abdurrahman Bayık
 Ahmet Güzey
 İdris Özel
 Hasan Topuz
 Ömer Demir
 Abdullah Özcan
 Eyüp Karaduman
 Hamza Demirean
 Fikret Özer
 İbrahim Aydemir
 Adem Aydemir
 Remzi Fındıklı
 Ömer Turgut
 Hüseyin Talu
 Süleyman Akdeniz
 Hasbi Karacan
 Salim Bulank
 Süleyman Sanrı
 Beşir Bakır

Cerrah Cebeci
 Nebi Güdük
 Faruk Caymaz
 Ali Kahraman
 Bahri Akdere
 Ahmet Özen
 Ahmet Dağtaş
 Mevlüt Tartan
 Muzaffer Sezer
 Hamza Altıntaş
 İhsan Yılmaz
 Mehmet Kurşun
 Hasan İlimler
 Hayrettin Yazıcı
 Mustafa Karaca
 Emrullah Aktaş
 Halli Özsözen
 Muhsin Yazıcı
 Hilmi Ayvacı



Tayyip Erdoğan
 Ahmet Unal
 Faik Kalafat
 Nuri Efe
 Ahmet İlbar
 Mehmet Akkaya
 Ragıp Yazan
 Mecid Osman
 Hüseyin Sadırlı
 Ömer Alpay
 İbrahim Örengül
 Habib Akbulut
 Muhittin Albayrak
 Mevlüt Gümüş
 Erdoğan Soydan
 Kâmil Güney
 Necip Güner
 Metin Başak
 Ömer Çelik
 Kâzım Güldü

İbrahim Zirek
 Mehmet Polat
 Mehmet Erdem
 Seyfettin Esenlik
 İsmail Çelikpençe
 Ömer Dursun
 Şakir Başoğlu
 Hüseyin Goncagül
 Mustafa Coşkun
 Ali Kul
 Ali Ceyhan
 Yaşar Karşıyaka
 Osman Ceyhan
 Süleyman Yurdakul
 Mehmet Yılmaz
 Akif Okur
 Mücahit Kahraman
 Cemal Uşak
 Ömer Uluören
 Musa Yetkin



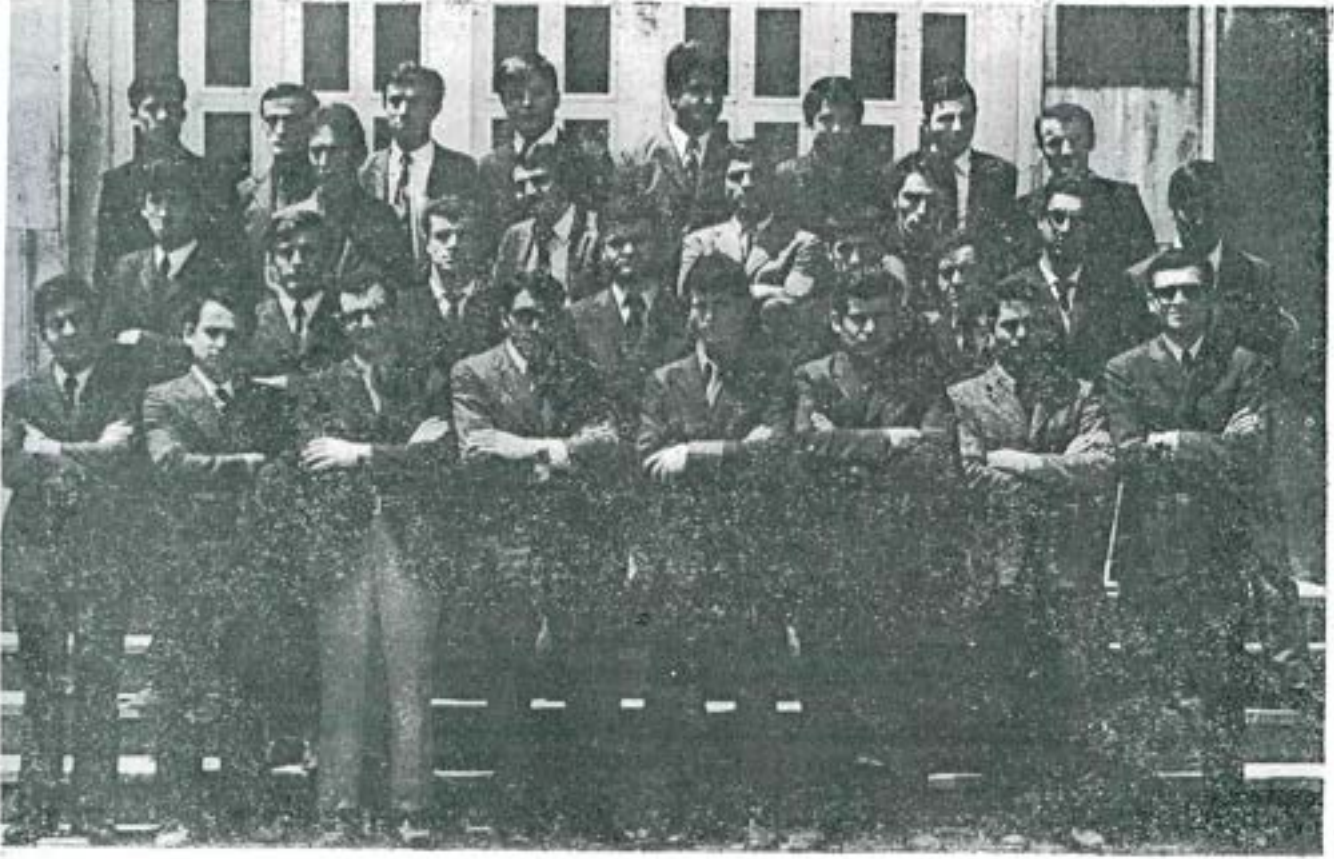
Mustafa Karaman
 Hamit Sel
 Dursun Pektaş
 Mehmet Öcalan
 Sezai Bayram
 İzzet Altın
 Remzi Arı
 Faruk Taşkın
 Azmi Aydemir
 Mustafa Sevinçbaş
 Mahmut Gürten
 Mecit Delibaş

Ahmet Ergin
 Niyazi Hayat
 Mehmet Tunç
 Ahmet Kâhya
 Ahmet Çöpçü
 İdris Demir
 Ali Kaya
 Hasan Yatman
 Rafet Kanmaz
 Mustafa Orat
 Ramazan Yazıcı
 Hüseyin Kırıgıloğlu



Rasım Gökmen
 Fehim Bülbül
 Bekir Çam
 Necmettin Güner
 Cahit Demirkol
 Hüseyin Aslan
 Feridun Kutu
 Kudret Varsın
 Kerim Aracı
 Mustafa Polat
 Orhan Parlak
 Hüseyin Çınar
 İsmail Çandır
 Hüseyin Büyüklü
 Mehmet Birgül

Ahmet Akça
 Selim Alkan
 Abdullah Vanhoğlu
 İsmail Yıldız
 Unal Danacı
 Muzaffer Aydın
 A. Osman Demirel
 Ahmet Şen
 Selâhattin Erdem
 Mahmut Açıkgöz
 Mustafa Eriş
 Temel Ertürk
 İzzet Korkmaz
 Ahmet Sarıkaya



Fazıl Al
 Mustafa Zinek
 Kerim Saper
 Muzafer Sari
 İsmail Gültekin
 Ahmet Erdoğan
 Mehmet Gökçe
 Mehmet Öngül
 Halil Özcan
 Süleyman Yavuz
 İsmail Sezer
 Mustafa Bardakçı
 Hasan Şahin
 Saadettin Çalışkan
 Hüseyin Güleç

Şükrü Salı
 Adem Külünk
 Mehmet Varlı
 İsmail Aydoğan
 Mustafa Genç
 Ahmet Çelik
 Hasan Ayhan
 Salt Avcı
 Sezai Koç
 Şaban Tosun
 Durmuş Erol
 Osman Karagöz
 Mustafa Himmet
 Mehmet Öz
 Salih Kılıç



Yahya Bayraktar
 Mehmet Oziç
 Abdullah Eren
 Kâmil Ceyhan
 Mehmet Seven
 Mevlit Taşağıl
 Sabri Alemdar
 Abdurrahman Öztürk
 Mehmet Toprak
 Nazif Baydere
 Selâmet Alemdar
 Özbay İspirli
 Necati Ebrek
 Recep Tath
 Abdurrahim Beyazoğlu
 Yaşar Oduncu
 Ekrem Karagöl
 Mustafa Yartaş
 İsmail Pişkin
 Ali Satılmış
 Yakup Açıkgöz
 Mehmet Yılmaz
 Azmi Türkmen
 İlyas Akbulut

Kâmil Berse
 Mustafa Aycan
 Rıdvan Cenk
 Ömer Yağcı
 Seyit Karabey
 Refik Kılıç
 Casım Karanfil
 İsa Kayaalp
 Osman Kunduroğlu
 Mustafa Osal
 Muhammet Tarakçı
 İbrahim Aydın
 Hasan Vanhoğlu
 Aziz Tellioglu
 Ali Kırıcı
 Sami Bakturoğlu
 Mehmet Çevik
 İbrahim Demirtaş
 Hüdaverdi Güngör
 İsmail Demir
 Hüseyin Güven
 Mehmet Saral
 Mehmet Demirer
 Niyazi Çakar



Ishak Özdemir
 Alaaddin Akyel
 Şemsettin Emir
 Mehmet Özdemir
 Hüseyin Çınar
 Muzaffer Diltemiz
 Faruk Özden
 Mehmet Kahraman
 Şevket Zengin
 Ahmet Aydın
 Ömer Özdemir
 Hüseyin Yalçın
 Yusuf Apaydın
 Hacı Tapkı
 Fatih Küçükturan
 Ragıp Genç
 Seydi Can
 Mehmet Erkek
 Ruşen Özkan
 Zekeriya Yavuz
 Ahmet Akyıl
 Ahmet Yaz
 Ahmet Efe
 Yakup Yılmaz

Saim Oral
 Mevlüt Yenimal
 İsmail Karakılıç
 Seyyid Bahçıvan
 Sabri Yıldırım
 Ahmet Turgut
 Ceylân Karakoç
 Osman Birkan
 İsfendi Sağlam
 Yusuf Zerdali
 Ömer Akbaşoğlu
 Necmi Kaya
 Tahir Erdoğan
 Mesut Kalender
 Ali Algan
 İsmail Aksu
 Arif Tabakçı
 Mehmet Şenay
 Ahmet Kır
 Ali Hortum
 Cafer Özlevent
 Veysel Balık
 Mehmet Alioğlu
 Robie Kathan



Ahmet Ayan
 Zeki Durmuş
 Hayrettin Hangül
 Arif Güneş
 Ali Gülbağcı
 Hüseyin Yıldız
 Selâhattin Akkurt
 Özcan Kılıç
 İsmail Şiren
 Ömer Kaya
 Ahmet Manus
 Halit Güçlü
 Ramis Tiltay
 Ali Kiraz
 İsmail Toprak
 Hüseyin Ören
 Erdoğan Gür
 Fethi Pehlivan
 Vecdi Akyüz

İlyas Dilbaz
 Ahmet Alım
 Ahmet Kazcı
 Ahmet Alınmaz
 Hıfzı Fıllık
 Eşref Yeğın
 Necati Demircan
 Erol Naçın
 Ahmet Yıldız
 Murat Köylü
 Hüseyin Turan
 Servet Kontürk
 Halim Vanhoğlu
 Nuri Kaya
 Mustafa Kaya
 Osman Güneş
 İsmail Güler
 Halit Vergill
 Salih Dane

Mehmet Kılıçoğlu
 Ahmet Zengin
 Nihat Azamet
 Abdülkadir Türker
 Şuayb Büyüktürk
 Müslim Altın
 İsa Gül
 Zihni Abdurrahmanoğlu
 Mehmet Aydın
 Mustafa Özkent
 Emin Altınmakas
 Emin Kirmanhoğlu
 Fehmi Gülbağcı
 Ahmet Büyükdemir
 Hüsamettin Akgül
 Ramazan Uzak
 Fehmi Soyaslan
 Turan Temir
 İsmail Kara



Halit Akkaya
Falk Özcan
Ali Özdemir
Mevlit Dursun
Süleyman Kaymakçı
Mehmet Gençoğlu
Mustafa Iriş
Ömer Vanhoğlu
Hüseyin Duran
Hasan Budak
Haydar İşler

Hilmi Demir
Ömer Kay
İsmail Aycil
Rafet Meşe
Hüdayi Şentürk
Ali İçli
Ahmet Taşpınar
İbrahim Bulank
Ali Pekmezci
Arif Akduran



Orhan Erdoğan



Nazım Ekren



Hasan Ercan



Bilâl Ünlü



Osman Taşer



İbrahim Güney



Zekeriya Olgun



A. Lütfi Öztürk



Osman Özkul



A. Rıza Tobay



Hasan Arıkan



Bünyamin Atlı



Sefer Balçık



Süleyman Erdemir



Tayyar Zavalı



A. İhsan Yıldırım



A. Nuri Özcan



Sedat Atabey



R. İsmail Yalçın



H. İbrahim Sürücü



Hüseyin Tekiner



Ramazan Böcek



Cahit Çalı



Niyazi Kahveci



İlhan Gürüz



Ali Köse



Ali Karaaslan



Hasan Yılmaz



Hüseyin Erdoğan



Mehmet Canpolat



Ahmet Ayar



Mehmet Ayar



Hasan Doğan



Bekir Küçük



Burhan Yüksel



Özhan Talay



Ziyafettin Akı



Numan Uzuner



Mustafa Bayram



Kadir Özgüven



Hamdi Gülerüz



Mustafa Aykaç



İsmail Gürer



Mehmet Aldemir



Kadir Pektut



Hüseyin Oruç



Lutfullah Beşinci



Mustafa Ergül



İrfan Gürel



Cahit Sayın



Adem Zora



Ekrem Erikel



Naim Memmi



Halim Karakaya



Ahmet Kara



Hulki Yavaş



Faruk Karatatar



Server Gökmen



İsmail Gökmen



Abdullah Zülbaharoğlu



Rafet Altuncu



Sadık Demir



Rahmi Güler



Hüseyin Büyükbektaş



İsmail Hakkı Selim



Hüseyin Durmaz



Zeki Ayhan Durgun



Hıdvet Dön



Hıdvet Dön



Selâhattin İnaneç



Halil İbrahim İnci



Cabir Hancı



Sefer Karaman



Hüsamettin Balı



İsa Gündüz



Halli Kuşçu



Halli Yıldırım



Mehmet Tayyar



Recep Özkan



Ercan Arslan



A. Manastırlı



Ahmet Akpınar



Harun Gürçüođlu



Hüseyin Üstün



Hasan Yalçın



Hayati Bilgiç



İsmail Aycan



Yaşar Yılmaz



Harun Sallıhođlu



Muhammed Yazıcı



Hüseyin Hanedan



Hikmet Tekiroğlu



Sabri Otağ



Metin Gül



Burhan Yıldız



Halli Çitak



Necati İme



Ahmet Terlemmez



Abdülkadir Tuna



Hüseyin Karasu



Kâzım Albayrak



Mustafa Kâhya



Fatih Faruk Darama



İsmail Hakkı Erkan



Sıtkı Aka



Ziya Unal



Hüseyin Kurt



Şahabettin Genç



Osman Develioğlu



Naci Demir



Cihan Huncce



Mustafa Ziya Çolak



Hüseyin Halit Ergün



Aziz Güngören



Ramazan Ateş



Necati Kurulay



Necati Özdemir



Yusuf Ziyaeddin Sula



Sami Çalış



Ahmet Silkin



Mustafa Atalar



Eyüp Ensari Ergün



Abdullah Pariar



Bilâl Diker



Murat Dönmez



Enver Sağlam



İsmail Süpüren



Musa Fenerciođlu



Ziya Kulak



Murat Vanlıođlu



Süleyman Apak



Abdülkadir Katirci



Mustafa Kılıç



A. Ziya - İbrahimoğlu



Lütfü Yaman



Mehmet Yaz



Şemsettin Koçak



M. Osman Tokatlı



Hızır Bir



Ata Vefaoğlu



M. Ali Güney



Hasan Hayri Ateş



Satılmış Balcı



İsmail Yücedağ



Halil Eriş



Emin Vardarbaş



Ahmet Ayaz



Mustafa Çetin



Bahri Göncü



Edip Yüksel



Necati Aydoğan



Murat Açıkgöz



Selâmi Özküçük



Bekir Türkmenoğlu



Cemal Yılmaz



Abdullah Güneş



Sinan Göbender



Mesut Erim

Şaban Karakaya

İbrahim Şahin

Muharrem Sevgi



Abdurrahman Esmeler

Abdurrahman Şen

Abdullah sevim

Enis Çağlı



small Fidan

Nuri Demir

Fahri Seril

Muhammed Baykal



yas Uzun

Mehmet Gedik

Kemal Kızgın

Selman İnce



small Köse

İhsan Yanık

Cabir Özkaynak

Yahya Yüksel

Harun Küçük



Süleyman Kucur
 Veli Aslan
 Adnan Tabakçı
 Mevlüt Karakale
 Salih Topaloğlu
 Abdülhamit Okur
 Fatih Uzun
 Nedim Terzioğlu
 Ahmet Onlu
 Zeki Erdem
 Sadık Köse
 Osman Güven
 Veysel Temel
 Suat Cebeci
 Ali Dikenli
 Kadir Akdağ
 Eyüp Tavukçu
 Nuri Yıldız
 Hamit Kulbak
 Zeki Otçu
 Dursun Tavukçu
 Behzat Tokgöz
 Abdullah Küçük
 Mehmet Ocaktan
 Recep Çetinkaya
 Hüseyin Gönül
 İrfan Önder
 İsmail Dirmen
 Ahmet Akışt
 Hilmi Polat
 Mehmet Taşpınar
 Nurullah Çelebi
 Ali Yazıcı
 Mustafa Yokuş

Ali Fuat Ural
 Kenan Turan
 Cemalettin Keleş
 Halim Gürler
 Hasan Er
 İbrahim Sarıgüzel
 Nuri Sarıgüzel
 Mustafa Sağlam
 İbrahim İşlek
 Muharrem Soy
 Fevzi Çakmak
 Nazif Seçkin
 İbrahim Demirel
 İsa Akkoca
 Ömer Sofu
 Sadi Yılmaz
 Nuri Ergün
 Ziya Cengiz
 Celâl Şahin
 Cemalettin Karadeniz
 İbrahim Öztürk
 Hasan İbrahimoğlu
 Selman Balık
 İbrahim Zengin
 Refik Sönmez
 Muharrem Kutluay
 Ali Emanet
 Hasan Yıldız
 Mehmet Gemici
 İsmail Önder
 Dursun Aydın
 Nevzat Abdülbakioğlu
 Vedat Cebeci
 Faruk Yıldız



Hasan Baş
 Hasan Gürsoy
 Nedim Deniz
 Salih Temelli
 Hsn Karamk
 Mehmet Koçak
 İmdat Salihoglu
 Rafet Ekiel
 Fahrettin Dikiel
 Salih Uzunhisarcıklı
 İbrahim Mutlu
 Yusuf Genç
 Süleyman Güzey
 Ahmet Glebatmaz
 Ömer Uzun
 Mehmet Yıldırım
 Necdet Sezgin
 Hüseyin Şeker
 Ramazan Kalafat
 Hasan Portakal
 Ali Kolat
 İbrahim Güner
 Mehmet akar

Recep Zeren
 Mustafa Bal
 Akif Ecevit
 İsmail Gündoğdu
 Ahmet Aydın
 Gazi Unl
 İsmail Tokat
 Abdullah Pekmez
 Ramazan Barut
 Osman Süngü
 Celâl Kahraman
 Necmi Aköz
 Kâmil Akar
 Ruşen Serdaroglu
 Mehmet Akyıl
 Ahmet Sezer
 Ahmet Aktaş
 Ahmet Metinkale
 Hilmi elik
 Cemal Ergin
 Falk Kaptan
 Mustafa Trıs



Kaya Kagül
 İdris Sancaktutan
 Vecdi Kapusuz
 Nevzat Türk
 Iskender Keleş
 Orhan Güler
 Ali Kardeş
 Ömer Kuş
 Muzaffer Sığıncı
 Salim Yeniçeri
 Ahmet Dal
 İsmail Bilgi
 Aydın Elmas
 Metin Özen
 Mustafa Yaz
 Şükrü Aşikoğlu
 Erol Yıldırım
 Mustafa Gör
 Ahmet Öksüz
 Mesut Demirel
 Ömer Çerman
 Zekeriyya Şahintürk
 İbrahim Bayır

Abdülkadir Karadayı
 İlhan İstemihan
 Adem Karabulut
 Hüseyin Mirasyedi
 Yavuz Kafadar
 Ahmet Hamzaoğlu
 Refik Bayram
 Cavit Şahin
 Yusuf Z. Subaşı
 Şakir Aykanat
 Mehmet Demirel
 Aydoğan Sevim
 Şaban Elönü
 Yusuf Aslan
 Ali Odabaş
 Ali Çiçek
 Yakup Coşkun
 İzzettin Akdoğan
 Emin Alkış
 Canip Ceyhan
 Salih Alptekin
 Bülent Bayraktar

Erdoğan Bayraktar
 Ömer Sağırılı
 Ali Demir
 Hasan Kaya
 Şaban Bayraktar
 Mehmet Ermiş
 Mehmet Gülsener
 Ahmet Boztaş
 İbrahim Yılmaz
 Recep Başol
 Mustafa Aslan
 Ali Dedeş
 Rıdvan Konak
 Cengiz Deniz
 Hamdi Engin
 Halim Abi
 Şaban Yeşilyurt
 Yücel Karakulak
 İbrahim Ömeroğlu
 İbrahim Öcalan
 Adnan Gürsoy
 Necmettin Şengöz



Abdurrahman Taşkale
 Kemâl Terekli
 Enver Gedikoğlu
 Şahin Metin
 M. İlhan Kürelli
 Mustafa Tüzül
 Hasan Umut
 Mehmet Büyükçelen
 İbrahim Palas
 Ramazan Yalçinkaya
 Mehmet Tezcan
 Hüseyin Dinçer
 Orhan Birdal
 Zakir Peker
 Mustafa Altun
 K. Osman Berber
 Bekir Temel
 Hüseyin Öztürk
 Adnan Vatansever

Mahmut Gider
 Ekrem Yaşlıçimen
 Cafer Koç
 Abdülehat Köse
 Münir Ömürtay
 Nejdet Öksüz
 Ramazan Taş
 Osman Altan
 İlhan Çalım
 Mehmet Taşan
 Orhan Yalçın
 Celâl Yaşlıçimen
 Ali Çakır
 A. Özcan Yılmaz
 Hüseyin Cavlı
 Mehmet Dinçel
 Kadir Korkmaz
 Hasan Turna
 B. Sami Birkan
 A. Hamdi Güven



Davut Taşdemir
 Yusuf Uzun
 Salih Yüksel
 Hüseyin Çolakoğlu
 Yakup Baykal
 Sefer Yakut
 Ahmet Kaptan
 Mehmet Yavuz
 Arif Koç
 Selim Yaz
 Süleyman Koç
 Murat Şimşek
 Osman Özcan
 Mehmet İyimolla
 Nuri Albayrak

Fevzi Dülger
 Sabri Tezelgi
 M. Ali Tekin
 Şevket Demirkaya
 Nafiz Koç
 Mehmet Cırık
 Sadi Özata
 Ferhat Yılmaz
 Vehap Rendeçoğlu
 A. İhsan Keskin
 Mehmet Maraz
 Fahri Şahin
 Ahmet Dilek
 Hayri Aydın
 Aslan Dursun

GELSİN

İnanarak koştuk biz bu cepheye
Gelirse bizimle erenler gelsin
Kuru gölgelerden usandık artık
Davamıza gönül verenler gelsin
Ödlekler kaçaklar gölge etmesin
Görecek işi var çünkü herkesin
Hıra dağındaki ilâhî sesin
Olgun meyvelerin derenler-gelsin.

N. Memmi

VEDA

Dinle beni arkadaş
Can kulağınla dinle
Dinle sana hüznümle
Bak neler söylüyorum
Biraz yaklaş bana da
Sarılalım seninle
Çünkü sana yakında
Elveda eyliyorum.

Son sınıf öğrenelleri

OKUMASAYDILAR NE OLURLARDI?.

KAMİL : Erdek Müftüsü
NURİ : Gömlekçi
SALİH : Ambarcı
AHMET : Keresteci
CEMAL : Kuklacı
SEDAT : Kabzımal
BAHATTİN : Tercüman
HÜSEYİN : Kaptanı Derya
ABDULLAH : Bebe Terlikçisi
HAYRETTİN : Solist
RECEP : Turşucu
İSMAİL : Tavukçu
HİLMİ : Kantarcı
AYVACI : Simitçi
AYGÜL : Aşçı
ASİM : Mahalle bekçisi
FARUK : Kitapçı
KEMAL : Marangoz
NEVZAT : Milletvekili
SARİÖZKAN : Mevlithan
ZUHTU : Deve Tüccarı
İZZET : Şaki
NEDİM : Çadircı
BEKİR : Tenekeci
MEHMET ALİ : Filozof
SOYYIĞIT : İşportacı
NECİP : Baba
HASBAL : Ciğerci
SİNAN : Bozacı
ÇİMEN : Eskiçi
REHA : Ajan
MUSTAFA : Biberçi
SOYLU : Kitapçı
PERSAHOĞLU : Aşa

HANGİ KİTAPLARI OKURLAR

- KAMİL : Rusya'nın kepezeliği
NURİ : Tobe or Not Tobe
SALİH : Almanya'ya Nasıl Gidilir
AHMET : Çingenelerin Göçü
CEMAL : Baba Mirası Nasıl Yenir?
SEDAT : Manavın Kazıkları
BAHATTİN : Çekirdeklerin Öcü
HUSEYİN : İlyas Reisin Hatıraları
ABDULLAH : Kıvırcık İle Tonton
HAYRETTİN : Borazan Nasıl Çalınır?
RECEP : Boyu Uzunlara Tavsiyeler
İSMAİL : Kayaların Sıvrisi
HİLMİ : Kalkmazovskinin Maceraları
AYVACI : İlk Sakal Traşını Nasıl Oldum?
ASİM : Yakışıklı Jönler
AYGÜL : Bolu Dağlarında Bir Hafta
FARUK : A trip to Italy
KEMAL : Yavruların Hikâyesi
NEVZAT : Malatya'nın Tarihçesi
SARİÖZKAN : Mevlüt Nasıl Okunur?
ZUHTU : Kalp Doktoru
İZZET : Türkiye'de Çete Faaliyetleri
NEDİM : Çadır Kurma Tekniği
BEKİR : Teneke İmalâtı
SOYYİĞİT : Şairliğin Sırları
MEHMET ALİ : Kafam Neden Kabak Oldu?
NECİP : Hürşit'in Jeepiyle Devriâlem.
HASBAL : Kaşıkçılık Nedir?
SINAN : Hasım Sinan Paşa
ÇİMEN : Meselelerin Çözümü
REHA : Türkiye'de Arnavutlar
MUSTAFA : Kedi Balta Sapını Ne Yapsın?
SOYLU : Çözülmüş Gramer Örnekleri
FERSAHOĞLU : Pamukçuluk.

DÜĞÜNÜ VAR

Aynı uydurma mazeretle birkaç defa izin alan öğrenciye Muavin kaşlarını çatarak :

— Ne o dedi, yoksa yine mi deden öldü?..

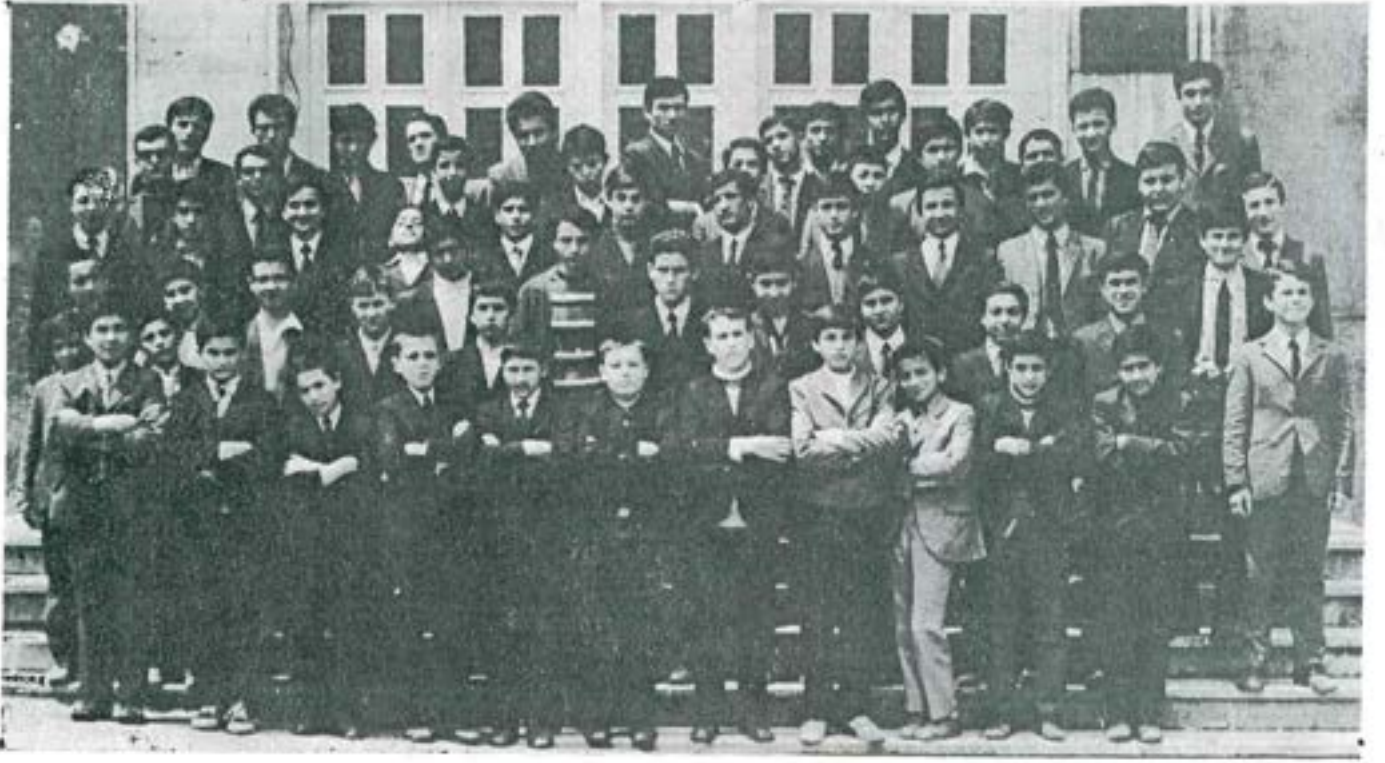
— Hayır efendim, bu sefer başka, dedemin düğünü var da!...

Mehmet Yener



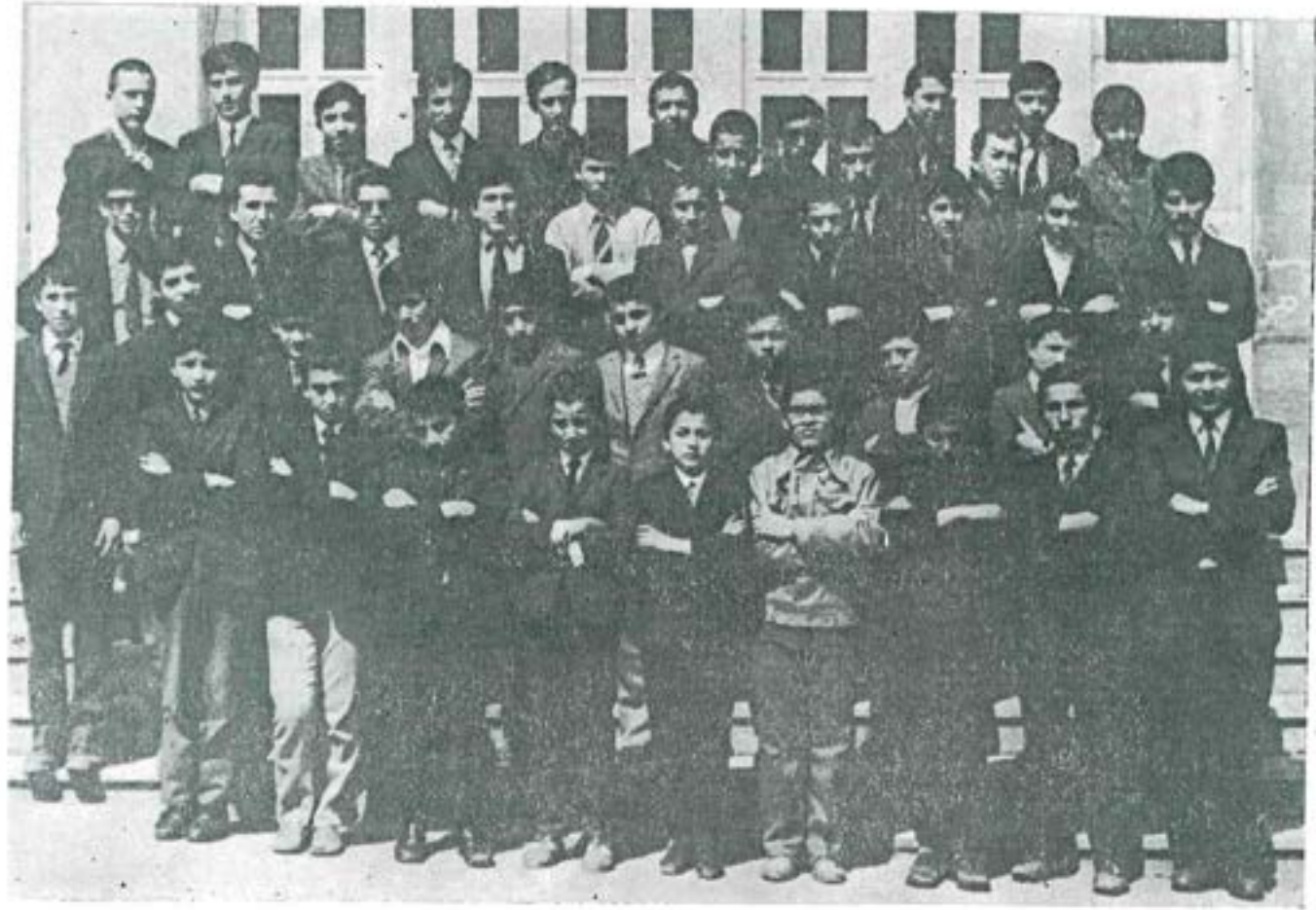
Veysel Kazancı
 Turan Taçyıldız
 Şefik Özdemir
 Hakkı Karabacak
 Hıdır Bayrak
 Haldun Hancı
 Saadettin Arslan
 Remzi Kaya
 Ruhi Yılmaz
 Bayram Karaca
 Mustafa Asan
 Hasan Dikiel
 Hamza Baş
 Orhan Güler
 Kemal Gürses
 Tevfik Kırbacı
 Ali Deniz
 Recep Çoban
 Tahir Tükel
 Hüseyin Ustaoglu
 Ahmet Ustaoglu
 Fazıl Doygun
 Muhiittin Genç
 Hayrettin Lâdikli
 Ahmet Gürgencil
 Savaş Hunç
 Mustafa Yılmaz
 Sabahattin Kök
 Yakup Yardımcı
 Abdurrahman Açıkgöz
 Nurettin Yılmaz
 Yaşar Şadoğlu
 Mahmut Arslantürk
 Kerim Erol
 Selâmi Sönmezgül

Hayrettin Doğru
 Nurettin Doğru
 Cemil Şenol
 Vedat Gezer
 Hamit Altınten
 Hasan İbiş
 Şükrü İkiz
 Hamza Şaşkın
 Hilmi Genç
 Rüşti İzgüer
 Ali Öksüz
 Mesut Toprak
 Numan Kurtulmuş
 Satılmış Cebeci
 Abdullah Arslaner
 Osman Danışman
 Mustafa Sazcı
 Uysal Yaşar
 Mehmet Uysal
 Hüseyin Tuncel
 Raif Acar
 Davut Öz
 Rıza Kiremitçi
 Yusuf Çöpçü
 Saim Karabacak
 Halûk Bayath
 Bünyamin Vanhoğlu
 Zekeriyya Coşan
 Kemal Bayramoğlu
 Sami Gürsu
 Muzaffer Çandır
 Lütfi Başaran
 Mürsel Öztürk
 Ahmet Unsur
 Mustafa Albayrak
 Fehmi Aydın



Mehmet Kurban
 Yüksel Balık
 Hasan Yeniğün
 A. Mahmut Tekler
 Ali Solmaz
 A. Metin Terzi
 Nihat Çetin
 Halil Uyan
 Yıldız Kaya
 Hidayet Yazırlı
 Hasan Leventoğlu
 Ahmet Çolak
 Veysel İleri
 Yusuf Oğuz
 Vehbi Ekmen
 Muharrem Acar
 Erdal Özkan
 M. Akif Ersoy
 Mustafa Yörük
 Mustafa Kurnaz
 Ahmet Yayla
 Şaban Dönmez
 Arif Başçı
 H. Basri Aldur
 Yavuz Balık
 A. Tefik Demirel
 Yusuf Aslan
 Şükrü Aksakallı
 Ahmet Demir
 İsmail Sarıkaya
 Selim Alemdar
 Şaban Erketcil
 Abdurrahman Gören
 Mustafa Atak
 İ. Hakkı Öztürk
 Seyit Bahçıvan

Ömer Sezgin
 Hamza Taşkale
 Mehmet Sağır
 Recep İpekçi
 Mustafa Seril
 Mustafa Tekin
 İsmail Kapan
 Feyzullah Yüksel
 A. Ercan Çakmak
 Tahsin Kermen
 Ergül Erdoğan
 İsmail Soysal
 Nazım Toprak
 Mustafa Aykaç
 İlyas Yücedağ
 Yunus uğur
 Şaban Yazıcı
 Ahmet Irmak
 Turgut Özçelik
 H. Ergün Saraç
 Yaşar Özkan
 Yakup Şimşek
 Mustafa Özdemir
 Hayrettin Önder
 İsmail Uygun
 Hasan Kadakçı
 Ali Horoz
 İsmail Şenoğlu
 Orhan Güdül
 Ali Bozoklu
 Şaban Başol
 M. Nur Büyükcınar
 Ekrem Soysal
 Bilâl Şentürk
 Mustafa Ağıl
 Ali Çavuşoğlu



Şaban Kayış
 İhsan Taştünel
 Yakup Kahraman
 Bahattin Uysal
 Hakkı Yılmaz
 Bekir Bilgin
 Hamit Piroğlu
 Mehmet Ersoy
 Eyüp Tokur
 Salim Duruş
 Ahmet Gölet
 Kemal Güler
 Fatih Başoğlu
 Nejat Kahraman
 İbrahim Öncül
 Mustafa Maden
 Dursun Topaloğlu
 Kaya Üstün
 Ahmet Zengin
 Ramazan Dikmen
 Yusuf Er
 Sedat Hoylat

Haneft Saruhan
 Rasim Akçay
 Embiya Beyaztaş
 Osman Bildir
 Yavuz Can
 Hamdi Yılmaz
 Kemal Dikici
 Kadir Ayaz
 Şevki Şimşek
 Orhan Durmuş
 Hüseyin Toprak
 Tayyip Yaşar
 Kaya Yılmaz
 Ömer Aydın
 Mehmet Çağıl
 İbrahim Fakihoglu
 Mustafa Yamaç
 Muharrem İncesoy
 Ali Şahin
 Behçet Gültekin
 Hüseyin Gübül
 Şaban Ateş



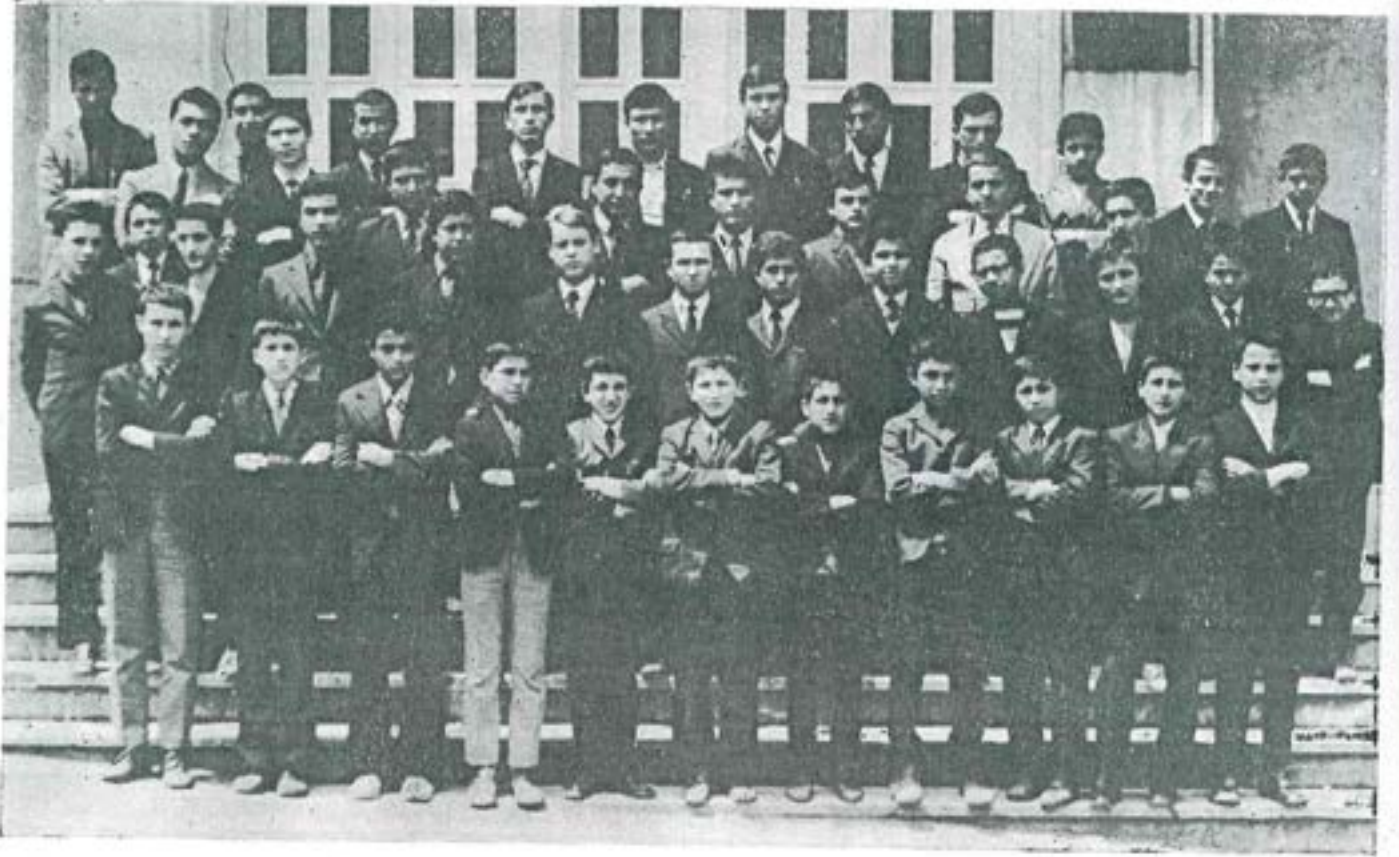
Ayhan Tavutçu
 Muhammed Makas
 Mustafa Yavaşcan
 Umran Uluç
 Hamdi Ustoğlu
 Mehmet Yörük
 Mehmet Kırtay
 İbrahim Gündoğ
 Kâmil Akyol
 Ali Demirbaş
 Şaban Gökçaya
 Kâzım Doğan
 Hikmet Gürlü
 İhsan Ballı
 Halim Ekşioğlu
 Hüseyin Pektut
 Dursun Puşuroğlu
 Naci Gürler
 Köksal Beken
 Hayrettin Kaya
 Duran Turgut
 Ramazan Kolçak
 Hasan Kurnaz
 Adnan Şener
 Hacıbey Balcı

Mehmet Birkandan
 Mehmet Timur
 Sami Demir
 İkrâm Günay
 Nihat Pekdemir
 Yaşar Başara
 Hüseyin Kurt
 Mustafa Sarı
 Rafet Çıtlak
 Ali Ekşi
 Mustafa Büyükkızmaz
 Celâl Beyazıt
 Ömer Aksu
 Erdem Ertaş
 Harun Sarıtaş
 Hasan Bora
 İlhami Sarı
 Yahya Akın
 Hasan Batılı
 Eşref Korkmaz
 Numan Öznaneci
 Sami Ay
 Reşat Keskin
 Ali Rıza Acar



Yaşar Kolbasar
 Celâl Çiftçioğlu
 Hasan Elmas
 Mehmet Şirin
 Turgut Yenidoğan
 Fahri Günay
 Mustafa Arslan
 Hüseyin Turgut
 Haşim Sümbül
 Veyis Yurt
 Mehmet Yanık
 Mehmet İleri
 Harun Yalçınkaya
 Ömer Çelik
 O. Nuri Salim
 Yusuf Memiş
 Fehmi Demirel
 Abdül Minan Gezmiş
 Ömer Albayrak
 Mustafa Kılıç
 İsmail Bayraktar

Fahrettin Soran
 Sarı Şentürk
 Zeki Kara
 İhan Geridönmez
 Mehmet Tostcuoğlu
 Muammer Uslu
 Ali İlbek
 Halil Vural
 Hüseyin Altıntaş
 Zekeriyya Erkut
 Mustafa Kara
 Tahir Demirdağ
 Mevlüt Yılmaz
 Mustafa Beğen
 İlyas Ekşioğlu
 Cuma Daıcı
 İhsan Beyazıt
 Hüseyin Zeybek
 Osman Atilla
 İbrahim Solmaz



İsa Işıklı
 Ramazan Kaymaz
 Fevzi Dere
 Mustafa Özer
 Selâhattin Küçük
 Süleyman Öcalan
 Veysel Turna
 Davut Aydın
 İsmail Kurtaş
 Enver Özkan
 Kenan Eryiğit
 Selçuk Kotevoğlu
 Yunus Karaca
 Kerim Temel
 Derviş Durmaz
 Fırar Akçay
 Mesut Atikoglu
 Muhammed Şahin
 Ahmet Mert
 Bilâl İkiz
 Alâattin Dıraz
 Aziz Yılmaz
 Kadir Işık

Mehmet T. Oğlu
 Mehmet Özkan
 Necdet Kara
 İbrahim Ateş
 Rifat Balkan
 Mehmet Taşkın
 Süleyman Dağlı
 Mehmet Kuzu
 Salih Erkan
 Ali Turan
 Lâtif Çetin
 Rafet Kızıllıhan
 Hilmi Mutlu
 Aziz Harmandal
 Ethem Yapıcı
 Celâl Oruç
 Halil Karadeniz
 İsmail Çınar
 Mevlüt Baltacı
 Mehmet Akbaş
 Mustafa Dilek
 Dursun Kelebek



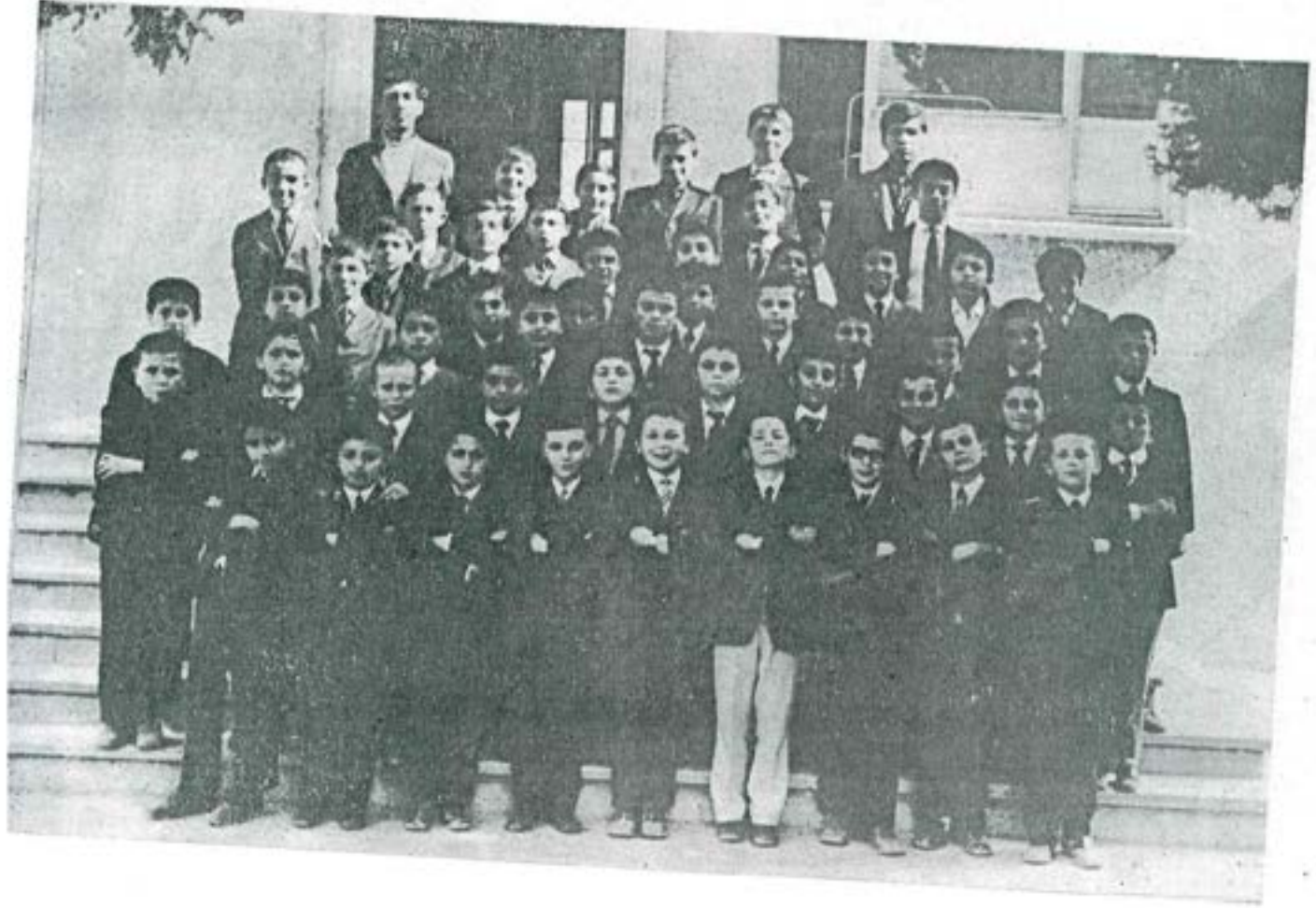
Mustafa Igin
 Hüseyin Umut
 Orhan Çalıkođlu
 O. Faruk Öge
 Enver Baysal
 Nusret Özcan
 Resul Yeşilova
 Nevzat Tuncel
 Özcan Uymaz
 Halük Öztarak
 Nuh Karamemiş
 Zekeriya Kervan
 Ali İhsan Aydođdu
 Abdullah Çalışkan
 Bülent Döküler
 Hadi Cengiz
 Mehmet Güney
 Hami Piroğlu
 Mehmet Altan
 Ahmet Kayır
 Hacı Çalışkan
 Hasan Tařçıođlu

Mehmet Ali Sirkecioglu
 Mahmut Kandır
 Osman Karagaç
 Mehmet Kirlik
 Mustafa Bozdemir
 Murat Durmuş
 İsmail Arslan
 Mustafa Bay
 Eyüp Akkař
 Mehmet Temel
 Halil İkinci
 Mevlüt Çelik
 Hazım Aksu
 Süleyman Kandemir
 Ali şimşek
 Halil Özcan
 Mürsel Dokumacı
 Ali Tekneci
 Mehmet Gündüz
 Mustafa Yürüdü
 Yusuf Ayhan
 Süleyman Tunca



Mehmet Öztürk
 Hüseyin Demir
 Şaban Tüfekçi
 Alim Tanrıkulu
 Ayhan Yılmaz
 Süleyman Akman
 Yahya Özcan
 Mustafa Güngör
 Ali Sözdüyar
 Eray Ertuğrul
 Yaşar Kaba
 İzzet Vural
 Hayri Çınar
 Nevzat Karasakal
 Mehmet Sucaklı
 Osman Çiğdem
 Ertan Dönmez
 İsmail Taştan
 Kenan Ağca
 Bayram Keleş
 Recep Efe
 Recep Mendi
 Abdülkadir Öztürk

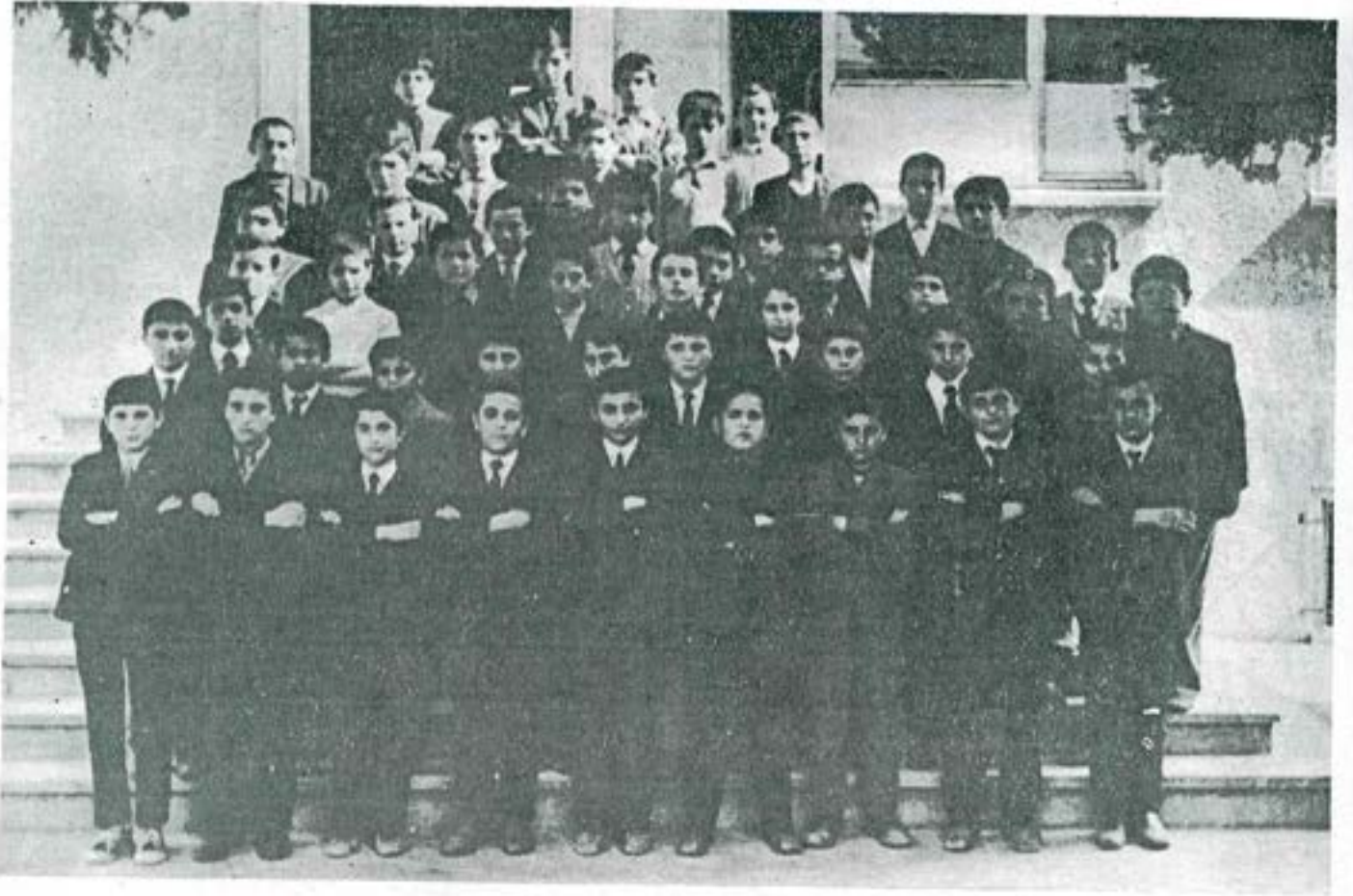
Dursun Kılıç
 Hüseyin Cüce
 Abdullah Kahraman
 Mehmet Kılınç
 Mehmet Göregen
 Hüseyin Gürdal
 Recep Erdem
 Mehmet Ağaoğlu
 İbrahim Coşkun
 Metin Çalışkan
 Fuat Karaaslan
 Nuri Bakır
 Osman Tekin
 Ramazan Yıldız
 Gazi Çalış
 Satılmış Karaaslan
 Esat Bozdoğan
 Muzaffer Yeşilova
 Burhan Karagöl
 Ömer Özçiçek
 Zülfikar Çakır
 İsmet Kaya
 Nuri Atalay



Yunus Gündüz
 Şamil Kazankaya
 Mustafa Metin
 M. Ali Türk
 Ömer Yılmaz
 Hüseyin Kaya
 Hayati Balcı
 Enver Dağcı
 Ekrem İnce
 Mehmet Aksoy
 Ergün Gölbaş
 Şükrü Güllü
 Ziyaeddin Toprak
 Ahmet Soylu
 Hüseyin Kara
 Nebi Pehlivan
 Süleyman Kandemir
 Zeki Kekeç
 Cevdet Akbay

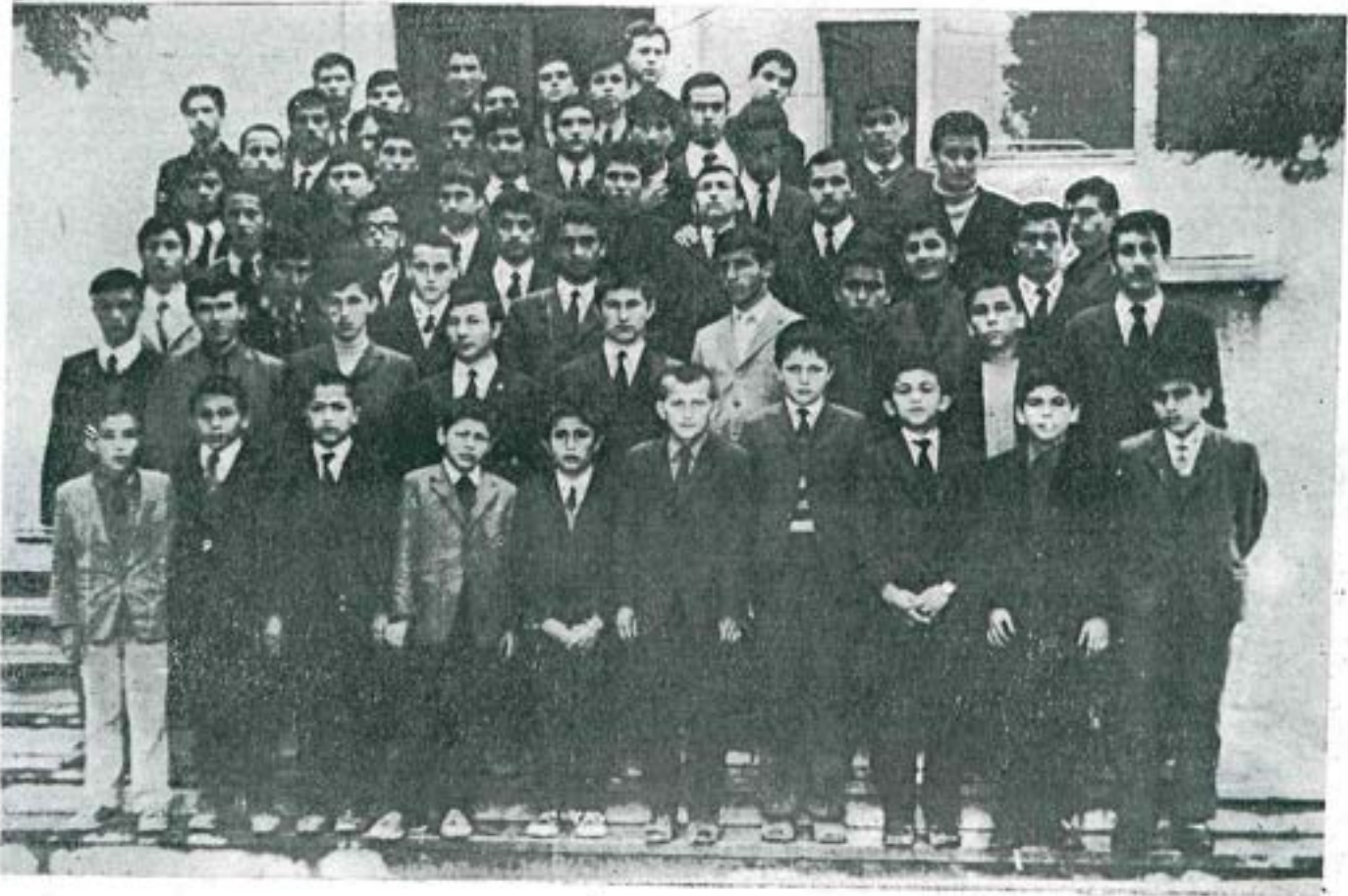
Necmi Sevil
 Ali Sütçü
 Zekeriyya Uçar
 Hasan Uzun
 Nadir Nalbant
 Yüksel Polat
 Ali Şan Sayraç
 Lokman Özkay
 Süleyman Sarıkamış
 Ali Rıza Unsal
 Abidin Şertür
 Hızır Ekşi
 Mehmet Aytekin
 Abdullah Keleş
 Sadettin Karabaş
 Ömer Bataroğlu
 Cemalettin Çoban
 Ali Rıza Yapar
 Hüsnü Karakaşoğlu

Hüseyin Özkara
 Ramazan Kazık
 Kadir Aslan
 Yunus Bektaş
 Sami Kara sakal
 Necati Arkus
 Yahya Okutan
 Yılmaz Aygün
 Vahit Ekiz
 Şahin Avcı
 Cavit Aygün
 Ramazan Tekinbaş
 İsmail Öter
 Süleyman Eren
 İhsan Topçu
 Kemal Akyazıcı
 Sinan Cihan
 Mustafa Çelik



Ali Fuat Kılıç
 H. İbrahim Balcı
 Osman Kara
 Yavuz Okur
 Necdet Çelik
 Necati Tüccar
 Şefik Soyyığıt
 Mehmet Arıcıoğlu
 Arif Katmer
 Hüseyin Yüce
 Bahattin Güler
 Cengiz Aslan
 Niyazi Gündoğan
 Mustafa Ersoy
 İsmail Zeytin
 İmdat Cebeci
 İbrahim Yaşar
 Osman Erdinç
 Selâhattin Akar
 Hilmi Karademir
 Süleyman Aydın
 Osman Aslan
 Temel Kaymakçı
 Ayhan İnik
 Ali Aydın
 Ali Kaya
 Nejat Demir

Mehmet Eren
 Mustafa Yılmaz
 Tahsin Kaplan
 Şadi Gürbüz
 Mahmut Kilit
 Cemal Ü. Tanır
 Ali Bilgiç
 İbrahim Baykar
 Hüseyin Unal
 Süleyman Özdl
 Soner Kurt
 Emin Yalçın
 Metin Cengiz
 Cebbar Şahin
 Ahmet Keselloğlu
 Sadık Karaman
 Arif Aydın
 Kemalettin Dudu
 Mehmet Yüce
 Ali Bahçıvan
 Hızır Ekşioğlu
 Hasan Bayılan
 Abdüsselim Vanhoğlu
 Fatih Saraç
 Necmi Aydın
 Yahya Ekinel
 Faruk Aydın



Halil Ekşioğlu
 Ali Güzel
 İsmail Koçer
 Necdet Tosun
 Necmettin Doğan
 Nurettin Eş
 Cafer Yayla
 Fecai Biçer
 Kasım Çolak
 Mustafa Kolpara
 Beşir Gündüz
 Cemal Sert
 İsmail Karabıyık
 Adem Gz
 Ali Mazak
 Sedat zdal
 Hasan Akın
 Halil Unal
 Şemsî zcan
 Ramazan Çoldur
 Ali Vanlıođlu

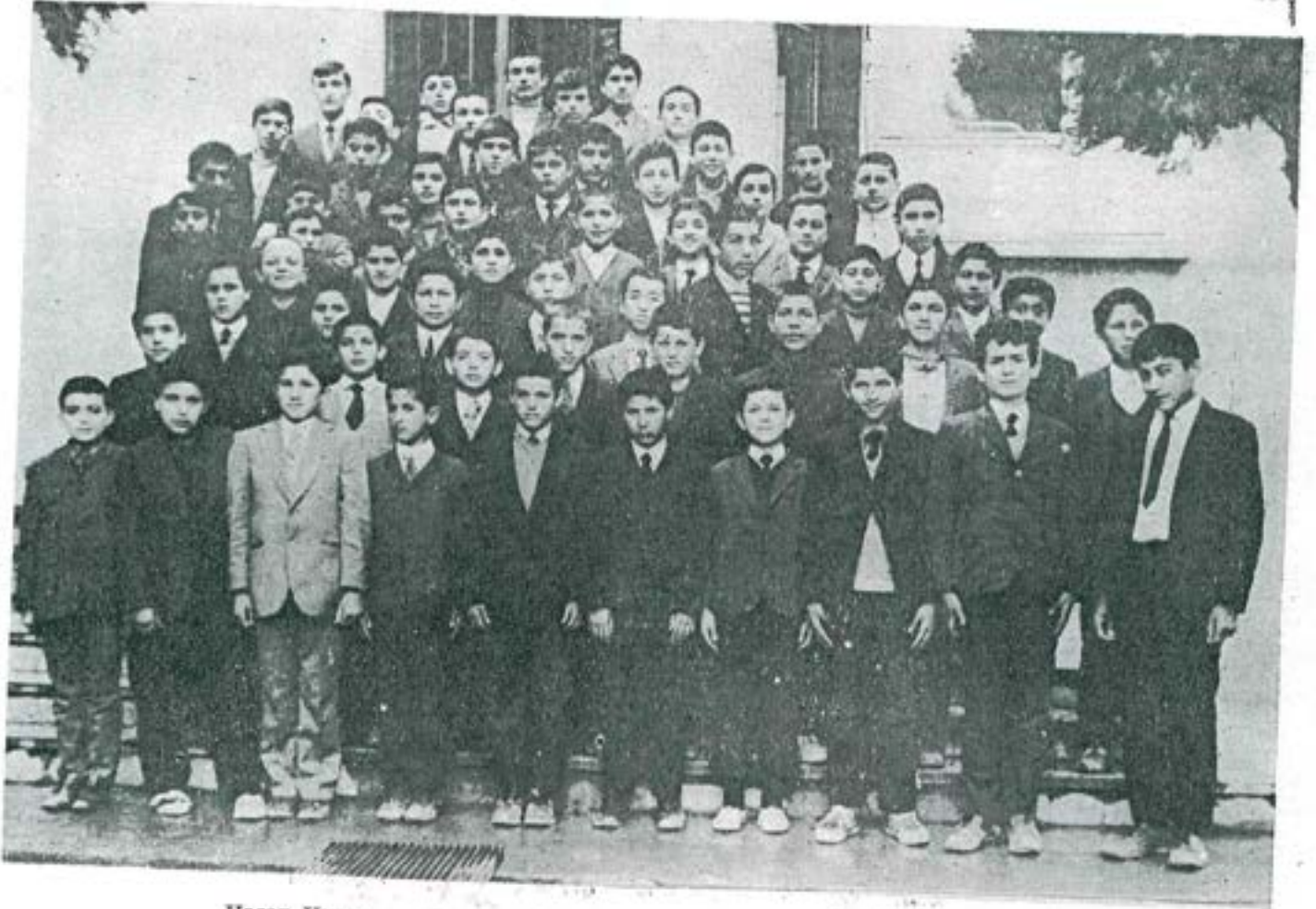
Hasan Yılmazır
 İlyas Yıldız
 Gürbüz Aydın
 Hasıp Doğan
 Hüseyin Kocabaş
 Hayrettin Cihan
 Mehmet Halađası
 Yakup Çetin
 Hamza Küçük
 Hüseyin Yılmazır
 Davut Altınok
 Mehmet Unal
 Selâmi İli
 Yusuf Bolulu
 İsmail Taşkın
 Turan F. Kılıç
 Ömer Keskin
 İbrahim Keskin
 Osman N. Uçan
 Alim Murat

Şaban Mendil
 Selâhattin Şair
 Zekerıyya Solakoğlu
 Hasan Coşkun
 Adem Ergin
 Abdullah Şışmanoğlu
 Temel Altıparmak
 Abdullah Okumuş
 Abdurrahman Bezdaş
 İbrahim Koçar
 Serdal Gçer
 İbrahim Kismet
 Ali Şahin
 Mustafa Kara
 Mustafa Delen
 İbrahim Göktepe
 Mahir Şahin
 Adnan Güneş
 Mustafa Çalıhođlu
 Abdullah ztrk



Hakkı Şirvan
 Hüseyin Kapıcı
 Ahmet Günel
 Ömer Turacı
 Abdullah Özçelik
 Emrullah Ata
 Faruk Kalkan
 Şaban Çelebi
 Fikret Özyayın
 Cemalettin Alban
 Mehmet Güven
 Durmuş Karaçam
 Yusuf Danacı
 Vacit Kelebek
 Hasan Çöpçü
 Nurettin İncegüzel
 Rasim Al
 Arif Özyurt
 İsmail Özyurt
 Yunus Çakır
 Osman Bakırhan
 Yahya Ayçiçek
 Mehmet Ergirdi
 Şevki Altıntaş
 Abdülkerim Aydın
 Ragıp Tandoğan
 Muzaffer Sarıtaş

Reşat Karagül
 Ebubekir Ertopuz
 İlyas Çınar
 Halit Güden
 Ali Bilgiç
 Metin Dündar
 Hamza Muslu
 Vehbi Kahveci
 Zeki Duman
 Abdullah Aykanat
 Rahmi Duran
 Metin Çalıskan
 Ali Karakaş
 Hamdi Tınarlı
 Sedat Taşçı
 İmdat İnce
 Mustafa Yılan
 Zekâi Başçeçin
 Abdullah Gider
 Recep Güngör
 Ziya Kurna
 Ali Salabaş
 Halil Kuruoğlu
 Mahmut Gür
 Ramazan Öztürk
 Bilâl Erim
 Turan Bulut



Hasan Uzun
 Selâhattin Kerim
 Süleyman Gökçe
 Hasan Türk
 Mehmet Örün
 Ali Bağcı
 Şevket Yelkenci
 Münir Kurtoğlu
 Ekrem Çelik
 Alâeddin Karataş
 Seyit Tan
 Selâhattin Çetin
 Cemalettin Katmer
 Yılmaz Araz
 İsmet Gönül
 Ö. Faruk Ceylân
 Mustafa Şahin
 Murat Aygün
 İbrahim Bayram
 Sami Gömeçoğlu
 Ridvan Güneri
 Haşım Aşk
 İbrahim Özkul
 Kadir Kamadan
 Yusuf Kiciman
 İshak Çakırcı
 Aydemir Çömez
 Nizamettin Kalafat
 Ahmet Gülbaş
 Bayram Saneaktaroğlu
 Mustafa Okumuş

Burhan Ercan
 Ali Taşçı
 Salih Akdüzen
 Lütfi Emanet
 Necip Kaya
 Orhan Erdin
 Osman Avseven
 Rüstem Özen
 Abdülkadir Unal
 Ali Doğan
 Mustafa Altınok
 Hayri Mert
 Ali Aydoğan
 Kasım Atasoy
 Ahmet Arın
 Ramazan Çelik
 Fahri Uzun
 Emrullah Beşinci
 Sabri Akman
 Zeki Dirlik
 Nusret Balta
 Sami Coşkun
 Veli Güngör
 Ahmet Çevik
 Osman Gül
 Kadir Bilir
 Mehmet Sekiz
 Durali Yıldız
 Nail Güney
 Halit Özmen



Hikmet Ersoy
 Muzaffer Çınar
 Yaşar Kaleli
 Numan Yavuz
 Burhan Ege
 Mustafa Tunay
 Ahmet Ekşioğlu
 Yaşar Erbaş
 Nevzat Albayrak
 Muhammet Maraz
 Selim Kazancı
 Mustafa Öner
 Ali Herkeli
 Mehmet Tandoğan
 Ömer Sever
 Hasan Akıncı
 Turan Hasbal
 Hüseyin Karadayı
 Kenan Dirlik
 Keramet'in Topal
 Hasan Dalmgüler
 Emrullah Çınar
 Cevdet Ayaz
 Kâmil Küçük
 Zeki Yiğit
 Erdoğan Aranlı
 Ramazan Akçul
 Şaban Aytaç
 Süleyman Faydalı
 Seyfi Deniz

Günaydın Demirel
 Servet Tonya
 Hüseyin Kan
 Mehmet Öztürk
 Mehmet Mansur
 Mustafa Aytaç
 Mustafa Göksü
 Mustafa Yılmaz
 Osman Ay
 İbrahim Boşnak
 Mustafa Öncer
 Yaşar Korkmaz
 Mustafa Yıldırım
 Vahit Aytekin
 Fahri Açar
 Yusuf Mermer
 İsmail Dokuk
 Osman Bilgin
 Kâmil Kuloğlu
 Hüseyin Altuntaş
 Şinasi Sayın
 Refet Erdby
 Mehmet Vanhoğlu
 İhsan Evşmin
 Osman Kalyoncu
 Halli Kıvılcım
 Ahmet Çağan
 Bayram Akbaba
 Ali Babacan

SOSYAL ÇALIŞMALARIMIZ :



Öğrencilerimizin hazırladığı sergiden bir köşe



Öğrencilerimizin yazdığı hüsnühattan birkaç örnek



972 İstanbul şampiyonu Münazara ekibimiz



Yılığımızı Böyle hazırladık...



Silâh - Bayrak ve Şehitlik
Onların gönlünde eksik olmayan mefhumlar.



İlim Yayma Cemiyeti Genel Başkanı Yusuf Türel,
K. Kerim okuma yarışmasında derece alan öğrencileri tebrik ediyor



Fizik Laboratuvarından bir köşe



Kimya Hocamız, laboratuvarda bir deney yaparken



Biyoloji laboratuvarında ders esnasında...



K. Kerim Yarışmasını dinleyen davetliler



K. Kerim Yarışmasından bir sahne
Ustad H. H. Abdurrahman Gürses dikkatle bir müsabıkı dinliyor.



İşte size İmam Ordusu. Öğrencilerimiz tonlu halde

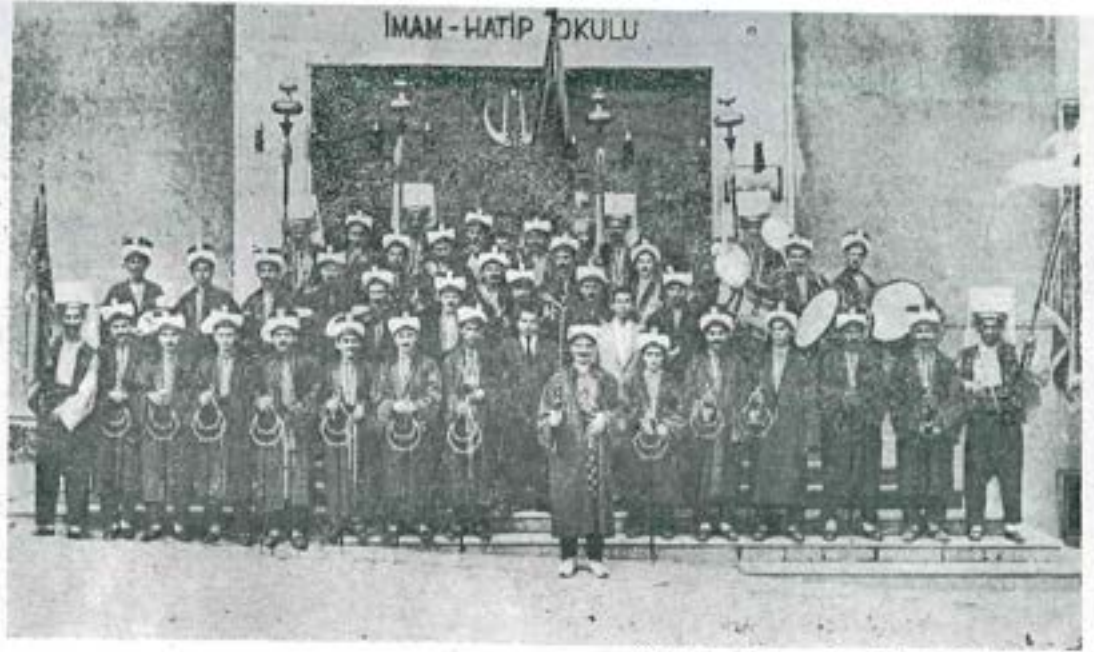
Okul Müdürü
Halil Ziya Erce
Yıllık Komitesine
Öğrencilerimizin
kazandığı kupalar
hakkında bilgi
veriyor.



Okul
Futbol takımı
bir maçtan
önce

Arkadaşlarımız
19 Mayıs Spor ve
Gençlik Bayramında





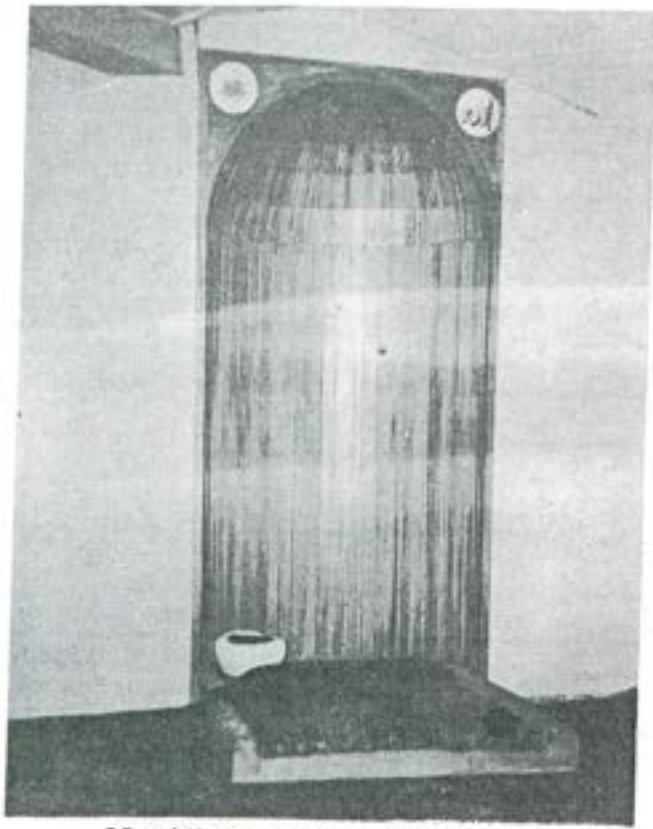
İlk kuruluşunda Okul Mehteri



Bugünkü Mehterimiz



İstanbul şampiyonu Güreş Takımımız...



Mescidimizden bir görünüş



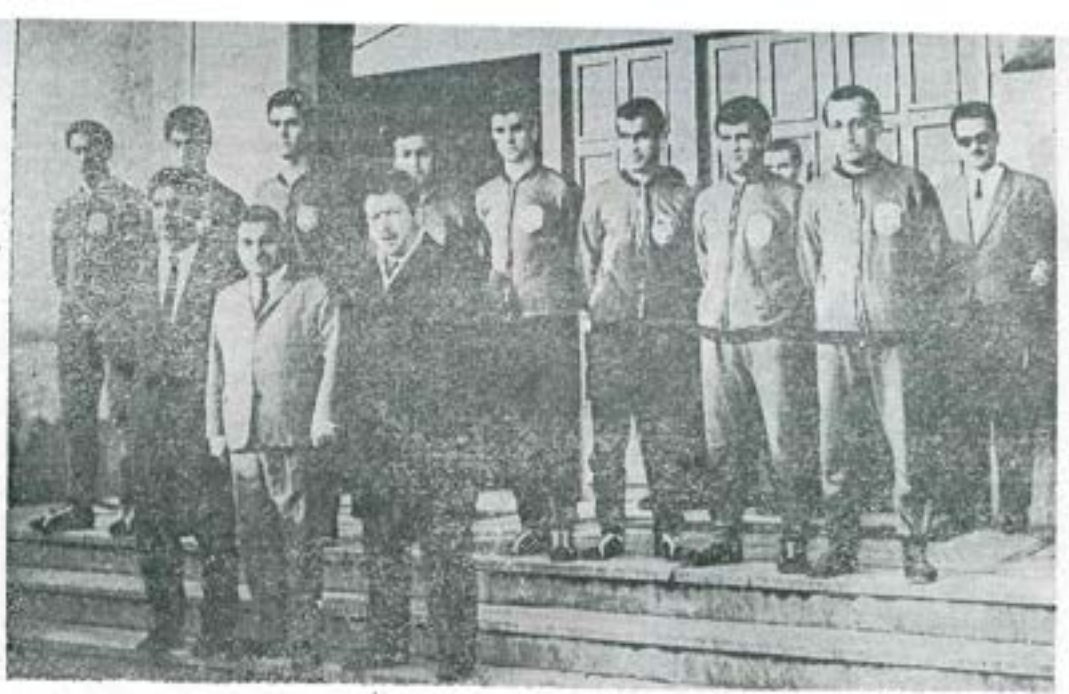
Profesör Muhammed Amidullah
Öğrencilere konferans veriyor



Hasan Basri Çantay, Mehmet Akif gününde
(Ölümünden 6 ay evvel)



Okul gazetemiz



Okulumuz Güreş takımı



Folklor ekibimiz memleket
oyunlarından birini oynuyor.



Öğrencilerimiz sahnede
başarı ile bir oyunu yürütüyorlar

MEZUNLARIMIZ

O. Nuri Alpaydın
Nusret Vardar
Müzekka Gürbüz
Mehmet Küçük
Seyfettin Tuna
Ali Galip Coşkun
Tevfik Şahin
Zübeyr Koç
Mehmet Karahan
Mustafa Göl
Şahap Taşkın
Mehmet Esen
İhsan Toksarı
Ahmet Karakullukçu
Halit Öztürk
Hüseyin Top
Bedri Bilgin
Kâmil Çiftçi
Selâhattin Kaya
Halil Karaatlı
Yakup Üstün
Hakkı Kahraman
Aydın Tanı
Yahya Kutluoğlu
Kâzım Özçelik
İbrahim Şirin
Ahmet Güneş
Metin Yediyıldız
M. Eryurt Yasun
Kâzım Uğur
Ömer Şener
Hayrettin Tınmaz
Nedim Urhan
Neşet Özkaya
Ahmet Baltacı
Yaşar Yatkın
Rifat Pehlivan
Osman Kandemir
Ali Emsem
Arif Turan
Mustafa Karaca
Mustafa Güngör
Halil Kanyılmaz
Ahmet Duran
Sururî Özşen
Fehim Tekin
Özcan Küçükengin
M. Saim Yeprem
Vahap Aslan
Hidayet Ceyhan
İsmail Karacan
M. Ali Sarı
Nihat Özel
Süleyman Aşikkaya
Şemsettin Yazırlı
İsmail Çakırhan

Ahmet Ö. Uşan
Ali Yılmaz
Mehmet A. Baki
Ahmet Meriç
Yavuz Yıldırım
İsmail Dinar
Ahmet Uzunoglu
M. Cevat Akçit
Ahmet Kahraman
Selâhattin Gürçan
Tayyar Altıkulaç
Mehmet Kot
Durali Alyanoğlu
Bekir Topaloğlu
Mehmet Şahin
Hasan Balım
Adil Dilekçi
Orhan Aykul
Şerafettin Ayas
Mehmet Orhan
M. Emin Gümüş
Mustafa Başaran
Ömer Sezgin
Şerafettin Keskin
Mehmet Özcan
Ahmet Coşkuner
Mustafa Uzer
Hasan T. Feyizli
Murat Yaman
Mehmet Karadoğan
Recep Okumuş
Ahmet Yayla
M. Naim Karaman
Osman Dalcı
Mehmet Unalmış
Hasan Seçim
Fahri Yüksel
Mustafa Durmuş
Mustafa Kocabaş
Bayraktar Karaca
Süleyman Yıldız
Ahmet C. Aslanoğlu
M. Emin Yalçın
Erdoğan Asar
Abidin Topbaş
İrfan Yücel
Mehmet Diril
Ahmet Tuncer
Ramazan Şeşen
Ahmet O Gürsoy
İlyas Tolgay
Ali Ay
Orhan Ergun
Mehmet N. Şahinoğlu
İsmail H. Armağan
Orhan Büyükkız

Emin Işık
Ali Demir
İsmail Başiker
Selim Yılmaz
Hasan Hazer
Orhan Naci Ak
Münir Cengiz
Nuh Atay
O. Nuri Topbaş
Mustafa Tanrıku
İrhan Şentürk
Akif Can
Selâhattin Öztürk
Ziyaettin Koçak
Hasan Beşer
Ömer A. Özcengiz
Kâmil Uğur
Hüseyin Çakar
Cemal Caka
Ahmet Sevinç
Mehmet H. Çil
Ahmet Kış
Recep Akkuş
İbrahim Yenel
Sabahattin Karasu
Ergin Serbes
Niyazi Dağ
Mücahit Koçak
Halit Özkan
Mustafa Özer
Alaaddin Doğan
Sadık Çelebi
M. Cemalettin Dayınlarlı
Nazım Kolabay
İsmail Hakkı Ünlü
Fevzi Bektaş
Yılmaz Fırat
Ekrem Erdem
Halil Öztürk
Mustafa S. Erdoğan
Ali Ayar
Hamit Arslan
Şinasi Pehlivan
Hakkı Kopya
Remzi Nazlıkaya
M. Emin Uysal
Ramazan Doğan
İsmail Çolak
Mehmet Bakırcı
Ahmet Semiz
Ruhi Dereci
Necati Aydın
İsmail Özen
Rüknettin Satı
İsmail H. Özdoğan
Salih Güler

Nurettin Öztürk
Ahmet Sinan
Dursun Kılıç
Ahmet Yılmaz
M. Ali Zorlu
Mehmet Unal
Fehmi Çelikköl
Lütfi Bilge
Osman Özdemir
Osman Özgün
Ali Dönmez
Affan İleri
İsmail Özkim
Hüseyin Albaş
A. Vefa Çamdibi
Basri Erdem
Yılmaz Gümüş
Mustafa İnci
Arif Kulaklı
Veysel İçel
Nurullah Öztürk
Satılmış Çavuş
Arif Er
Mustafa Karabulut
Mehmet Ortakçı
İbrahim Coşkun
İbrahim Yılmaz
Osman Öztürk
M. Erol Açıkğöz
Ö. Naci Sezen
Sadettin Kolbasar
Şakir Gülmez
Kâzım Yıldız
Halit Yazar
Süleyman Sarı
Sadık Urgancı
Ali Ergin
Nebi Düzcan
Mustafa Ersoy
Selâhattin Yazar
Alâaddin Yokuş
Hafit Kaya
Fikri Yatı
Mehmet O. Yeşil
Halil Yüceer
Akif Danacı
Behçet Güler
Mustafa Oğuz
Sadık Özasan
Nuri Yazar
Cemal Demircan
Ö. Faruk Akçaba
İbrahim Kolbasar
Ahmet Sever
Sami Uslu
Mahmut Çamdibi
İbrahim Şener
Nizamettin Şahin
Hüseyin Tural
Tahsin Sözkese
Adem Gürsü
Timurtaş Uçar
Rubi Özcan

Bahattin Kök
Süleyman Aktaş
Nuri Güneş
İsmail Cayman
İzzet Fat
Ali İ. Kuriş
Mustafa Çakan
Ramazan Yıldız
Emrullah Dal
Hasan Olgun
Hulusi Yavuz
Mehmet Akkuş
Mikail Dursun
M. Nedim Uğur
Ekrem Şahin
Necmettin Gürkan
Rahim Seyhan
İsrafil Gül
Yusuf Çil
Mehmet Can
İsmail Cömert
Mehmet Ay
Kâzım Özçelik
Mehmet Yaman
Cemal Sebük
Cemal Yılmaz
Salih Güneş
Asım Hantal
Habib Düzcan
Şükrü Aslan
İsmet Şengün
Fazlı Can
M. Fuat Doğru
Metin Turap
Lütfi Uzer
Ferruh Canay
İdris Aksoy
Şükrü Küçükibiş
Hüseyin Şahin
Yusuf Sever
Celâl Yeniçeri
Erol Erünsal
Abdurrahman Göç
Sefer Dönmez
Orhan Baykal
Hidayet Keskin
Ali Akal
Yaşar Şengün
Mehmet Ödemişli
Vasfi Kösebey
İsa Doğan
Musutafa Akın
Ömer Yıldız
Vehbi Şenol
Harun Kalkan
Mustafa Özdemir
Hamit Delibaş
A. Yılmaz Örnek
Şadi Boyacı
Abdurrahman Kaya
Mehmet Ömer
Mehmet Çağlar
Mustafa Öztürk
Cengiz Şengün

Servet Şengün
Ömer Öztop
Ömer H. Ulusoy
Şerif Kınık
Necati Güroğlu
Sabri Işık
İlyas Atik
Kerim Tekin
Hazmi Şenol
İbrahim Duran
Bahattin Aydoğmuş
Şümrü Demirel
Mehmet Bıyık
Yaşar Ehven
Muzaffer Karataş
Ömer Dönmez
Sıtkı Tekümit
Şevket Coşkun
Mahmut Kış
Osman Emirosmanoğlu
Şadi Aşkın
Mehmet Aydın
Mustafa Bayramoğlu
İbrahim Cilâsun
Hasan Sertkaya
Maruf Çaksu
İlyas Özyurt
Ahmet Özdemir
Ahmet Demir
Ali Nergis
M. Hulusi Akman
Hüseyin Kaya
Hüseyin Tunç
Faruk Kaya
Mustafa Coşkun
Halil Türk
Zübeyir Bozkır
Ömer Ö. Özkan
Huzeyfe Coşkun
Temel Gül
Osman Ekici
Sabri Büyükyılmaz
Arif Dönmez
Necdet Erdem
M. Ali Yıldırım
Ali Deniz
Cengiz Zengin
Beytullah Kılıç
Müddesir Yıldız
Murat Ahmetoğlu
Nedik Yılmaz
Mustafa Unal
A. Hamdi Erkan
Nazif Yılmazörnek
Yusuf Erçin
İlyas Şenol
M. Emin Ardiç
Kemal Arslan
Yüksel Çokay
Mehmet Erkal
Bekir Şengün
İsmail Özcan
Sabri Böğrek
Mehmet Albavrak

Hüsnü Aykaç
M. Akif Gürkan
M. Yavuz Yalçın
İbrahim Ünlüyuşal
Akif Aydın
Kadir Kays
İhsan Tezcan
Mehmet Varol
Hüseyin Yaman
Emin Gezgin
Satı Demirci
Abdüllâtif Kuş
Nurettin Çalışkan
İbrahim Odabaşı
Mustafa Sanlı
Kemal Sandıkçı
Muharrem Bağdelen
Fikret Eser
Halil Kars
Mehmet Kılıç
Hakkı Koca
Şükrü Kömürcü
İbrahim Çelik
İshak Yazıcı
Kerim Aytekin
Celâl Kırca
Hasan Uyar
Alâaddin Şahin
Lâtif Aşıcı
Şinasi Arslan
Hüseyin Haskırış
Fikret Aktan
Rıza Gültekin
Nimet Alkan
Selâhattin Özbek
Kadir Topbaş
Mehmet Mırık
Necati Karaoğlu
Hasan Öztemel
Orhan Koçak
Hasan Dal
Ahmet Çakır
Kırami Ekmekçi
Hikmet Kutlu
Rafet Ecer
Ali Erilli
Abdülkadir Sezgin
Recep Çalık
O. Fevzi Yenel
Şemseddin Yıldız
Ali Korkmaz
Cemil Kuşak
Muhittin Bilgin
Ahmet Erol
Necmettin Demirel
Fikri Emanet
Mustafa Uzun
Ahmet Tekin
Osman Baştaş
A. Fuat Şener
Yakup Kaya
Mehmet Açık
Adem Unal
Murat Altıparmak

Hüsamettin Erdem
Nuri Aybar
İsmail Köse
Kaidr Ertürk
Ö. Faruk Harman
Mustafa Yalçın
Hüsrev Şeref
Fuat Günel
Fevzi Yavuz
Bayraktar Bayraklı
Necmi Baysal
Bahattin Nalbant
Mustafa Yaman
Numan Güzey
Halli Zambak
Mustafa Bilgi
Sadık Ceyhan
Ö. Osman Özmüş
Necati Dönmez
Cahit Alıoğlu
M. Lütü Yılmaz
Osman Bircantuğlu
Mehmet Işık
Bekir Aydın
Adnan Erkan
İsa Duru
Ali Kulaksız
Bilâl Koca
M. Sadık Kıyak
Alâaddin İnci
İbrahim Çalış
Mehmet Coşar
Metin K. Altınbaş
Mustafa Solakoğlu
Dursun A. Akgül
Hayrettin Şalılı
Ali Civek
Nurettin Özgün
Metin Yurdağür
Zeki Aslantürk
Sami Becerikli
Sabri Öz
Osman Demirel
İsmail Bayır
Hüseyin Şener
Celâl Erbay
Ahmet Dalkın
Ali Toksarı
Hamdi Aktaş
Mehmet Göç
Hayri Öztürk
Hamdi Nizam
Ruhi Mahir
Süleyman Coşkun
Adil Bayram
A. Rıza Demircan
Mürsel Sıradığı
Mustafa Kurt
A. Osman Ayaroğlu
M. Ali Seçkin
Fevzi Gülbağcı
Mustafa Molla İ. Oğlu
Kâzım Usta
Osman Şahin

Selâmi M. Duru
Ekrem Yıldız
İsmail Atıcı
Ahmet Yılmaz
Tahsin Özek
Nebi Bozkurt
Fazlı Özdemir
Mehmet Ünver
İsmail Yılmaz
İ. Hakkı Tabakçı
Ali Yeltepe
Ahmet Birdir
Zeki Ocak
Necdet Akyıldız
Kâzım Serhatlı
Bekir Özbek
İsmail Bilgi
Hüsnü Bayrak
Ahmet S. Diriklik
İsmail Özmen
Mehmet İzmir
Mehmet Balık
Ahmet V. Üstündağ
Nihat Engin
Mehmet Özdilek
Hasan Dilsiz
Namık K. Ögütçen
Hasan Karahan
İhsan Demiroğlu
Hidayet Kaya
Esat Şimşek
İrfan Aydın
Salim Bulut
Hasan Arslan
Mehmet Asılsoy
Hasan Ali Kılıç
Yusuf Sezer
İbrahim Kuşçu
Mehmet Yavuz
İbrahim Öğretmen
Hüseyin Dilek
İsmail Biçer
Hasan Akkaya
Temel Gündoğdu
İsmail Çetinbaş
Duran Taşçı
Hidayet Oyan
Habil Öndeş
Osman N. Uzuner
Mevlüt Güngör
Şefik Aşkoğlu
Arif Aytekin
Süleyman Önsay
Zülfikâr Tüccar
Kâzım Çat
Hazan Aksoy
Ali Bardakoğlu
Halit Zevâlsiz
Seyfettin Kanmaz
M. Tahir Çalık
Hüseyin Çatın
Ali Sobacı
Ömer Arıkan
Mehmet Dikmen

Hasan H. Köksal
Muzaffer Akay
Ali Yüce
Ahmet Uğur
A. Fevzi Koç
Bilâl Eren
Ramazan Yenidede
Ömer Aktaş
Bahattin Başpınar
Mustafa Kara
Ahmet Ş. Çaycı
Tahir Safran
Zeki Düzgün
Nuri Özcan
Hüseyin Mantaş
İsmail Öztürk
Salim Özkanlı
Yusuf Aydemir
M. Hakkı Özer
Muzaffer Bolat
İsmail Başkayak
Mehmet F. Tanrıkulu
Yakup Okul
Ahmet Özkan
Raif Tok
Mustafa Başpınar
Rasim Şekerden
Mustafa Özer
Mevlüt Öztürk
Nazım Özcan
Kadir Temel
Mustafa Umut
İhsan Atasoy
Zekeriyya Seyhan
Ahmet Altıntaş
Mehmet Alınmaz
M. Cavit Çiner
İbrahim Hallaç
Kadir Konak
Ali Erol
M. Nuri Aydın
Ali İ. Aydın
Adem Yıldız
İsmail Bacacı
Abdurrahman Dodurgalı
Mehmet A. Eroğlu
Tahsin Atak
Ahmet Terlemez
M. Ali Şahin
Sabri Saygılı
Sait Şimşek
Halil Küçük
Cengiz Gül
Kadir Demirel

Bekir Erçin
Yusuf Kavaklı
Ali Rıza Ertürk
Necip Songün
Zekeriyya Kaplan
Halil Küçük
Ahmet Tabakoğlu
Hüseyin Osal
Ömer Türk
Rafet Bülbül
İlhan Oral
Ahmet Şişman
Nazmi Binici
Ziya Yılmaz
Ali Mangaoğlu
Selâmettin Ünal
Şevket Ustaosmanoğlu
Osman Demir
Mehmet Uzun
Nuh Özkan
Ömer Yılmaz
Mehmet Özer
Sabri Kadayıfçı
Osman Özdemir
Şuayip Baka
Mehmet Yılmaz
Ramazan Doğan
Ahmet Gür
Ahmet T. Arslan
Mustafa Dokumacı
Mustafa Ergün
Ahmet Tokuz
Abdurrahman Kural
Şemsettin Yediyıldız
Ahmet Özdemir
Mehmet Sevgi
Şemsettin Balcı
Abdullah Yüksel
Aziz Pınar
Yakup Ermiş
Eyüp Temel
Mehmet Hekimoğlu
Halit Alim
Ahmet Tüccar
Abdullah Ünal
Satılmış Bozkuş
Ramazan Kaşmer
Lütfi Çelik
Cezmi Işık
Rahmi Aslan
M. Necadüttin Altaş
H. Hüseyin Çimen
Hamza Yalkut
İ. Hakkı Sayın

M. Fuat Dayınlarlı
Yakup Toksöz
Ali Üstün
OKUL DIŞI
H. İbrahim Çetindağ
Veli Karahan
Mehmet Ertürk
Hasan Şimşek
Zülkerneyn Tatlılı
Mustafa Bozcu
Hüseyin Taşçı
İdris Şahin
Ahmet Bulut
Halil Aydoğdan
Halil Akyıl
Hasan Can
Hasan Elik
Kenan Güler
Mahmut Gürbulak
İsmail N. Kurtulmuş
Aziz Bayındır
Yusuf Alçakar
M. Nuri Ünsal
Aziz Torun
M. Kemal Malkoç
Muammer Gül
M. Ali Saçır
İsmet Çalışkan
Ahmet Topaloğlu
Yakup Yılmaz
Fevzi Gültekin
İbrahim Buğalı
Yusuf Çiçek
Yaşar Erol
Sefer Malak
Sezai Büyükyeğen
İsmet Kızılca
Hasan Akarsu
Hikmet Özdemir
Hamza Ayar
Mehmet Seçilmiş
Osman Aydın
Ahmet Vanlı
Yusuf Ziya Kavakçı
Zeki Arslan
Hakkı Ersoy
Ahmet İnce Derebucak
Mustafa Şeker
Ali Şahin
Hasan Küçük
Hasan Zer
Rahmi Sarısak
Mustafa Yılmaz

YILLIĞI HAZIRLAYANLAR

HAMİ ÖĞRETMEN



Yaşar Fersahoğlu

Başkan



Nuri Aydeğer

Muhasip



Hayrettin Ecevit

Fotoğraflar



Faruk Aksoy

ÜYELER



GEMİŞ ZAMAN OLURKI



GÜRSEL PAŞA Okulumuzda (1960)



Tarihten Bir yaprak : Emektar Öğretmenler
Okul önünde bir gösteriyi izliyorlar



Unutulamiyan isimler : Emektar Öğretmenlerimizin bıraktığı hatıralar.



Hatıralarını minnetle yâdettiğimiz eski öğretmenlerimiz bir toplantı sırasında



Son sınıfların Efes gezisi.

KOLABAŞ KARDEŞLER

KOLLEKTİF ŞİRKETİ

AHMET - MEHMET ve MUSA VELİ KOLABAŞ

HER CİNS FANTAZİ YÜNLÜ KADIN ve ERKEK

KUMAŞLARI TOPTAN SATIŞ MAĞAZASI

Aşirefendi Caddesi Alyanak Han Yanı No: 12

İSTANBUL

Sicil Tic. : 113095/59858

Telefon : 22 00 06

Yeni Asya

Ahlâk ve an'anelerimizden faviz vermeyen
yegâne gazetedir.

Yeni Asya

En kuvvetli fikir gazetesi.

Yeni Asya

Doğru düşünenlerin gazetesidir.

GAZETENİZ

Yeni Asya
GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

aksu



İPLİK DOKUMA ve
BOYA APRE
FABRİKALARI T.A.Ş

yeni
mezunlara
ömürleri
boyunca
başarılar
diler



metecor.gr.AJ

ÜSTÜN KALİTE
UYGUN FİYAT
BOL ÇEŞİT
TAKSİTLE SATIŞ

Sanal
Mağazası
Sultanhamam
Camcıbaşı Hanı
İstanbul
Tel. : 22 71 18
22 12 98

KUMDURA
VE
CANFA

HALE
VE
BENEFİT

HAZİR
VE
İSMARLAMA
GİYİM
EŞYASI

KUMDUR
VE
MANTOLAR

RADYO
PİNAS

AVİZE
MEFRUŞAT

BUZ DOLABI
ÇAMAŞIR
VE
DİĞER M
SAAT

TERKO
TUMARLI

CANSULAR

KOLLEKTİF ŞİRKETİ

MESUT ve SAİM CANSU

ÖREN BAYAN YUMAKLARI

BEREC - KİVİ - PERTRİX - PİLMA TUDOR PİLLERİ

Makara, Yumak, Jilet, El Feneri, Ampul v.s.

Marpuççular, Alacahamam Cad. No. 14

İSTANBUL

Telefon : 22 9208
26 85 52

Sicil Ticaret : 83713/27333

HİLÂL MOBİLYA

HÜSEYİN KİLECI

HER TÜRLÜ MOBİLYA İMALAT ve SATIŞI

Her sınıfa hitabedilen çeşitlerle emrinizdeyiz.

Mağaza : Fevzipaşa Cad. No. 98/A

Tel : 21 61 89

Fatih — İSTANBUL

Fab : Keresteciler Sitesi Tornacı Sk. 24

Tel : 21 61 51

Demirkapı — RAMİ

Sicil Ticaret : 111153 / 57719

DEMİR KİTABEVİ

TAKDİM EDER

KANLI GÖMLEK

Yazan : Ömer Rıza DOĞRUL

Büyük İslâm bilgini, değerli yazar Ömer Rıza Doğrul'un şaheseri «KANLI GÖMLEK» çıktı. İslâm tarihinin en feci ak'alarını anlatan bu şaheserde :

- Hazret-i Osman'ın nasıl şehid edildiği,
- İlk yahudi dönmelerinin kurdukları gizli ve yıkıcı cemiyet,
- Bu cemiyetin Müslümanlar arasında çıkardığı büyük fitneler,
- Hazret-i Osman'ın Şam sokaklarında dolaştırılan kanlı gömleği,
- Hazret-i Ali ile Hazret-i Aişe arasında vukubulan kanlı muharebeler anlatılmaktadır.

Krome Lüks kapak, 484 sahife, 20 Lira.

Toptan siparişlerde tenzilât yapılır. Ödemeli gönderilir.

UMUMİ DAĞITIM :

DEMİR KİTABEVİ Beyazsaray No. 4 Beyazıt - İstanbul

Tel : 26 84 71

Ankara Dağıtımı : ELİF Kitabevi. Sanayi Cad. Sanayi Han 16

Ulus - ANKARA

DEMİR KİTABEVİ YAYINLARI

SAYIN OKUYUCULAR

Her türlü kitap ihtiyacınızı en müsait şartlarla temin edebileceğiniz yegâne müessese DEMİR KİTABEVİ'dir. DEMİR KİTABEVİ çıkmış ve çıkmakta olan bilimum sağcı, milliyetçi neşriyatın Türkiye çapında dağıtımını yapar.

DEMİR KİTABEVİ'nde yeni çıkan İslâmi ve ideolojik yayınlar günü gününe bulundurulur. İhtiyacınız olan kitapları kitapçı kitapçı dolaşmadan bir tek müracaat ile ancak DEMİR KİTABEVİ'ne gelmek suretiyle temin edebilirsiniz. Anadoludan mektup yazarların siparişleri de ödemeli gönderilir.

DEMİR KİTABEVİ gerek sayısı her geçen gün biraz daha artmakta olan kendi neşriyatıyla, gerek umumî dağıtımını yaptığı sağcı ve milliyetçi neşriyatla ve gerekse yurt dışına taşınan dağıtım teşkilâtıyla milli kültürün emrinde ve hizmetindedir. Bir defa tecrübe ediniz, memnun kalacaksınız.

DEMİR KİTABEVİ YAYINLARI

Tarikat-ı Muhammediye Tercümesi	Lüks Cilt	36,00
Ariflerin Menkıbeleri	Lüks Cilt	30,00
Müzekkin Nüfus «Dağıtım»	Lüks Cilt	30,00
Binbir Hadis Tercümesi	Lüks Cilt	25,00
Dua Demetleri, Şifa Hazineleri	Lüks Cilt	20,00
500 Hadis-i Şerif	Lüks Cilt	15,00
Tekâmül mü, Soysuzlaşma mı? «Dağıtım»		15,00
İmtihan Kılavuzu		10,00
Aile ve Çocuk Terbiyesi		7,50
Tasavvufi Hikâyeler		6,00
54 Farz Şerhi		5,00
Kaside, İlâhî ve Na't-ı Şerifler		3,00
Müslüman Çocuklarına Rehber		2,50
Deryâ-ı Küfür «Küfür Sözlere»		2,50
Deryâ-ı Hikmetten Damlalar		2,00
32 Farz Namaz Süreleri, Duaları ve Yâsin-i Şerif		2,00
Küçük İlmühal		1,50

DEMİR KİTABEVİ YAYINLARI
EN SON ÇIKAN ESERLERİMİZ

İslâmi Araştırmalar Şer'i Fetvâlar	Lüks Cilt	30,00
En Güzel Dinî Hikâyeler		12,50
Allah Bizimledir		6,00
Binbir Vecize (Sözlerin Özleri)		5,00
KANLI GÖMLEK		20,00

NOT : İstanbul Mushafı Tedkik Heyeti Reisi Sayın FİKRİ AKSOY'un hazırlamış olduğu On Derste Kur'an Alfabeti adlı eseri de yayınevimizden temin edebilirsiniz. FİATI : 2,5 Liradır.

— G O N C A —

MANİFATURA - MEFRUŞAT

Ali Rıza Ceylan ve A. Vahid Tabakçı

Fevzipaşa Cad. No. 68/B

F A T İ H

Telefon : 21 42 04

— Y İ Ğ İ T —

KRAVATLARI

H. Ahmet Soy Yiğit

İMALÂT ve TOPTAN SATIŞ DEPOSU

En son yenilikleriyle hizmetinizde

Tarakçı Cafer Sk. Oğuz Han No. 104
(Gezer Han Karşısı) Tel : 26 34 71 den

Yeşildirek — İSTANBUL

— B E R E K E T —

MEFRUŞAT MAĞAZASI

Hüseyin Ayırgan

Her çeşit fantazi perdelikler

İpekliler

Ketenler

Trevira Tüller

Ray

Korniş

Jaluzi

Perde ihtiyacınızı her modele göre itinalı
diker. Evlere takma elemanları
emrinizdedir.

Mısır Çarşısı No: 56 Tel : 22 09 78
Eminönü — İSTANBUL



OYKO

KONFEKSİYON

PARDESÜ

MANTO

1971 - 1972 Dönemi İmam - Hatip Okulu

Mezunlarına

Mukaddes ideallerinde başarılar diler

Mithatpaşa Cad. 27/C Tel : 26 35 38

Beyazıt — İSTANBUL

— H U Z U R —

KUMAŞ ve GİYİM SANAYİİ

Huzur Kumaş, şimdi de bilumum erkek
ve kadın kumaşı imâline, giyim sanayi-
ini de ekleyerek, imalât ve giyimde en
son yeniliklerini sunarken

İmam - Hatip Okulu 1971 - 1972 yılı
mezunlarına başarılar diler.

Büyük Postahane Karşısı 36 - 38

Sirkeci - İSTANBUL

SÖNMEZ NEŞRİYAT

T a d i m E d e r

UNUTULMAZ MISRALAR

Son yılların unutulmaz şaheseri, «Türk şiirinde Tasavvuf Hikmet ve Felsefeyle dolu Misraları» ihtiva eden büyük eser. 1. Hamur kâğıda iki renk halinde itinalı bir şekilde basılmıştır. Daha çok Türk dili ve edebiyatıyla uğraşan ve okuyanlara tavsiye edilir. Eser, Milli Eğitim Bakanlığı Yayınlarında satılmaktadır. Mutlakâ görünüz. Bez ciltlisi 70, Sırtı meşin 80, Düz tam meşin 100 ve Benekli meşin 120 şer liradır.

İSLÂM ADÂBI

İslâm ferдинin topluma, toplumun ferde karşı davranışlarına, özellikle toplumun çekirdeğini meydana getiren aileye, reislerine, rahmet ve şefkat kaynağı olan anneye karşı davranışlarının nasıl olması hususunda, Allah Teâlâ'nın buyurduğu emirleri yerine getirirken ne gibi bir tavırla davranılması usulünü, bütün yönleriyle gösterir. FIATI: 9 TL.

AMELLERİN FAZİLETİ

İslâm'da en faziletli, en güzel davranışların neler olduklarını âyet-i kerime ve hadis-i şeriflerle izah eden bu eserin 2. baskısı yapılmıştır. 1. Hamur Şamua kâğıda çok temiz şekilde basılan bu değerli eserin fiatı ciltli 17,50 TL. ciltsiz 12,50 TL. dir.

KUR'AN'A GÖRE MÜSLÜMANIN ŞAHSİYETİ

Kur'an'ın hükümlerine göre, bir Müslüman'ın yaşayışı, davranışı ve cemiyet içindeki durumu ve tutumu ne olmalı gibi önemli sorulara cevap veren bu eser, büyük âlim M. Abdülvahit tarafından yazılmıştır. Eseri dilimize M. Selim Köse tercüme etmiştir. Fıatı : 12,50 TL. dir.

4 DİNDEN 4 ADAM VE DİNSİZİN KONUŞMALARI

(Reddül-Hilaf fî Fasli-l' ihtilâfı) Hristiyanların ve diğerlerinin İslâm dinine hücum ettikleri noktaları ilmi bir şekilde müdafaa ve izah ederek savunan ve iftira edenlerin haksız olduklarını isbat eden bu eser münazara şeklinde yazılmış olduğundan ilgi çekicidir. 352 sahife Krome Lüks kapak baskılı, Fıatı cilt 17,50 TL. ciltsiz: 12,50 TL. dir.

— UĞUR DERSANESİ —

İlk, Orta, Lise ve dengi okul öğrencilerine
bütün derslerden kurslar

Dışardan bitirme imtihanları için,
Yatılı okullar için giriş kursları

Üniversite giriş kursları

Tel : 22 66 41

Lâleli Fethibey Cad. 18/1 (Lâleli Garajı
yanında) Aksaray - İSTANBUL

— AKSOY KİTABEVİ —

T a k d i m E d e r

Hafızlara ve Kur'an-ı Kerim'i en doğru
ve yanlışsız okumak isteyenlere tavsiye
edilecek yegâne eser...

KUR'AN-I OKUMA ÂDÂBI

Hazırlayan : H. Fikri Aksoy

(Mushafı Tetkik Heyeti Reisi)

Genel Dağıtım : AKSOY KİTABEVİ

Ö. Faruk Aksoy

Tel : 26 73 76

Beyaz Saray No. 9 Beyazıt - İstanbul

— ŞAMİL YAYINEVİ —

İmam - Hatip Okulu 1971 - 72 mezunla-
rına başarılar diler.

Adres : Beyaz Saray No. 13

B e y a z ı t — İSTANBUL

BAHAR YAYINEVİ

Yayınlarımız:

Fiatı

Kur'an Ahkâmı ve Mezhep İmamlarının görüş farkları I. II.	75,00	Süleymaniye'den Hitap	15,00
CELAL YARDIMCI		ÖMER ÖZTOP	
Muhtasar Hadis Tarihi	6,50	Kur'an-ı Kerim ve Garp Kaynaklarına Göre Hristiyanlık	7,50
Prof. Dr. M. HAMİDULLAH		ZİYA KAZICI	
Asr-ı Saadetteki İslâm Şehitleri	8,00	Veysel Karani (K.S.)	5,00
Dr. ALİ SAMİ ENNEŞAR		M. NECATİ BURSALI	
Kadın İlmihali	5,00	Fetvalar	10,00
H. M. C. ÖGÜT		MUSTAFA ORUÇ	
Hz. Fatimatüzzehra (R. A.) (CHH)	12,50	Kızıl Zindanlar (iki cilt) Beheri	7,50
H. M. C. ÖGÜT		CAVİT ERSEN	
Bidayetü'l - Hidaye	5,00	İslâm İlmihali	7,50
İMAM-I GAZALİ		M. ASİM KÖKSAL	
İrfan Ordusunun El Kitabı	2,50	Sihhat Hazinesi	10,00
İMAM-I GAZALİ		Tarsuslu Tabib O. HAYRİ MURŞT EF.	
Mühebbihat (2. Hamur Kâğıt baskılı)	5,00	Ruhl Çöküntü	3,50
İBNI HAERİL ASKALANİ		HAMDİ GÜLAL	
Alleda Saadet Prensipleri	4,00	Yolların Ayrılış Noktasında İslâm	4,00
MEHMED SAİD		MUHAMMED ESED	
Garp Medeniyetinin Kuruluşunda Müslümanların rolü	2,00	Kızıl Pençe	2,50
H. BEMMAT		MUSTAFA BAYBURTLU	
MeşhurŞeyhul İslâmlar	4,00	31 Mart Faciası	12,50
VELİ ERTAN		C. RİFAT ATILHAN	
Afrika'da ve Avrupa'da İslâmiyet	4,00	Müslümanların Gerilemesiyle Dünya Neler Kaybetti	7,50
VELİ ERTAN		EBUL HASAN MEDEVİ	
Mehmet Akif Hayatı, Eseri ve Tesiri	1,50	İslâm - Türk Tarihinin Altın Sahifeleri ...	25,00
VELİ ERTAN		CELAL YILDIRIM	
İslâm Dini Akaldı	18,00	İslâm Nizamı (Hutbe)	15,00
HAYATI ÜLKÜ		ALİ RIZA DEMİRCAN	
Oruç ve Zekât	3,00	Türk İste Düşmanın	10,00
HAYATI ÜLKÜ		C. RİFAT ATILHAN	
Hac ve Kurban	3,00	Fıkıh Tarihi ve İslâm Hukuku	15,00
HAYATI ÜLKÜ		OSMAN KESKİOĞLU	
		Ahkâm-ı Kur'aniyye	35,00
		MEHMED VEHBİ	

— D İ B A —

SANAYİİ

Teberrüş Erdem

Kaşık, Çatal, Bıçak, Madeni Eşya

İmalâtı

Satış Yeri:

Süleymaniye, Siyavuşpaşa Sk.

Kaya Han No. 19

Tel : 26 74 54

YAPAR BİRADERLER

Kollektif Şirketi

Yusuf Ziya Yapar - Mehmet Lütfü Yapar

İrtibat Bürosu : Asmaaltı Çukurhan üst kat No. 6

EMİNÖNÜ — İSTANBUL

Telefon : 27 29 54. Büro
21 71 85 Fab.

Telgraf : KÜREK YAPAR

KİLİM

PASTAHANELERİ

Nişan, Dügün, Mevlid ve her türlü toplantılarınız için servisleriyle Müşterilerinin hizmetindedir.

Merkez:

AKSARAY - Tel : 22 83 69

Şubeler:

Sirkeci - Tel : 27 63 82

Çapa - Tel : 21 21 63

Fatih - Tel : 23 83 43

— HACI FAİK OĞULLARI —

İnşaatçılık Kollektif Şirketi

SÜLEYMAN — ALİ RIZA DEMİRCAN
ve ORTAKLARI

- ★ Demir
- ★ Kereste
- ★ Kum
- ★ Çakıl
- ★ Kireç
- ★ Taş
- ★ Briket
- ★ Künk

- ★ Mozayik
- ★ Çimento
- ★ Tuğla
- ★ Kiremit
- ★ Delikli Tuğla
- ★ Muşamba
- ★ Mahye
- ★ Sönmüş kireç
- ★ Boya

Telefon : 49 86 94

Yazıhane : Bahriye Cad. No. 4

Depo : İskele Cad. No. 18

K a s i m p a ş a — İSTANBUL

FILİZ FILİZ FILİZ FILİZ FILİZ FILİZ

Filiz
ÇAYI

OSTON VASIFLI ÇAYLARIN HARMANI İLE HAZIRLANMIŞTIR

TEKEL

KONYA LEZZET LOKANTASI

75 İNCİ

SENESİNİ
İDRAK EDER.